මහින්ද රාජපක්ෂ විද්‍යාලයය - හෝමාගම.

දෙවන වාර පරීක්ෂණය - 2011

චිත්‍ර කලාව

6 ශ්‍රේණිය **කාලය - පැය 02 යි**

නම/විභාග අංකය :..

I කොටස

දෙන ලද සියළුම ප්‍රශ්න සඳහා නිවැරදි පිළිතුර සපයන්න.

➢ අංක 01 සිට 05 දක්වා ප්‍රශ්නවලට නිවැරදි පිළිතුර යටින් ඉරක් අඳින්න.

1. A අක්ෂරයෙන් දක්වා ඇත්තේ බෞද්ධ ස්තූපයේ කුමන අංගයක්ද ?
   i. දේවතා කොටුව
   ii. ධාතු ගර්භය
   iii. කොත
   iv. හතරැස් කොටුව

2. B රූප සටහනේ දැක්වෙන චෛත්‍ය හැඩය වන්නේ,
   i. බුබ්බුලාකාර
   ii. ධාන්‍යාකාර
   iii. ආම✓ලාකාර
   iv. ගණ්ඨාකාර

3. B අක්ෂරයෙන් දැක්වෙන හින්දු දේවාලයේ වාස්තු විද්‍යාත්මක අංගය වන්නේ,
   i. පේසාවල
   ii. ගෝපුරම්
   iii. අල්තාරය
   iv. මිනාර්

4. D රූප සටහනින් දක්වා ඇති මුද්‍රණ මාධ්‍ය වන්නේ
   i. ස්ටෙන්සිල්
   ii. ටෙම්ප්ලේට්
   iii. කොලාජ්
   iv. මොසෙක්

5. E රූප සටහනෙන් දක්වා ඇත්තේ කුමණ අන්‍යාගමික උත්සවයක්ද

(2x5 =10)

➢ අංක 06 සිට 10 දක්වා දී ඇති ප්‍රශ්ණවලට නිවැරදි නම් (✓) ලකුණද වැරදි නම් (X) ලකුණද යොදන්න.

6. මන්දිරාකාර චෛත්‍ය මන්දිරයක හැඩය ගනී ( )
7. පද්මාකාර චෛත්‍ය නෙළුම්මලක හැඩය ගනී ( )
8. ඝණ්ඨාකාර චෛත්‍ය වී ගොඩක හැඩය ගනී ( )
9. රුවන්වැලි සෑය බුබ්බුලාකාර හැඩයෙන් යුක්තය ( )
10. ථූපාරාමය ධාන්‍යාකාර හැඩය ගනී ( )

(2x5 =10)

➢ අංක 11 සිට 15 දක්වා දී ඇති ප්‍රශ්ණවලට වඩාත්ම නිවැරදි පිලිතුර තෝරන්න.

11. කොල කෑලි ඉරා අලවමින් අවසන් කර ගන්නා චිත්‍ර....................................... නම් වේ.
12. ඝණ කඩදාසියකින් කොටස් කපා ඉවත් කොට සාදා ගන්නා මුද්‍රන ක්‍රමය .... නම් වේ
13. සත්ව හෝ මානව රූප ඇඳීමට පහසුම මාධ්‍ය .... වේ.
14. "කෝලම්" රටා දැමීම කලාත්මක හා නිර්මාණාත්මක අංගයක් කොට සලකන්නේ .... ආගමිකයන්ය
15. නත්තල නම් වචනය .... යන පෘතුගීසි වචනය මගින් බිහිවී ඇත.

(2x5 =10)

➢ පහත දැක්වෙන කලා අංග හඳුනාගෙන එම නිර්මාණය පිළිබඳ වගන්ති 5 ක් ලියන්න.

වෙසක් කූඩුව

1...
2...
3 ....
4 ....
5 ....

(2 x 5 = 10)

II පත්‍රය

(අ) හෝ (ආ) කොටසින් එක් මාතෘකාවක් පමණක් තෝරාගෙන එක් චිත්‍රයක් ඇඳ වර්ණ කරන්න.

අ කොටස

1. වනාන්තරයේ දිය කඩිත්තක දිය බොන මුව රංචුවක් හෝ ඇත් රංචුවක්
2. වෙළඳුන් සහ පාරිභෝගිකයන්ගෙන් පිරීගිය ඝෝෂාකාරී ඉරුදින පොළක් අඳින්න.
3. කජු වත්තක කජු පුහුලන් කඩන ළමුන් පිරිසක්
4. වෙල් ඉපනැල්ලක සරුංගල් යවමින් විනෝදවන ළමුන්
5. පන්සලේ පොසොන් දා පෙරහැරට සහභාගී වූ ඔබ

ආ කොටස

1. මැටි බඳුනකට සුදුසු මෝස්තරයක් අඳින්න.
2. මල් සහ කොළ ඇසුරින් මේස රෙද්දකට සුදුසු මෝස්තරයක් නිර්මාණය කරන්න.
3. පාසලේ කලා උළෙලට සුදුසු ආරාධනාපතක් නිර්මාණය කරන්න.
4. ''දඟ පැංචා'' ළමා කතාන්තර පොතට උචිත පිටකවරයක් නිර්මාණය කරන්න.
5. පිගන් ගඩොලකට සුදුසු මෝස්තරයක් නිර්මාණය කර වර්ණ තුනකට සීමා වී වර්ණ කරන්න.

(ලකුණු 60)