



யாழ்ப்பாணம் இந்துக் கல்லூர்

முதலாம் தவணை மதிப்பீட்டுப் பரீட்சை - 2022

தரம் - 7

நாடகமும் அரங்கியலும்

நேரம் :- 2 மணித்தியாலம்

பெயர் / சுட்டெண்

பகுதி I

* பொருத்தமான விடையைத் தெரிவு செய்க.

01. நாடகம் என்பது ஒரு.

1. கூட்டுக்கலை 2. ஆற்றுக்கலை 3. கட்புலசெவிப்புலக்கலை 4. யாவும்சரி

02. நாடகம் தோற்றம் பெற்றது.

1. சடங்கினடியாக 2. விளையாட்டில் இருந்து
3. நடனத்தில் இருந்து 4. ஆட்டத்தில் இருந்து

03. கதை ஒன்றின் பிரதான செய்தி

1. வேடஉடை 2. ஆடல் 3. பாத்திரம் 4. கரு

04. நாட்டார் விளையாட்டு அல்லாதது.

1. கிளித்தட்டு 2. துடுப்பாட்டம் 3. கபடி 4. கிட்டிப்புல்

05. உணர்வு வழிச் சித்தரிப்புடன் தொடர்புடையது.

1. சாத்வீக அபிநயம் 2. ஆங்கீக அபிநயம்
3. வார்ச்சிக அபிநயம் 4. ஆஹார்ய அபிநயம்

06. சிறுவர் நாடகம் அல்லாதது.

1. கூடி விளையாடுபாப்பா 2. கண்டறியாத கதை
3. நாட்டவன் நகர வாழ்க்கை 4. பிள்ளை அமுத கண்ணீர்

07. கூத்து நிகழ்த்தப்படும் மேடை.

1. படச்சட்டமேடை 2. திறந்தவெளி அரங்கு
3. முக்கோண அரங்கு 4. வட்டக்களரி

08. “ஆதிசிவன் மைந்தனெல்லோ.....” எனும் பாடல் இடம் பெறுவது.

1. கோவலன் கூத்து 2. பறைமேளக்கூத்து
3. காத்தவராயன் கூத்து 4. காமன் கூத்து

09. உலக நாடக தினம் எப்போது கொண்டாடப்படுகிறது.

1. மார்ச் - 23 2. மார்ச் - 27 3. மே - 27 4. மார்ச் - 17

10. ஊமச் சித்தரிப்பினை மேற்கொள்ளும் நடிகருக்கு தேவையான பயிற்சி.

1. தளர்வுப்பயிற்சி 2. குரல்பயிற்சி
3. பாடல் பயிற்சி 4. மேற்கூறியயாவும்

(10 x 2 = 20 புள்ளிகள்)

* பொருத்தமான சொல்லைத் தெரிவு செய்து இடைவெளி நிரப்புக.

01. போலச் செய்தலை மேற்கொள்ள அவசியமாகும்.
02. அரங்க விளையாட்டுக்களில் ஒன்றாக காணப்படுகிறது.
03. கேட்போர் கதைகளை நன்றாக விளங்கிக்கொள்ள உச்சரிக்க வேண்டும்.
04. புதிதளித்தலை மேற்கொள்ள அவசியமாகும்.
05. நாடகத்தினைக் குறிக்கும் பழந்தமிழ் சொல்லாகும்.
(கூத்து, ஏற்ற இறக்கம், குருட்டு ஆட்டோ, கற்பனை, அவதானம்)

(5 x 2 = 10 புள்ளிகள்)

பின்வரும் கூற்றுக்களை வாசித்து சரியாயின் (✓) எனவும் பிழையாயின் (×) எனவும் அடையாளமிடுக.

01. போலச் செய்தலில் பிராணிகளைப் போலச் செய்தலும் உண்டு. ()
02. ஆற்றுகைக் கலைஞன் ஒன்றாக சிற்பம் காணப்படுகிறது. ()
03. வானொலி நாடகத்தில் குரல்வழிச் சித்தரிப்பு முதன்மைபெறும். ()
04. அசைவுகளில் இயல்பான அசைவும் ஒன்றாகும். ()
05. மரபுவழிக் கூத்துக்களில் ஆடல் பாடல் அரங்க மொழியாகும். ()

பகுதி II

விரும்பிய நான்கு வினாக்களுக்கு விடை தருக.

- (01) 1. சிறுவர் அரங்கச் செயற்பாடு என்பதை வரைவிலக்கணப்படுத்துக.?
2. நீர் வகுப்பறையில் மேற்கொண்ட சிறுவர் அரங்கச் செயற்பாடுகளைக் குறிப்பிடுக?
3 அவற்றில் ஒன்றினை மேற்கொள்ளும் முறையினை எழுதுக?
(2 + 5 + 8 = 15 புள்ளிகள்)
- (02) 1. ஆற்றுகை வெளி என்றால் என்ன?
2. ஆற்றுகை வெளியின் வேறு பெயர்கள் நான்கு குறிப்பிடுக?
3. உமக்கு தெரிந்த அரங்கு ஒன்றை வரைந்து காட்டுக?
(2 + 5 + 8 = 15 புள்ளிகள்)
- (03) 1. போலச்செய்தல் எனக் கூறியவர் யார்?
2. பாத்திரத்தின் அடிப்படையான இரண்டு பண்புகளும் யாவை?
3. போலச் செய்தலில் நடிகன் ஈடுபடுவதால் பெற்றுக்கொள்ளும் அனுகூலங்களை குறிப்பிடுக
(2 + 4 + 9 = 15 புள்ளிகள்)

(04) 1. நாட்டார் கலைவடிவங்கள் 3 தருக?

2. கோலாட்டம் என்றால் என்ன?

3. நாட்டார் கதைகளில் காணப்படும் அறம்சார் கருத்துக்கள் யாவை?

4 நாட்டாரியல் கதைகளுக்கிடாக மனித விழுமியப்பண்புகள் 5 தருக?

(3 + 3 + 4 + 5 = 15 புள்ளிகள்)

(05) 1. அறிவியற் பெறுமானம் கொண்ட பழமொழிகள் 5 தருக?

2. அறிவியற் பெறுமானம் கொண்ட விடுகதைகள் 5 தருக?

3. சிறுவர் நாடகப் பாடல் ஒன்றை எழுதுக.

(5 + 5 = 10 புள்ளிகள்)