

**අධ්‍යාපන පොදු සහතික පත්‍ර (සාමාන්‍ය පෙළ) විභාගය, 2020  
කළුවිප පොතුත් තරාතරුප පත්තිර (සාතාරණ තරු)ප පරිශේ, 2020  
General Certificate of Education (Ord. Level) Examination, 2020**

ஈடு கார்பிக் விடையும்	I, II
மனைப் பொருளியல்	I, II
Home Economics	I, II

<b>படிகள்</b>	<b>உறுப்பு மணித்தியாலம்</b>	<b>உறுப்பு மணித்தியாலம்</b>
<i>Three hours</i>		

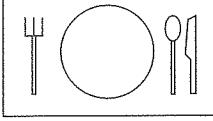
අමතර තියෙම් කාලය පුළුන්න පත්‍රය විසඩා පූජ්‍යන් ගෝර ගැනීමටත් පිදුණුවෑ මෛමේදී ප්‍රාග්ධනය දෙන පූජ්‍යන් සංචාරකය තර ගැනීමටත් ගොඳ ගන්න.

ଗୁଣ ଆର୍ଦ୍ଧିକ ବିଜ୍ଞାନ I

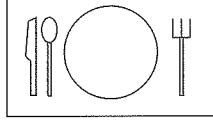
### **സാലക്ഷിയ യൂട്ടുടി :**

- (i) සියලුම ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.
  - (ii) අංක 1 සිට 40 තෙක් ප්‍රශ්නවල, දී ඇති (1), (2), (3), (4) යන පිළිතුරුවලින් නිවැරදි හෝ වඩාත් ගැලුපෙන හෝ පිළිතුරු තොරා ගන්න.
  - (iii) ඔබට සැපයෙන පිළිතුරු පත්‍රයේ එක් එක් ප්‍රශ්නය සඳහා දී ඇති කව අතුරෙන් ඔබ තොරාගත් පිළිතුරෙහි අංකයට සකසෙනු කෙරු තුළ (X) ලකුණු ගොදුන්න.
  - (iv) එම පිළිතුරු පත්‍රයේ පිටුපස දී ඇති අනෙක් උපදෙස් ද සැලකිල්ලෙන් කියවා, ඒවා ද පිළිපදින්න.

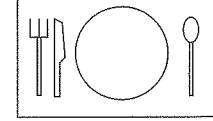
1. පහත දැක්වෙන සිනි වර්ග අතුරෙන් විසිසැකරසිඩය කුමක් ද?
    - (1) ගේලුකේස්
    - (2) මෝල්ටෝස්
    - (3) ගැලැක්ටෝස්
    - (4) ග්රැක්ටෝස්
  2. ලදිසින් සහ මෙතියානීන් යන දෙකම බහුල ආහාර ද්‍රව්‍යය කුමක් ද?
    - (1) සහල්
    - (2) කබල
    - (3) කිරි
    - (4) බොංචි
  3. පොල්වල බහුලව අඩංගු වන්නේ,
    - (1) ව්‍රාන්ස් මේද අම්ල ය.
    - (2) ඔමේගා-3 මේද අම්ල ය.
    - (3) සංතෘප්ත මේද අම්ල ය.
    - (4) අසංතෘප්ත මේද අම්ල ය.
  4. යකඩ උෂනතාවයෙහි රෝග ලක්ෂණයක් වනුයේ,
    - (1) සුදුමැලි බව සි.
    - (2) පාවනය සි.
    - (3) මුධය වණ වීම සි.
    - (4) මල බද්ධය සි.
  5. ගරිරයට කැලුෂීයම් අවශ්‍ය වනුයේ කුමන කාන්තයක් සඳහා ද?
    - (1) පැහැදිලි දාල්ටිය ලබාදීමට
    - (2) ගරිර උෂණත්වය පවත්වා ගැනීමට
    - (3) ආහාර ජීරණකාව වැඩි කිරීමට
    - (4) අස්ථී සහ දත් වර්ධනයට
  6. විටමින් B<sub>2</sub> හි රසායනික නාමය කුමක් ද?
    - (1) තයුමීන් ය.
    - (2) රසිබොග්ලේවින් ය.
    - (3) නයසින් ය.
    - (4) ගෝලික් අම්ලය ය.
  7. ගුෂ්ම එකකින් ආසන්න වගයෙන් ගක්තිය කිලෝ කැලුරි 9ක් සපයන ආහාර ද්‍රව්‍යය කුමක් ද?
    - (1) තල
    - (2) පොල් නෙල්
    - (3) සහල්
    - (4) බතල
  8. මේදය ජීරණය කරන එන්සයිලය කුමක් ද?
    - (1) ලුක්ටෝස්
    - (2) සුක්ටෝස්
    - (3) පෙල්ටිචේස්
    - (4) ලයිපේස්

9. ආහාර ජීරණ පද්ධතිය හා සම්බන්ධ නිවැරදි ප්‍රකාශය තෝරන්න.
- (1) මුබයේදී පෙළීන් ජීරණය ආරම්භ වේ.
  - (2) ආමාගයේදී මේද තෙතලෝදකරණය සිදු වේ.
  - (3) පින්ත ප්‍රණාලය සහ අඟ්නත්‍යාගලික ප්‍රණාලය ප්‍රහණයට විවෘත වේ.
  - (4) පෝෂක අවශ්‍යාශණය ප්‍රධාන වශයෙන් සිදු වන්නේ මහාන්ත්‍රය ක්‍රිඩ් ය.
10. පහත ප්‍රකාශ සලකන්න.
- A - ගක්ති අවශ්‍යතාව වැඩිය.  
 B - පෙළීන් අවශ්‍යතාව වැඩිය.  
 C - කැල්සියම් අවශ්‍යතාවයෙහි වෙනසක් නොමැත.
- සාමාන්‍ය කාන්තාවක හා සැපදිමේදී, ක්ෂීරණ මවක් සඳහා නිර්දේශිත පෝෂක අවශ්‍යතා හා සම්බන්ධ නිවැරදි ප්‍රකාශ වනුයේ,
- (1) A හා B පමණි. (2) A හා C පමණි.
  - (3) B හා C පමණි. (4) A, B හා C යන සියල්ලම ය.
11. පිසිමේ කුම පිළිබඳ නිවැරදි වගන්තිය කුමක් ද?
- (1) බැඳීම, වියලි තාපයෙන් පිසිමේ කුමයකි.
  - (2) ස්ට්‍රේකිරීමේදී අඩු උෂ්ණත්වයක් හා කෙටිකාලයක් ගතවේ.
  - (3) පිබිනයෙන් පිසිමේදී උෂ්ණත්වය 100°C කි.
  - (4) තැම්බීම, තෙන් තාපයෙන් පිසිමේ කුමයක් වේ.
12. වැඩිම කැලරි අගයක් සහිත ආහාරවේල ඇතුළත් වරණය කුමක් ද?
- (1) බන්, කොස් වැෂ්ංචනය, භාල්මැස්සන් බැඳීම, වම්බවු මෝස්පූ
  - (2) බන්, අර්තාපල් වැෂ්ංචනය, මාල් ඇතුළුතියල්, ගොටුකොල සම්බල
  - (3) බන්, පරිප්පූ වැෂ්ංචනය, කුකුල් මස් ස්ට්‍රේ, තක්කාලී සලාදය
  - (4) බන්, පිපික්ස්දා වැෂ්ංචනය, මාල් කරිය, මුකුණුවැන්න මැල්ලුම
13. අපරදිග විධිමත් ආකාරය අනුව මෙසය සකස් කර ඇති නිවැරදි කුමය තෝරන්න.
- 

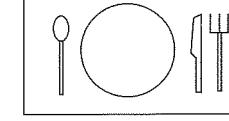
(1)



(2)



(3)



(4)
14. ආහාර ද්‍රව්‍යයක් බිඳාන්වී කිරීමේදී එහි,
- (1) ජල ප්‍රමාණය අඩු වේ. (2) වර්ණය ආරක්ෂා වේ.
  - (3) පෝෂණ අගය වැඩි වේ. (4) රසය වැඩි දියුණු වේ.
15. නිවැරදි ප්‍රකාශය කුමක් ද?
- (1) වම්බවු කැපීමෙන් පසුව සිදුවන වර්ණ විපර්යාසය එන්සයිමිය දුමුරු පැහැගැන්වීම නිසා සිදුවන්නකි.
  - (2) පැස්ට්‍රීකරණයේදී ක්ෂේද ජීවීන් සියල්ල මෙන්ම ඒවායේ බිජාණු ද විනාශ වේ.
  - (3) ඉඳිඡාජ්ප සකස් කිරීමේදී තාප සංතුමණය ප්‍රධාන වශයෙන් සිදුවන්නේ සන්නයනය මගිනි.
  - (4) ආහාර බාල කිරීමේදී ගම්මිරිස් ඇටවලට කුරක්කන් ඇට මිශ්‍ර කරයි.
16. ආහාර පරිරක්ෂණයේදී සිනි එක් කිරීම මගින් කුමක් සිදු වේ ද?
- (1) විෂලනයට උපකාරී වේ. (2) සාන්දුණය අඩු වේ.
  - (3) සාන්දුණය වැඩි වේ. (4) ක්ෂේද ජීවීන් විනාශ වේ.
17. ශ්‍රී ලංකාවේ බහුලව පවත්නා පෝෂණ ගැටුවන් වනුයේ,
- (1) සින්ක් උෂ්ංහතාව සි. (2) කැල්සියම් උෂ්ංහතාව සි.
  - (3) යකඩ උෂ්ංහතාව සි. (4) විටමින් C උෂ්ංහතාව සි.

18. ස්ථීර ප්‍රජනක පද්ධතිය හා සම්බන්ධ සාධාරණ ප්‍රකාශය තෙරේන්න.

  - ගරුහාජය ඇතුළත ආස්ථාවය බැඳීයාම ආර්ථවය ලෙස හඳුන්වයි.
  - චිම්බය හා ගුණාජුව සංසේශවනය විම සිදුවනුයේ ගරුහාජය තුළදී ය.
  - පරිණත බිම්බය පිටවීමෙන් අනතුරුව ගැලෝශීය නාලයට ඇතුළු වේ.
  - ආර්ථව ව්‍යුහ රේඛුවන් හා ප්‍රාග්ධනයේන් යන හෝමෝන මගින් පාලනය වේ.

19. ලමා සංවර්ධනය හා සම්බන්ධ නිවැරදි ප්‍රකාශය කුමක් ද?

  - දරුවකුගේ මාස 5දී බර, උපන් බර මෙන් දෙගුණයක් පමණ වේ.
  - මදරුවකුට අතිරේක ආහාර දීම කළපුනු වන්නේ දත් ඒම ආරම්භ වූ පසුව ය.
  - මිසකට වරක් පරිණත ගුණාජු මොවනය වේ.
  - මල්වර වීමේ සිට ජ්වල කාලය පුරාම බිම්බ පරිණත විම සිදු වේ.

20. නව යොවුන් වියෙහි මානසික වර්ධනය හා සම්බන්ධ සංවර්ධනය තෙරේන්න.

  - විවිධ දැ පිළිබඳව සොයා බලයි.
  - නිර්මාණාත්මක කුසලතා පෙන්වුම් කරයි.
  - අන් අය සමග තරේක කිරීමට පෙළුණුයි.
  - කාලය හා දුර යන සංකළේප අවබෝධය ආරම්භ වේ.

21. නව යොවුන් වියෙහි දරුවන්ගේ හැසිරීම පිළිබඳ නිවැරදි ප්‍රකාශය කුමක් ද?

  - ඩුඳකළාව සිටීමට ප්‍රිය කරයි.
  - ආත්මාර්ථකාමී හැසිරීම පෙන්වයි.
  - විරාහිවන්දනයට හා අනුකරණයට පෙළුණුයි.
  - විත්තවේග ප්‍රකාශනයෙහි ස්ථාවර බවක පෙන්වුම් කරයි.

22. ගරුහී අවධියේදී වෛද්‍ය උපදෙස් අවශ්‍ය වන සංකුලතාවයකි,

  - පාවනය.
  - වමනය.
  - මලුබේය.
  - අධිරුයිර පිබනය.

23. මාතා සායනයකදී ගරුහී මෙතකට යක්වලට අමතරව ලබාදෙන පෝෂකය කුමක් ද?

  - ගෝලික් අම්ලය
  - විටමින් A
  - විටමින් D
  - විටමින් K

24. මාතා සායනයකදී එක් වරක් පමණක් සිදුකරන පරික්ෂණයක් හෝ පරික්ෂාවකි,

  - උස මැනීම.
  - බර මැනීම.
  - මුත්‍රා පරික්ෂණය.
  - රුධිර පිබනය මැනීම.

25. නවර දරුවකුගේ දැකිය නොහැකි ලක්ෂණය කුමක් ද?

  - ප්‍රතික ක්‍රියා පිළිබිඳු කිරීම
  - සම සිනිදු රෝමවලින් වැසි තිබීම
  - හිස ගිරි දිගෙන්  $\frac{1}{4}$ ක් පමණ වීම
  - සිරුරෙහි මේද පටක නොදින් වර්ධනය වී තිබීම

26. වයස අවුරුදුදක් වන දරුවකු පෙන්වන හැකියාව කුමක් ද?

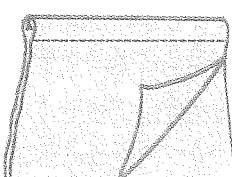
  - ඩුඳ පිරුව බෝලයක් අල්ලා ගැනීම
  - සේල්ම් කාරයක් තනිව පදවාගෙන යාම
  - බ්ල්ඩින් බිලොක්ස් හාවිත කරමින් විවිධ වස්තුන් ගොඩනැගීම
  - අනෙක් දරුවන් සමග ක්‍රිඩා හාණ්ඩ බොදා ගැනීම

27. මදරුවකුට මාස හතර සම්පූර්ණ වීමේදී දෙනු ලබන එන්නත වනුයේ,

  - BCG එන්නත ය.
  - MMR එන්නත ය.
  - පැව සංයුත එන්නත ය.
  - ජැජැනිස් එන්සොලයිටිස් (JE) එන්නත ය.

28. මෙම රුප සටහනෙන් දක්වෙන මූවුව කුමක් ද?


  - ප්‍රාග මූවුව
  - සරල මූවුව
  - පැනලි මූවුව
  - අතිව්‍යාදන මූවුව



29. ක්‍රේල්ට් කිරීමේදී භාවිත වන මැස්ම කුමක් ද?
- (1) වාටි මැස්ම (2) පිස්මෙන්තු මැස්ම (3) සන්නාලි මැස්ම (4) සිහින් තුල් ද්‍රව්‍යම
30. මැඹුම් කුමය වෙනස්වන නමුත්, මැස්මේ සමානතාවක් පෙන්නුම් කරන විසිනුරු මැඹුම් කුම දෙකක් වනුයේ,
- (1) බුලියන් මැස්ම සහ බිලුන්කට් මැස්ම සි. (2) ප්‍රංශ ගැට මැස්ම සහ බුලියන් මැස්ම සි.
- (3) කතිර මැස්ම සහ බිලුන්කට් මැස්ම සි. (4) ප්‍රංශ ගැට මැස්ම සහ කතිර මැස්ම සි.
31. ඇදුම් නිර්මාණයේදී දක්කු රේඛා සලකුණු කිරීමේ අවශ්‍යතාව මින් කුමක් ද?
- (1) ලිහිල්බවක් ගෙනිම (2) අවශ්‍ය හැඩිය ලබා දීම  
(3) රේදී පිරිමසා ගැනීම (4) විසිනුරු බවක් ලබා ගැනීම
32. රේදී පිළි සහ ඇදුම් සැකසීම හා සම්බන්ධ නිවැරදි ප්‍රකාශය තෝරන්න.
- (1) මූවුවුවල නොමැඟු අද්දර නිම කිරීම සඳහා තුල් ඇදීම භාවිත කළ හැකිය.  
(2) සේද සහ ලෝම සන්න්වලය කෙදි වන අතර රෙයෝන් කාඩ්ම කෙන්ද්‍රි.
- (3) ලමා ගුවුමෙහි කඳ කොටස මැයීමේදී උරහිස සම්බන්ධ කිරීමට පෙර ආර මැසිය යුතු වේ.  
(4) වාටි මැස්ම අවසන් කිරීමේදී ආපසු මසන මැස්ම භොඳ පිටින් පැහැදිලිව දිස්වීය යුතුය.
33. ඇදුමකට පෝරුවක් දැමීම සඳහා කපුරේදී භාවිත කිරීමට පෙර පළමුව කළ යුතු වන්නේ කුමක් ද?
- (1) සේදීම (2) කැඳ දැමීම (3) ඉස්ත්‍රික්ක කිරීම (4) එල්ලා තැබීම
34. ඇදුම් නිර්මාණයේදී භාවිත වන මිනුම් කිහිපයක් පහත දක්වේ.
- A - ප්‍රාථමික මිනුම (B - ඉන මිනුම  
C - ඉදිරිපස හරස් මිනුම (D - උරහිස මිනුම  
E - අත අග මිනුම  
මෙවා අනුරෙන් පිළිවෙළින් වන මිනුමක් සහ සාපු මිනුමක් වන්නේ,
- (1) A සහ B වේ. (2) A සහ E වේ.  
(3) B සහ C වේ. (4) C සහ D වේ.
35. නිවැරදි ප්‍රකාශය කුමක් ද?
- (1) කපුරේදී ඕනිදුල්ලට ඇල්ලු විට උණු වේ.  
(2) ලමා ගුවුම ලිහිල්ව මැසිය යුතුවේ.  
(3) අක් සැරසිල යෙදීමෙන් ඇදුම්වල මත්‍යිට අලංකාර කර ගත හැකිය.  
(4) ඇදුම් එළඹීමේදී පුරුෂ කුව මැස්ම යොදා ගත හැකිය.
36. ගෘහීය අයවැය ලේඛනයක ඇතුළත් අත්‍යවශ්‍ය වියදම් දෙකක් වනුයේ,
- (1) උත්සව සහ නිවාස සි.  
(2) ගමනාගමනය සහ වාරිකා සි.  
(3) අධ්‍යාපනය සහ විනෝදය සි.  
(4) ඇදුම් පැලදුම් සහ ආහාර සි.
37. ගෘහීය සම්පත්වලට අයන් වන භෞතික සම්පත කුමක් ද?
- (1) කාලය (2) ජලය (3) ගුමය (4) විදුලිය
38. නිවසකට ස්වාභාවික ආලෝකය මෙන්ම වාතාගුයද ලබා ගැනීම සඳහා භාවිත කරන අනුයෝගී කුමය කුමක් ද?
- (1) දේාර (2) ජනෙන්ල (3) වාකවුල (4) මැදමිදල
39. ගෘහ අලංකරණය පිළිබඳ නිවැරදි ප්‍රකාශය කුමක් ද?
- (1) කහ, කහතැඹිලි සහ රතු බද්ධ වර්ණ ලෙස හැඳින් වේ.  
(2) තිරස් රේඛාවලින් සාපු බව සහ ගක්තිමන් බව යන හැඳිම ගෙන දේ.  
(3) එකම ලක්ෂණය නැවත නැවත පෙන්නුම් කිරීම රිද්මය ලෙස හඳුන්වයි.  
(4) වර්ණයක තීවුතාව ලෙස හඳුන්වන්නේ එම වර්ණයේ ලා හෝ තද බවයි.
40. උදාසීන වර්ණ දෙකක් වනුයේ,
- (1) කළ සහ පුදු ය. (2) කහ සහ අල් ය. (3) කොළ සහ දුම්රි ය. (4) නිල් සහ දම් ය.

\* \*

85 S I, II

අධ්‍යාපන පොදු සහතික පත්‍ර (සාමාන්‍ය පෙළ) විභාගය, 2020  
කළුවිප පොතුත් තරාතරුප පත්තිර (සාතාරණ තරු)ප පරීත්සේ, 2020  
General Certificate of Education (Ord. Level) Examination, 2020

ஈண குருவிக் விடையும்	I, III
மனைப் பொருளியல்	I, III
Home Economics	I, II

ଶ୍ରୀ ଆରମ୍ଭିକ ବିଦ୍ୟାଲୟ II

- \* පළමුවන ප්‍රයෝග හා තවත් ප්‍රයෝග සංඛ්‍යක් තොරු ගෙන, ප්‍රයෝග පහකට පමණක් පිළිබඳ සපයන්න.
  - \* පළමුවන ප්‍රයෝගය ලකුණු 20 ක් හිමි වන අතර, අනෙකුත් සැම ප්‍රයෝගකට ම ලකුණු 10 බැඟින් හිමි වේ.

1. පහත සඳහන් සිද්ධිය අධ්‍යයනය කර, දී ඇති ප්‍රශ්නවලට කෙටි පිළිතුරු සපයන්න.

මව, පියා සහ යොවුන් දියණියන් දෙදෙනෙකු සිටින පවුලකි. පියා විදේශගතව රකියාවක නියැලෙන බැවින් මවත් දියණියන් දෙදෙනාත් මිත්තණියගේ නිවසේ පිවත් වෙති. පාසල් හිජා නායිකාවන් වන දියණියන් දෙදෙනා විෂය බාහිර ක්‍රියාකාරකම් ලෙස නාට්‍ය භා ක්‍රිඩාවල නියැලෙති. ඔවුනු දෙදෙනා පාසල් විවාද කණ්ඩායමේ ද සාමාජිකාවේ වෙති. මව නිවසේ සිට ආහාර වේල් සැපයීමේ සේවාවක නිරත වන අතර, දියණියේ දෙදෙනා එහි මූල්‍ය කළමනාකරණය සඳහා සහාය වෙති.

දියවුම් රෝග තන්වයෙන් පෙළෙන මිත්තක්ෂීයට ඇසුම් හා උපාංග නිර්මාණය එමුදු මතා හැකියාවක් ඇති අතර, දියක්ෂීයන් දෙදෙනා සඳහා ද ඇසුම් නිර්මාණය කරන්නේය. මෙම නිවසෙහි ඉඩකඩ සීමිත බැවින් විසින්ත කාමරය ඇසුම් නිර්මාණය කිරීමේ කාර්යය සඳහා ද යොදා ගෙන ඇති. ඇය විසින් නිර්මාණය කරන ලද විවිධ උපාංග නිවසෙහි අලංකාරය වැඩි කරයි.

- (i) පවුලේ සාමාජිකයන් සඳහා පිළියෙළ කරන ලද ආහාර, තොරාගැනීමේදී හා පරිභෝෂනය කිරීමේදී මිත්ත්මිය විසින් සැලකිලිමත් විය යුතු කරුණු එක බැංගින් ලියන්න.
  - (ii) දියණියන්ට පාසලට රැගෙන යාම සඳහා සුදුසු කෙටි ආහාර වෙළක් සැලසුම් කරන්න.
  - (iii) ආහාරවේල් සැපයීමේ සේවාව සඳහා මව විසින් කුකුලමස් මිශ්‍ර එළව්ල බන් පිළියෙළ කරනු ලබයි. මෙම ආහාර වේලෙන් සැපයෙන පෝෂක හතරක් සඳහන් කරන්න.
  - (iv) ඉහත ආහාර වෙළ සඳහා සුදුසු පරිරක්ෂිත ආහාරයක් නම් කර, එය සකස් කිරීමේදී හාවිත කරන අමුදුව්‍ය බූනක් ලියන්න.
  - (v) දියණියන්ගේ ඇඳුම් සඳහා යොදාගත හැකි මතුපිට මෝස්තර ගැන්වීමේ ක්‍රම හතරක් ලියන්න.
  - (vi) ඉතිරි වූ රෙදි කැබලි හාවිත කර නිර්මාණය කළ හැකි බිත්ති සැරසිල්ලක් සඳහා මෝස්තරයක් අදින්න.
  - (vii) 'දියණියන් දෙදෙනා තුළ යහපත් පෙෂරුෂ ගොවනැගි ඇත.' මෙය සනාථ කිරීම සඳහා උදාහරණ දේකක් ගේදය ඇසුරෙන් ඉදිරිපත් කරන්න.
  - (viii) මෙම දියණියන්ගේ හාඟ සංවර්ධනයට රුකුල් දෙන අවස්ථා දේකක් ඉහත ගේදයෙන් උප්‍රටා දක්වන්න.
  - (ix) ආහාර සැපයීමේ සේවාවේ මුදල් කළමනාකරණයේදී ඔවුන් විසින් අනුගමනය කළ යුතු කරුණු දේකක් සඳහන් කරන්න.
  - (x) ඇඳුම් නිර්මාණය කිරීම් කාර්යය සඳහා ද විසින්ත කාමරය සංවිධානය කරගැනීමේදී ඔවුන් සැලකිලිමත් විය යුතු කරුණු දේකක් දක්වන්න.

2. (i) ලදරු ඇගුම් සඳහා කපු රෙදී යෝගය වීමට හේතු තුනක් ඉදිරිපත් කරන්න.
   
(ii) එම ඇගුම් අලංකරණය සඳහා යොදා ගන්නා මෙස්තරවල කිනිය යුතු ලක්ෂණ තුනක් ලියන්න.
   
(iii) ලදරු ඇගුම් නිරමාණයේදී සුවපහසුව ඇති කිරීම සඳහා සැලකිලිමත් විය යුතු කරුණු හතරක් ලියන්න.
  
3. (i) වෙළඳ පොලෙන් මිලදී ගත් මාල, ශික්කරණයක ගබඩා කිරීමේදී අනුගමනය කළයුතු පියවර තුනක් සඳහන් කරන්න.
   
(ii) පොටීන්වල කෘතා තුනක් ලියන්න.
   
(iii) ආහාරවේල්වල වැඩිපුර මේද අඩංගු කිරීමේ අහිතකර ප්‍රතිඵල හතරක් ලියන්න.
  
4. (i) තරක් වූ ආහාරයක් හඳුනා ගත හැකි ලක්ෂණ තුනක් සඳහන් කරන්න.
   
(ii) ජැම් වර්ගයක් නිවසේ සැදීමේදී අනුගමනය කළ යුතු පියවර තුනක් ලියන්න.
   
(iii) මෙම ආහාරය ඇසුරුම් කර වෙළඳ පොලට ඉදිරිපත් කිරීමේදී එහි ලේඛලයේ ඇතුළත් විය යුතු කරුණු හතරක් ලියන්න.
  
5. (i) නිවාස සැලසුම් ඇදීමේදී අවධානය යොමු කළ යුතු කරුණු තුනක් ලියන්න.
   
(ii) නිවසක නිදහ කාමරයක් සැලසුම් කිරීමේදී සහ සංවිධානයේදී සැලකිලිමත් විය යුතු කරුණු තුනක් සඳහන් කරන්න.
   
(iii) නිවසක පරිභේදනය කරන විදුලිය අරපිරිමැස්ම සඳහා ගනුදු ක්‍රියාමාර්ග හතරක් ලියන්න.
  
6. (i) ලදරු අවධියේ පිළිබඳ කරන වාලක හැකියා තුනක් සඳහන් කරන්න.
   
(ii) වයස අවුරුදු එකක දරුවකුට සකස් කළ ආහාර පිළිගැනීමේදී සැලකිලිමත් විය යුතු කරුණු තුනක් ලියන්න.
   
(iii) ගරහනී මෙක් විසින් ඇති කර ගත යුතු ආහාර පුරුදු හතරක් ලියන්න.
   
    (a) වෘෂණ
   
    (b) කළල අවධිය
  

\* \* \*