

1. (a) නිවැරදි පිළිතුර තෝරා යටින් ඉරක් අඳින්න.
சரியான விடையைத் தெரிவுசெய்து அதன் கீழே கோடிடுக.
Select the correct answer and underline it.

(i) केवलं दन्तजाक्षराणि ।

- (A) लृ च छ ज झ । (B) लृ त य घ न ।
(C) इ ई च छ ज । (D) त थ द ध न ।

(ii) केवलं वृद्धयक्षराणि ।

- (A) आ ऐ औ आर् आल् । (B) आ ई ऊ ऋ लृ ।
(C) अ ए ऐ ओ औ । (D) ए ऐ ओ अयू अब् ।

(iii) कृपाज्जलम् इति ।

- (A) प्रकृतिभावसन्धिः । (B) विसर्गसन्धिः ।
(C) व्यञ्जनसन्धिः । (D) स्वरसन्धिः ।

(iv) मुनीन् इति ।

- (A) पुरुषलिङ्ग प्रथमाविभक्ति द्विवचनम् ।
(B) पुरुषलिङ्ग सप्तमीविभक्ति एकवचनम् ।
(C) नपुंसकलिङ्ग चतुर्थीविभक्ति एकवचनम् ।
(D) पुरुषलिङ्ग द्वितीयाविभक्ति बहुवचनम् ।

(v) पठ इति ।

- (A) लृट् लकार परस्मैपदे प्रथमपुरुष बहुवचनम् ।
(B) लोट् लकार परस्मैपदे मध्यमपुरुष एकवचनम् ।
(C) लट् लकार परस्मैपदे प्रथमपुरुष बहुवचनम् ।
(D) लङ् लकार आत्मनेपदे मध्यमपुरुष एकवचनम् ।

(vi) वृक्षस्य पर्यायपदम् ।

- (A) वितपः । (B) द्विपः ।
(C) पादपः । (D) खडूपः ।

(vii) √ वद् - लट् लकार परस्मैपदे मध्यमपुरुष एकवचनम् ।

- (A) वदावः । (B) वदसि ।
(C) वदथः । (D) वदतः ।

- (vii) නීති ශතකයෙන් මව උගත් එක් ශ්ලෝකයක් ලියන්න.
நீதிசதகத்திலிருந்து நீர் கற்ற ஒரு சுலோகத்தை எழுதுக.
Write one *śloka* (*stanza*) you learnt from 'Nīti Śataka'.

.....

.....

- (viii) **त्यज दुर्जनसंसर्गः** ශ්ලෝකය සම්පූර්ණ කරන්න.
இச்சுலோகத்தைப் பூர்த்தி செய்க.
Complete this *śloka* (*stanza*).

.....

.....

- (ix) **शृङ्गारशतकस्य कर्ता ।**

.....

.....

- (x) **मा विस्मर ।** මෙම වාක්‍යයෙහි තේරුම ලියන්න.
இவ்வாக்கியத்தின் கருத்தை எழுதுக.
Write the meaning of this sentence.

.....

.....

(ලකුණු 10 යි)/(10 புள்ளிகள்)/(10 marks)

2. (a) පහත දැක්වෙන වාක්‍ය සිංහලයට පරිවර්තනය කරන්න.
பின்வரும் வாக்கியங்களைத் தமிழில் மொழிபெயர்க்குக.
Translate the following sentences into **English**.

- (i) **इदानीं वर्षाकालः ।**
- (ii) **नक्षत्राणां राजा चन्द्रः ।**
- (iii) **सर्वे भवन्तु सुखिनः ।**
- (iv) **पुनर्मिलामः ।**
- (v) **भवतः नाम किम् ।**

(ලකුණු 10 යි)/(10 புள்ளிகள்)/(10 marks)

- (b) පහත දැක්වෙන වාක්‍ය සංස්කෘතයට පරිවර්තනය කර දේවනාගරී අක්ෂරයෙන් ලියන්න.
பின்வரும் வாக்கியங்களை சமஸ்கிருதத்தில் மொழிபெயர்த்து அவற்றை தேவநாகரீ எழுத்தில் எழுதுக.
Translate the following sentences into **Sanskrit** and write them in **Devanāgarī** script.

- (i) **अमीमा ! मेहेतु एतन्त.**
அம்மா! இங்கே வாருங்கள்.
Mother! come here.

.....

.....

- (ii) **असा कवद द एतन्त?**
நீங்கள் எப்போது வருவீர்கள்?
When will you come?

.....

(iii) එහි පාසලක් ඇත.
அங்கு பாடசாலையொன்று உள்ளது.
There is a school there.

(iv) මම ශිෂ්‍යාවක් වෙමි.
நான் ஒரு மாணவியாவேன்.
I am a female student.

(v) ඉහ රාත්‍රියක් !
இனிய இரவு!
Good night!

(ලකුණු 10 යි)/(10 புள்ளிகள்)/(10 marks)

3. (a) පහත සඳහන් ආදර්ශ පද රටාව දෙස බලා, හිස් තැනට **ගැලපෙන වචනය** ලියන්න.
பின்வரும் சொற்களின் மாதிரியை அவதானித்து, வெற்றிடங்களுக்குப் பொருத்தமான சொல்லை எழுதுக.

Fill in the blanks **with suitable words** in accordance to the example word pattern mentioned below.

बालकः	बालकौ	बालकाः
गुरुः
.....	लते	लताः
.....	तौ

(ලකුණු 05 යි)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

- (b) **गत्वा - च - मनुष्यत्व - कृत - उपनगर**

මෙම වචන භාවිත කරමින් පහත දැක්වෙන වගුව සම්පූර්ණ කරන්න.

இந்தச் சொற்களைப் பயன்படுத்தி பின்வரும் அட்டவணையைப் பூர்த்திசெய்க.

Fill in the blanks in the following table using these words.

समास	कृदन्त	तद्धित	निपात	पूर्वक्रिया

(ලකුණු 05 යි)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

- (c) පහත දැක්වෙන පදවල ඒකවචන රූප ලියන්න

பின்வரும் சொற்களின் ஒருமை வடிவங்களை எழுதுக.

Write the **singular** forms of the following words.

साधवः ।

पितरः

गजाः ।

भविष्यामः ।

धावन्ति ।

(ලකුණු 05 යි)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

- (d) පහත දැක්වෙන පදවල ශබ්ද මූලය හෝ ධාතු මූලය ලියන්න.
 பின்வரும் சொற்களின் பெயரடியை அல்லது வினையடியை எழுதுக.
 Write the stem or root of the following words.

मुनिभिः ।

वनानि ।

गच्छ ।

करोति ।

पठसि ।

(ලකුණු 05 යි)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

4. (a) පහත සඳහන් නාම වර්ණනම් සම්පූර්ණ කරන්න.
 பின்வரும் பெயர்களின் வேற்றுமைப்படுகையைப் பூரணப்படுத்துக.
 Complete the following noun declensions.

	एकवचनम्	द्विवचनम्	बहुवचनम्
प्रथमा	तत्	ते
द्वितीया	कपिम्	कपी
पञ्चमी	नगराभ्याम्	नगरेभ्यः
षष्ठी	कन्यायाः	कन्ययोः
सप्तमी	गुर्वोः	गुरुषु

(ලකුණු 05 යි)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

- (b) පහත සඳහන් ආවෘත්ත වර්ණනම් සම්පූර්ණ කරන්න.
 பின்வரும் வினை வடிவங்களைப் பூரணப்படுத்துக.
 Complete the following verbal declensions.

	एकवचनम्	द्विवचनम्	बहुवचनम्
प्रथमपुरुष	चलति
मध्यमपुरुष	हसतु
उत्तमपुरुष	कथयामि	कथयावः

(ලකුණු 05 යි)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

(c) වරෙන් කුළ ඇති වචන සුදුසු පරිදි යොදා හිස්තැන් පුරවන්න.

අடைப்புக்குறிக்குள் உள்ள சொற்களைப் பொருத்தமான வகையில் பயன்படுத்தி வெற்றிடங்களை நிரப்புக.

Fill in the blanks with suitable words given in the brackets.

(नसीत्- सह - तदा - मेषपालः- जनाः - प्रतिदिनं - ग्रामे - स - विनोदार्थं - प्रेषयति)

आसीद् भारतवर्षेऽन्यतरस्मिन् कश्चिन् । स

स्वपुत्रं मेधैः वनं..... । अथैकस्मिन् दिने वनं गतश्चपलः

..... बालको व्याघ्रो व्याघ्र इत्युच्चैराक्रोशत् ।

..... प्रातिवेशिका शास्त्राण्यादाय तस्य समीपमधावन् । तत्र

व्याघ्रो..... ।

(ලකුණු 10 යි)/(10 புள்ளிகள்)/(10 marks)

5. (a) පහත දැක්වෙන ඡේදය ඇසුරෙන් අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

பின்வரும் பந்தியைப் பயன்படுத்தி கேட்கப்பட்டுள்ள வினாக்களுக்கு விடையளிக்குக.

Answer the questions given below based on the following passage.

अस्ति मगधदेशे फुल्लोत्पलनाम सरः । तत्र संकटविकटौ हंसौ निवसतः । कम्बुग्रीवनामकः तयोर्मित्रमेकः

कूर्मोऽपि तत्रैव प्रतिवसति । अथ एकदा धीवराः तत्रागत्य एवमकथयन् - " वयं श्वो मत्स्यकूर्मादीन्

मारयिष्यामः । एतच्छ्रुत्वा कूर्मोऽवदत् । मित्रे ! किं युवाभ्यां धीवराणां वार्ता श्रुता - अधुना किमहं करोमि ।

हंसावदताम् - प्रातः यदुचितं तत्कर्त्तव्यम् । कूर्मोऽवदत् - भैवम् । तद्यथाऽहमन्यं हृदं गच्छामि तथा

कुरुतम् ।

(i) විලේහි නම කුමක් ද?

குளத்தின் பெயர் என்ன ?

What is the name of the lake?

.....

(ii) හංසයන් දෙදෙනාගේ නම් මොනවා ද?

அன்னங்கள் இரண்டினதும் பெயர்கள் யாவை ?

What are the names of two swans?

.....

(iii) ධීවරයන් කියන ලද්දේ කුමක් ද?

மீனவர்கள் என்ன கூறினர் ?

What was said by the fishermen?

.....

(iv) හංසයන් දෙදෙනා ඉබ්බාට කීවේ කුමක් ද?

அன்னங்கள் இரண்டும் ஆமைக்கு என்ன கூறின ?

What did two swans say the tortoise?

.....

(v) යටින් ඉරි ඇඳි කොටසෙහි තේරුම කුමක් ද?

கீழ்க் கோடிடப்பட்டுள்ள பகுதியின் கருத்து யாது?

What is the meaning of the underlined part?

.....

(ලකුණු 10 යි)/(10 புள்ளிகள்)/(10 marks)

- (b) ஓஹை ஷீடீயே டீக்வென விஶரஹ ஶந்தி ஶடீ டீக்வை, ஶீவர ஶந்தி ஶடீ டீக்வை ஹா லாஶீகன ஶந்தி ஶடீ ஶகை ஹேரஹ விஶந்தி ஶஹா லீகன.

஢ேலுள்ள ஶந்தியிலுள்ள இரண்டு விஸர்க்க சந்திகளையும் இரண்டு ஁யிரீற்று சந்திகளையும் ஓரு ஢ெய்யீற்று சந்தியையும் தெரிவுசெய்து ஁வற்றைச் சந்தி ஶிரித்து எழுதுக.

Choose **two visarga sandhis**, **two svāra** (vowel) **sandhis** and **one vyañjana** (consonant) **sandhi** from the above passage and disjoin them.

1.

2.

3.

4.

5.

(லகூஶு 05 ஁)/(05 ஶள்ளிகள்)/(05 marks)

- (c) ஓஹை ஷீடீயேனீ லர்ஹஹை கால (லஶ) க்ரீயாஶடீ ஶஹை ஹேரஹ ஶீலாயேகி ஁ர்ப்பய லீகன.

஢ேலுள்ள ஶந்தியிலிருந்து ஐந்து நிகழ்கால விஹைமுற்றுக்களைத் (லட்) தெரிவுசெய்து ஁வற்றின் கருத்தை எழுதுக.

Choose **five present verbs** (lat.) from the above passage and write the meaning of them.

1.

2.

3.

4.

5.

(லகூஶு 05 ஁)/(05 ஶள்ளிகள்)/(05 marks)

6. (a) ஶஶ்கஹை ஶாஶய கஹி ஶஹை ஶஹை கரஶன.

ச஢ஸ்கிருத நாடக ஁க்கங்கள் முன்றிஹைஶ ஶெயரிடுக.

Name **three Sanskrit** dramatic texts.

1.

2.

3.

(லகூஶு 03 ஁)/(03 ஶள்ளிகள்)/(03 marks)

- (b) லஶடீய ஁லீகயக லீயா, ஶகி ஶரல ஁ர்ப்பய லீகன.

஁ஶதேச சுலோக஢ஹை எழுதி, ஁தன் எஹிய கருத்தை எழுதுக.

Write one didactic *sloka*, and the simple meaning of it.

.....

.....

.....

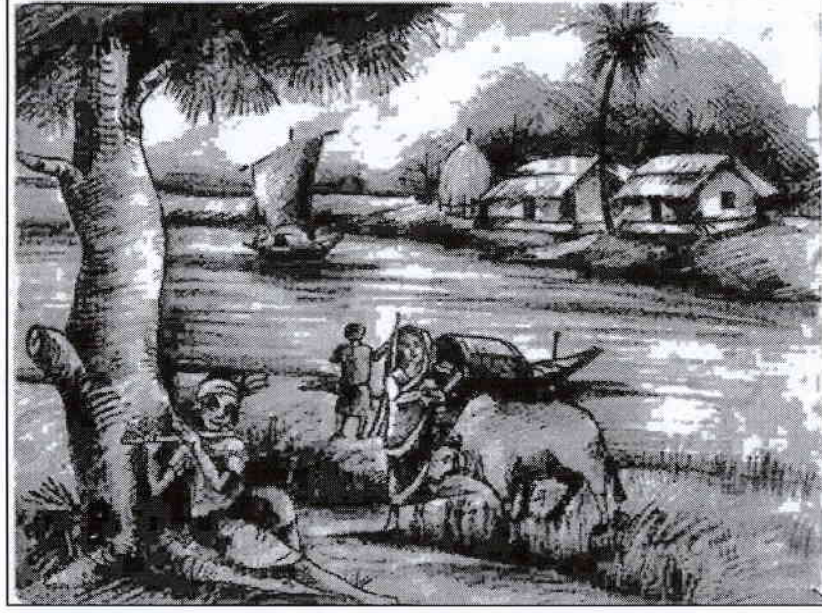
.....

.....

.....

(லகூஶு 04 ஁)/(04 ஶள்ளிகள்)/(04 marks)

7.



- (a) විතිය ඇසුරෙන් වචන තුනකට නොඅඩු සංස්කෘත වාක්‍ය පහක් දෙවනාගේ අකුරෙන් ලියන්න. (එක ම වචනය දෙවරකට වඩා භාවිත නොකළ යුතු ය.)

මෙමගින් පැහැදිලි කරනු ලබන්නේ ඉන්දියාවේ ඉතිහාසයේ සිටින සමාජයේ ස්ත්‍රී පුරුෂ සම්බන්ධතාවය පිළිබඳවය. (එක වචනය දෙවරකට වඩා භාවිත නොකළ යුතු ය.)

With reference to the picture, write **five** sentences using not less than three words each using the *Devanāgarī* Script. (A word cannot be used more than twice.)

1.
2.
3.
4.
5.

(ලකුණු 10 යි)/(10 புள்ளிகள்)/(10 marks)

- (b) පහත සඳහන් ශ්ලෝකය පද වෙන් කොට නැවත ලියන්න.

பின்வரும் சுலோகத்தை தனித்தனிச் சொற்களாகப் பிரித்து மீண்டும் எழுதுக.

Rewrite the following *śloka* putting **each word separately**.

साधोः परुषवाक्यैश्च न मनो याति विक्रियाम् ।

न हि तापयितुं शक्यं सागराम्भस्तृणोल्कया ॥

.....
.....

(ලකුණු 05 යි)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)

- (c) පසුවනත්තාගත එක් උපදේශ කථාවක් ලියා, ඒ ඇසුරෙන් ඉස්මතු වන ජීවිතාදර්ශය පෙන්වා දෙන්න. පஞ்சතන්ත්රිතීය වලට වරදක් ඉස්මතු කළහොත් ඉස්මතු වන ජීවිතාදර්ශය පෙන්වා දෙන්න. පஞ்சතන්ත්රිතීය වලට වරදක් ඉස්මතු කළහොත් ඉස්මතු වන ජීවිතාදර්ශය පෙන්වා දෙන්න.

Write **one** didactic story of the *Pañcatantra* and show the exemplary life model emerging from it.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(ලකුණු 05 යි)/(05 புள்ளிகள்)/(05 marks)
