



11 ශ්‍රේණිය

සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය

16 ඒකකය

ශෝකයත් රසයක් කළ මිනිසෙක්

01. පහත දැක්වෙන පදවල අර්ථ ලියන්න.

- (1). දෘශ්‍ය කාව්‍ය -
- (2). පිරිසිඳු -
- (3). මිහිදන් -
- (4). විරල -
- (5). අනාවරණය -
- (6). අපූර්වතම -
- (7). ප්‍රතිභාව -
- (8). ප්‍රතිරූපය -
- (9). උපහාසාලාපය -
- (10). දෛවෝපගත -
- (11). නෘත්‍ය ශාලා -
- (12). ජනප්‍රවාදය -
- (13). ප්‍රභූවරයෙක් -

02. පහත සඳහන් ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

- (1). ශේක්ස්පියර් කවියකු ලෙස ඉදිරියට යාමට තුඩු දුන් කාව්‍යන් මොනවා ද?
.....
.....
- (2). විලියම් ශේක්ස්පියර් පිහිටුවන ලද නාට්‍ය ශාලා මොනවා ද?
.....
.....
- (3). ශේක්ස්පියර් විසින් ඉංග්‍රීසි ඉතිහාසය පදනම් කරගෙන නිර්මාණය කරන නාට්‍ය කෘති මොනවා ද?
.....
.....
- (4). විලියම් ශේක්ස්පියර්ගේ නිර්මාණ ජීවිතය අවධි කීයකට බෙදේ ද?
.....
.....
- (5). "මොනවා, ඔබත් බිරුටස්" මෙම නාට්‍ය කණ්ඩාය ඇතුළත් නාටකය කුමක් ද?
.....
.....

(6). "දිලිසෙන සියල්ල රත්තරන් නො වේ." යන සුප්‍රකට පිරුළ භාවිතයට පැමිණියේ කුමන නාටකයෙන් පසුව ද?

.....

(7). විලියම් ශේක්ස්පියර් වර්තයෙන් ගතහැකි ආදර්ශ මොනවා ද?

.....

.....

03. පහත දැක්වෙන වචනවලට විරුද්ධ පද ලියන්න.

(1). විවාද -

(2). බාල විය -

(3). සහනය -

(4). ප්‍රාචීන -

(5). ආධුනික -

(6). ධාරණ -

(7). ප්‍රයෝජන -

(8). උපකාර -

(9). ජංගම -

(10). පුරාතන -

සැකසුම:- වමින්දි ගුණරත්න මයා