

සිංහල



මුහුණ



නයා

අක්ෂර වින්‍යාසය



සටහන - පී ජේ කවිආරච්චි -ගුරු උපදේශක - රත්නපුර අධ්‍යාපන කලාපය
සැකසුම - ඩබ්.ඩී.දිනේෂා ජයතිස්ස- ඔප /මිනු /සෙනරත් පරණවිතාන ජාතික පාසල- උඩුගම්පොළ

Copyright © e-thaksalawa.moe.gov.lk

අක්ෂර වින්‍යාසය

- ලේඛන සිංහලයේ කිසියම් වචනයකට ව්‍යාකරණානුකූල ව නිවැරදි අකුරු නොයෙදීමෙන් අදහස වෙනස් වේ.
- නිවැරදි ව අකුරු යෙදීමෙන් නිවැරදි අදහස ගම්‍ය වේ.
- න , ණ , ල , ලී , ශ , ම , ස යන අකුරු නිවැරදි ව යෙදීම පිළිබඳ ව වියතුවේ විසින් ඉදිරිපත් කරන ලද රීති රැසකි.
- එමෙන් ම නිවැරදි අර්ථය ලබා දීම සඳහා යෙදිය යුතු අක්ෂරය කුමක්ද යන්න පිළිබඳව ද සැලකිනිමත් විය යුතු ය.
- අක්ෂරය වෙනස් වීමෙන් අදහස වෙනස් වී බොහෝ ගැටලු ඇති විය හැකි ය.

පහත සඳහන් පාඨ කියවන්න.

1. දැඩි හිරු **කිරණ** මුළු පුරා දැවටෙද්දී ඉරිදා පොළොහි බඩු **කිරන** පොඩි මාමා ගැන මට ඇති වූයේ ආඩම්බරයකි.
1. ජීවිතය ගැට ගසා ගන්නට වෙර **දරන** අහිකුණැයික මිනිසා **දරණ** ගසා ගෙන සිටි නාගයා පෙට්ටියෙන් එළියට ගත්තේ ය.

මෙම වැකි දෙකෙහි **කිරණ** , **කිරන** , **දරන** , **දරණ** යන පදවල **ණ** සහ **න** යෙදෙන අන්දමක් ඒ ඒ පදවලින් ගම්‍ය වන අර්ථයන් අවබෝධ කර ගන්න. මෙසේ එක් එක් වචනයට ඒ ඒ අක්ෂරය යෙදීමට හේතු වූ කරුණු දැන ගැනීම සඳහා අක්ෂර වින්‍යාස රීති පිළිබඳ ව අවබෝධයක් ඇති කර ගැනීම වැදගත් ය.