

දෙවියන් වහන්සේට වන්දනා ස්තූති ප්‍රශංසා කරන්නටත්, අපට අවශ්‍ය දේ ඉල්ලා ගන්නටත් ඔවුන් වහන්සේ වෙත සිත යොමු කිරීම යාවිඤ්ඤාව වන්නේ ය. යාවිඤ්ඤාව දෙවියන් වහන්සේ සමඟ ප්‍රේමයෙන් බැඳී කරන සුහද සාකච්ඡාවකි. ඒ සඳහා කට පාඩම් කරගත් වචන මාලාවකට වඩා තම හදවතින් නැගෙන සිතූම් පැතුම් අවංක ව දෙවිඳුන් ඉදිරියේ ප්‍රකාශ කිරීම වඩා ඵලදායී වන්නේ ය.

පෙනෙන නොපෙනෙන සියලු දේ මවා වදාළ සර්ව බලධාරී දෙවි පියාණන් වහන්සේට විවිධ අවස්ථාවල දී යාවිඤ්ඤා කළ යුතු ය. ඒ නිසා අපි යාවිඤ්ඤා වර්ග නිවැරදි ව හඳුනා ගත යුතු වෙමු;

1. ප්‍රශංසාව - දෙවියන් වහන්සේට ප්‍රශංසා කරමින් කරන යාවිඤ්ඤා උදහරණ :- දිව්‍ය පූජාවේ ප්‍රශංසා ගීතය
2. තුනි පිදීම - දෙවියන් වහන්සේගෙන් ලද ආත්මික හා ශාරීරික වරප්‍රසාදවලට ස්තූති කරමින් කරන යාවිඤ්ඤා
3. කමාව අයදීම - අප කළ පාපයන්ට සමාව ඉල්ලමින් කරන යාවිඤ්ඤා
4. ඉල්ලීම - අපගේ ආධ්‍යාත්මික හා ශාරීරික හා අවශ්‍යතා දෙවියන් වහන්සේට ඉදිරිපත් කරමින් කරන යාවිඤ්ඤා

දෙවි පියාණන් වහන්සේට ගෞරව කිරීමත්, ඔවුන් වහන්සේට ප්‍රශංසා කිරීමත් අපේ යුතුකමකි. අප ද අප සතු සියල්ල ද දෙවියන් වහන්සේගේ මහිමය ප්‍රකාශ කිරීම නිසා අප ඔවුන් වහන්සේට තුනි පැසසුම් කළ යුතු ය.

එසේ ම දෙවි පියාණන්ගෙන් අපට ලැබී ඇති දෙමාපියන් වැනි සියල්ල සඳහා අපි දෙවිඳුන්ට ස්තූතිය පුද කිරීම කෙළෙහි ගුණ සැලකීමකි.

අප අතින් නිතර වැරදි සිදුවෙනවා. එය දෙවිපියාණන්ට අනදර කිරීමකි. ඒ ගැන කමාව අයැදිය යුතු ය.

එමෙන් ම අපට අවශ්‍ය වන දේ දෙවි පියාණන් වහන්සේගෙන් ම ඉල්ලා ගත යුතු ය. අපේ අවශ්‍යතා දෙවියන් වහන්සේ දන්නා සේක. එහෙත් අපි

ඉල්ලීමෙන් ඔවුන් වහන්සේ වෙත අපේ විශ්වාසයත්, බලාපොරොත්තුවත් රඳා පවතින බව ප්‍රකාශ වන්නේ ය.

අප අන් අය සඳහා ද යාවිඤා කළ යුතු යි. එහෙත් අප ඉල්ලන දේ දේව කැමැත්ත අනුව අපට ලැබෙන ලෙස ප්‍රාර්ථනා කළ යුතු ය. අපේ ඉල්ලීම්වලින් යහපත් දේ පමණක් ඔවුන් වහන්සේ අපට දෙන සේක. මෙම යාවිඤාවේ අංග අප එදිනෙදා ජීවිතයට ඇතුළත් කරගත යුතු ය.

පැරණි ගිවිසුමේ සඳහන් යාවිඤා පොත වන්නේ ගීතාවලිය යි. එහි ඉහත සඳහන් යාවිඤා වර්ග සියල්ල ම ඇතුළත් වන්නේ ය. උදාහරණ කීපයක් මෙසේ දක්වමු. ඒවා අනුකරණය කරමින් අපි දෙවිපියාණන්ට නිරතුරුව ම යාවිඤා කරන්නට පුරුදු වෙමු.

i. ප්‍රශංසා කිරීම සඳහා භාවිත වූ යැදුමක් (ගීතාවලිය 150)

“සම්ඳුනේ පසසන්න - දෙවිඳුන්ගේ
ශුද්ධ - ස්ථානයෙහි දී - එතුමන් පසසන්න
එතුමන්ගේ බලය පවත්නා - අහස් තලයෙහි
එතුමන් පසසන්න
හොරණෑ නාදයෙන් - එතුමන් පසසන්න
කුඩා විණාවෙන් මහා විණාවෙන්
එතුමන් පසසන්න”

ii. ස්තූති කිරීම (ගීතාවලිය 92)

“සම්ඳුනි, - ඔබට තුනි පිදීම හොබනේ ය,
මහෝත්තමයාණෙනි - ඔබ නාමය
වර්ණනා කිරීම - යහපත් ය
උදෑසන ඔබේ පෙම - පැසසීම හොබනේ ය
ඊ යාමයේ දී ඔබේ
විශ්වාසවන්තකම - පැවසීම යහපත් ය”

iii. කමාව අයදීම (ගීතාවලිය 51)

“දෙවිඳුනි, - ඔබේ දයා කරුණාවෙන් මට - අනුකම්පා කළ මැනව
ඔබේ විපුල දයාවෙන් - මගේ අපරාධ මකා දැමුව මැනව
මගේ කෙලෙස්මලින් - මා මුළුමනින් සෝදලුව මැනව
ඔබට විරුද්ධ ව, ඔබට පමණක් විරුද්ධ ව,

මම පව් කළෙමි; ඔබ හමුවෙහි
 මම නපුර කළෙමි

iv. ඉල්ලීම (ගීතාවලිය 5)

“සම්ඳුනි, - මා යැදුමට සවන් දෙනු මැනව;
 මාගේ භාවනාව සැලකුව මැනව
 රජ්ඳුනි, මාගේ දෙවිඳුනි
 ඔබ සරණ - පතා මම එන්නෙමි,
 කරුණාවෙන් මා යැදුමට
 සවන් දෙනු මැනව;
 සම්ඳුනි, අලුයම මාගේ යැදුමට - සවන් දෙනු මැනව
 අරුණ’ ලු එන කල පූජා කොට,
 ඔබ එනතුරු බලා සිටින්නෙමි”

★ ශුද්ධ බයිබලය පෙරලා ඉහත ගීතිකා සම්පූර්ණයෙන් කියවන්න.

ක්‍රියාකාරකම

- (1). යාවිඤා වර්ග හතර නම් කරන්න.
- (2). පහත අවස්ථා සඳහා සුදුසු යාවිඤා නිර්මාණය කරන්න.
 - i. පළමුවන සිකුරාදා දිව්‍ය පූජාව සඳහා සුදුසු විශ්වාසිකයන්ගේ යාවිඤා හතරක්
 - ii. ඔබේ මිතුරාට/මිතුරියට විරුද්ධ කේලාම් කීම ගැන සමාව අයැදීමට සුදුසු යාවිඤාවක්
 - iii. ඔබේ උපන් දිනය වෙනුවෙන් ස්තූතිය පිදීමට සුදුසු යාවිඤාවක්



විචිතයට බිඳක්

යමක් කිරීමට ජ්‍යෙ දෙවිව්‍යාභාන වෙත යාවිඤා
 කිරීමට ඝනව ගන්න