





• පළමු ප්‍රශ්නය සහ තවත් ප්‍රශ්න දෙකකට පිළිතුරු සපයන්න.

- (01.) i. "සත්වෙන් මහත් අදර..." මෙම කවිය ..... වන්නමට අයත්ය.
- ii. "පලේ සොඳුයි බැසලා පීනන්නට" මෙය ..... කවියකි.
- iii. මාතර ප්‍රදේශයේ ..... නැටුම් වඩාත් ප්‍රචලිත ය.
- iv. දිවි දෝෂය වැළැක්වීමේ ..... රජතුමාට ය.
- v. නිදහස් වලහ ..... නැටුම් වලට යොදා ගනී.
- vi. වාතරයකු පිළිබඳ විස්තර වන වන්නම ..... ය.
- vii. මාත්‍රා 3 තනි තනි ..... යනුවෙන් හඳුන්වයි.
- viii. බංකු රඹාහ ..... කාලයට එළිදකී.
- ix. "දොං පිංත ගත දොංත" මෙම බෙර පදය ..... අනුව වාදනය කෙරේ.
- x. ලංකාවේ ඇසළ මාසයේ ලෝක ප්‍රසිද්ධ සංස්කෘතික උළෙල ..... පෙරහැරය.

(ලකුණු 1 × 10 = 10)

- (02.) i. මාත්‍රා 2 කාලයට අයත් බෙර පදයක් ලියන්න. (ලකුණු 02)
- ii. මාත්‍රා 3 කාලයට අයත් රඹන් පදයක් ප්‍රස්තාර කරන්න. (ලකුණු 04)
- iii. මාත්‍රා 2 + 3 කාලයට අයත් වන්නමක කවියක් ලියන්න. (ලකුණු 04)

- (03.) i. ජාතික කොඩියේ දක්නට ලැබෙන බෝපත් 04 ක් සංකේතවත් කරන්නේ මොනවා ද? (ලකුණු 05)
- ii. ඔබ දුටු නිදහස් උත්සවයක් පිළිබඳ වාක්‍ය 05 ක් ලියන්න. (ලකුණු 05)

- (04.) i. ගැමි නැටුම් තුනක් නම් කරන්න. (ලකුණු 03)
- ii. එම නැටුම් වලට අදාළ රංග භාණ්ඩ 03 ක් ලියන්න. (ලකුණු 03)
- iii. නම් කරන ලද ගැමි නැටුමකට අයත් කවියක් ලියන්න. (ලකුණු 04)