

ලගතුන් අතර පැතිරැණු සිංහල කවිය සංඡකෘත හාජා ඇශානය හා පොත් පත් මගින් උකහා ගත් දැනුම මත සකස් වූවකි. සිංහලය හැර වෙනත් හාජා නොදත්, පොතපතෙහි පැතිරැණු දැනුමක් නැති පොදු ජනයා අතර ද කවි සම්ප්‍රදායක් විය. එය ජන කවිය නමින් හැදින්වෙයි. ගැමියාගේ එදිනෙදා ජීවිතය ඇසුරෙන් ලද අත්දැකීම් පාදක කරගෙන බිජි වූ ජන කවි බොහෝ ය. ජන කවියෙන් ගැමියාගේ දුක, සතුව, තනිකම ආදි හැඟීම් ප්‍රකාශ කර ඇත. විවිධ වෘත්තීන් ඇසුරෙන් නිරමාණය වී ඇති ජන කවි අතර පැල් කවි, ගැල් කවි, නෙළම් කවි, පාරු කවි ආදිය දැකිය හැකි ය. මෙම පාඩමට ඇතුළත් වන්නේ ගැල් කරුවන්ගේ වෘත්තිය ඇසුරු කරගෙන නිරමාණය වූ ජන කවි ය.

තණ්ඩලේ දෙන්න දෙපොලේ
කටුකැලේ ගාලෙ තොලිහා වද
හපුතලේ කන්ද දැකලා බඩ
පවි කළ ගොනෝ ඇදුන් හපුතල්
ආරන්නේ පදුර වට කර දුලු
පිරන්නේ වරල තෙල් ගා ඔප
මෝරන්නේ හඳේ කරුවල වැඩි
තේරෙන්නේ තැද්ද මේ දුක

සයද සයද අපි හඳුපානේ
මම්මල බදුට ගොන් බානක්
සත්සිය සගවුවට රෝදේ
දත් කැකුලට අපි කුරුණැගල්

එශාබ ගොඩි නා කණුවේ බැන්ද
මෙගොඩ ගොඩි සපු කණුවේ බැන්ද
දෙගොඩ තලා යන වතුරට පැන්න
අන් මගේ රන්මුතු වල්ලියා

දක්කනවා
දෙනවා
දනවා
යනවා
ලන්ට
වෙන්ට
වෙන්ට
දෙවියන්ට

යනවා
දක්කනවා
කැරකෙනවා
යනවා
ගොනා
ගොනා
ගොනා
ගොනා

කළුගල් තලාලයි පාරට	දමන්නේ
එම ගල් පැහිලයි ගොන් කුර	ගෙවෙන්නේ
ගොනා නොවෙයි හරකයි බර	අදින්නේ
කිරිගල් පොත්ත කන්දයි මේ	ගෙවෙන්නේ
වයිර ගොනා දණ ගහලා අදින	කොට
මයිල ගොනා පැන්නයි පස්සට	හොරට
මොකද කරන්නේ පූරුෂේ කළ	පවට
පවි කළ ගොනෝ ඇදුපන් ගාල	ගාවට
බතට කන්න බැරි බතලේ ගල	කන්ද
අලට කන්ට බැරි අලගල්ලේ	කන්ද
ඩුනට කන්ට බැරි ඩුන්නස් ගිර	කන්ද
මෙකදු තුනට නායක සමනල	කන්ද
කදු ඇදුලා දෙපයට සවි නැත	ඉතිනේ
බර ඇදුලා ඉල ඇට පොඩිවිය	තදිනේ
දුක සිතිලා ගම නැයන් මතක්	ලැණේ
ගම ඉදුලා වත් පණ යන්න	නොලැබුණේ

අවබෝධය

- “හපුතලේ කන්ද දැකලා බඩ දනවා” යන පද්‍ය පාඨයෙන් හැගවෙන ව්‍යාජ්‍යාර්ථය කුමක් ද?
- ගැල්කරු සහ ගොනා විදි දුක් ගැහැට වඩාත් ගම්‍ය වත් කවිය උපට් දුක්වන්න.
- “එගොඩ ගොඩ් නා කණුවේ බැන්ද ගොනා ...” යන කවියෙන් කියුවෙන සිදුවීම විස්තර කරන්න.

1. පහත දැක්වෙන නාම පදවල බහු වචන පද ලියන්න.
ගොනා, හරකා, තැයා, ගස, පදුර, කණුව, කළුගල, පාර, කන්ද,
2. පහත දැක්වෙන පදවලට සමානාර්ථ දෙන පද පාඨමෙන් උපටා දක්වන්න.

i. කොණ්ඩය -	vi. කුලුන -
ii. දොම්බස -	vii. යුතීන් -
iii. පෙර -	viii. හිංසා -
iv. මාරුගය -	ix. කුස -
v. ගක්තිය -	x. අන්ධකාරය -

ප්‍රායෝගික අභ්‍යාස

1. මෙම කවී පෙළ තාලානුකූල ව ගායනා කරන්න.
2. විවිධ වෘත්තීන් ආශ්‍රිත ව ලියවුණු ජන කවී එකතු කොට කුඩා පොතක් සකස් කරන්න.
3. “ගැල්කරුවක්ගේ ජීවිතය” යන මැයෙන් රචනයක් ලියන්න.
4. පහත දැක්වෙන රුපයට සම්බන්ධ ජන කවියක් සෞයා ලියන්න.

