

නාලන්දා විද්‍යාලය - කොළඹ 10

ඒකක පරීක්ෂණය

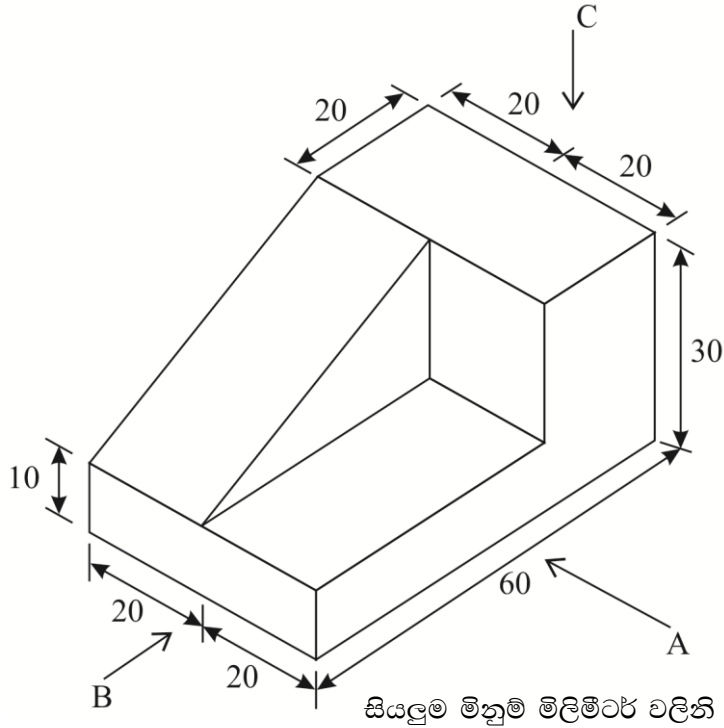
11 ශ්‍රේණිය

**නිර්මාණකරණය හා
යාන්ත්‍රික තාක්ෂණවේදය**

ඒකකය 01 -

❖ ප්‍රශ්න සියල්ලටම පිළිතුරු සපයන්න.

01. වස්තුවක සමාංශක පෙනුමක් මෙම රූපයේ දක්වා ඇත.



ඉහත සමාංශක රූපයට අනුව,

- A - ඊතලය දෙසින් බලා ඉදිරි පෙනුම ද,
- B - ඊතලය දෙසින් බලා පැති පෙනුම ද,
- C - ඊතලය දෙසින් බලා සැලැස්ම ද,

සෘජු ප්‍රක්ෂේපණ මූලධර්ම අනුගමනය කරමින් තෙවන කෝණ ක්‍රමයට අදින්න. පරිමාණය 1:1 විය යුතුය.

02. යකඩ හා වානේ නිෂ්පාදනයේ මුල් පියවර අමු යකඩ නිෂ්පාදනයයි.

- (i). අමු යකඩ නිෂ්පාදනය සඳහා යොදා ගන්නා ප්‍රධාන සංඝටක තුන කුමක් ද?
- (ii). වානේ වර්ග නිපදවා ගැනීමේදී යකඩවලට මිශ්‍ර කරන ප්‍රධාන සංඝටකය කුමක් ද?
- (iii). වානේ ලෝහය නිෂ්පාදනය කිරීම සඳහා භාවිතා කරන උෂ්මක වර්ග දෙකක් නම් කරන්න.
- (iv). චින්ච්චට්ටි ලෝහයේ ඇති ගති ලක්ෂණ පිළිබඳ කෙටි විස්තරයක් කරන්න.

03. යොදාගන්නා කාර්යය අනුව ආවුද හා උපකරණ වර්ග කෙරේ.

- (i). මැනීමේ හා සලකුණු කිරීමේ උපකරණ 5ක් නම් කරන්න.
- (ii). ගෙවා දැමීමේ උපකරණ ලෙස හඳුන්වන්නේ කුමන උපකරණ ද? ඒවා නම් කරන්න.
- (iii). ගෙවා දැමීමේ උපකරණ වර්ගීකරණය කරනු ලබන්නේ කුමන ලක්ෂණයක් පදනම් කරගෙන ද?
- (iv). දඬු අඬුව අයත්වන්නේ කිනම් උපකරණ වර්ගයකට ද?

04. (i). භාණ්ඩ තැනීම සඳහා භාවිතා කරන තහඩු සම්බන්ධ කිරීමේ ක්‍රම 4ක් නම් කරන්න.
- (ii). ලෝහ පැස්සීමේ ක්‍රම 4ක් නම් කරන්න.
- (iii). වායු පැස්සීමේදී භාවිතා කරන වායු වර්ග දෙක කුමක් ද?
- (iv). ගැල්වනීකරණය යනු කුමක් ද?
05. (i). ගින්තක් යනු කුමක් ද? ගිනි ත්‍රිකෝණය ඇඳ නම් කරන්න.
- (ii). ගිනි නිවීමේ උපකරණවල ඇති වර්ණ කේතය නම් කරන්න.
- (iii). **ADC** යන අක්ෂරවලින් නම් කරන්නේ කුමන ද්‍රව්‍ය හා සම්බන්ධ ගිනි ද?
- (iv). ප්‍රථමාධාර යනුවෙන් අදහස් කරන්නේ කුමක්ද?
06. (i). යන්ත්‍රවල භාවිතා කරන මූලික ජව සම්ප්‍රේෂණ ක්‍රම තුනක් නම් කරන්න.
- (ii). මූලික චලිත වර්ග හතර නම් කර ඒවා කෙටියෙන් පැහැදිලි කරන්න.
- (iii). කප්පි දෙකක් එකම දිශාවට භ්‍රමණය කිරීමට යොදාගත හැකි ජව සම්ප්‍රේෂණ ක්‍රමයක් රූප සටහනකින් දක්වන්න.
- (iv). දැති තලව්ව හා දව රෝදය (RACK AND PINION) මගින් ඇති කරන්නේ කුමන චලිත

සැකසුම: ටී.ඒ.එස්. ප්‍රනාන්දු