



අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශය
கல்வி அமைச்சு
MINISTRY OF EDUCATION

க.பொ.த சாதாரண தரம் 2022 [2023]

உதவிக் கருத்தரங்கு வினாத்தாள்

சித்திரம்

புள்ளித்திட்டம் I



e **நெசா**TM
தொலைக்கல்வி

The National e-learning Portal for The General Education

தொலைக்கல்வி மேம்பாட்டுக்கிளை - கல்வி அமைச்சு



21. திவங்க சிலைமனை
22. அப்புக்காமி
23. தமிழ் 4
24. தெல்மட மூலாச்சாரி
25. சோழர்
26. புத்தபெருமான் கிம்புள்வத் புரத்திற்கு வருகை தரல்
27. கண்டிய கால தாழ்நிலப் பகுதி
28. லியனோடாவின்சி
29. மெதவல டெம்பிட்ட விகாரை
30. கனவடிவ வாதப்பாணி
31. ஓவியர் தாவடி துரைச்சாமி தென்னிந்திய தஞ்சாவூர்ப் பாணியில் ஓவியங்களை வரைந்துள்ளார்.
32. வேடமுகங்களின் சித்தரிப்புப் பணிக்காக பூசப்படும் வெள்ளைக்களி மகுளுமெட்டி ஆகும்.
33. ஐரோப்பிய ஒளிநிழல் கோட்பாட்டின்படி வரையப்படும் ஓவிய இயல்புகள்
34. பறவை, மிருகம் உருவங்களால் அலங்கரிக்கப்பட்ட பாய்
35. யானை, சிங்கம், முதலை, அன்னப்பறவை, பன்றி, குரங்கு, மீன் போன்ற ஏழு விலங்குகளின் கூட்டுப்பலத்தை வெளிப்படுத்தும் கற்பனை அலங்கார உரு ஆகும்.
36. பேய் ஓட்டுபவனின் மகள் / பேய் நடனக்காரனின் மகள் எனும் தொனிப்பொருளை விளக்குகின்றது.
37. இவ்வோவியத்தை அமரசேகரமுதலியார் வரைந்துள்ளார்.
38. இவ்வோவியம் கொழும்பு கலாபவனத்தில் நிரந்தரக்காட்சிக்காக வைக்கப்பட்டுள்ளது.
39. திடீரென தோன்றிய ஒளிப்பிழம்பால் பெண்ணிடம் ஏற்பட்ட பயம் மிகத் தத்ரூபமாக வெளிப்படுத்தப்பட்டுள்ளது.
40. இரண்டு தளங்களில் உருவங்களை கருத்தமைவுக்கேற்ப சிறப்பாக ஒழுங்கமைக்கப்பட்டுள்ளது.