

මහින්ද රාජපක්ෂ විද්‍යාලය, නොමාගම.



දෙවන වාර පරීක්ෂණය - 2013

විතු කළාව

6 ග්‍රැන්සිය

කාලය - පැය 2 දි

I පත්‍රය	
II පත්‍රය	
එකතුව	

නම: පත්‍රිකාව:

I කොටස

★ පූජන සියලුවම පිළිබුරු සපයන්න.

★ පහත සඳහන් ප්‍රකාශන සත්‍ය නම් (✓) ලක්ෂණ අසත්‍ය වේ නම් (✗) ලක්ෂණ යොදුන්න.

1. නින්දි ගවයාගේ රුධි නිර්මාණය වී ඇත්තේ දේවස්ථාන තුළය. ()
2. නින්දා ආගමික ගොඩනැගිල්ලක ප්‍රධානතම අංගය වහුදේ ගෝපුරයයි. ()
3. ඉන්දියාවේ සාම්ව ස්තූපයේ “හරිමසාම්” යහුවෙන් නැගුවෙන කොටස් ශ්‍රී ලංකාවේ ගෙවන්නයේ බාං ගේනයයි. ()
4. රාමසාහ් උර්සවය නින්දා බැරිමත්තුන්ගේ ප්‍රධාන ආගමික උත්සවයයි. ()
5. නිල්, කහ, කොළ යනු මූලික වර්ණනයන්ය. ()

★ පහත සඳහන් පූජන වලට නිවැරදි පිළිබුරු තෝරා යටින් ඉරක් අදින්න.

1) පළත්සාකාර වෙශනයක හැඩිය වහුදේ

1. පානුයක හැඩිය යි
2. පානු ගොඩනැක හැඩිය යි
3. කණුවක හැඩිය යි
4. දිය බුබුලක හැඩිය යි

2) කොළඹ් විතුයක් යනු -

1. පැන්සල පමණක් භාවිතා කර විතු ඇඳීමය.
2. විතුයක් නිර්මාණය කිරීමේදී විවිධ වර්ණ භාවිත කිරීමය.
3. විතුයක දිග පළුල පෙනෙන සේ නිර්මාණය කිරීමය.
4. කොළ කැබලි වැනි ද්‍රව්‍ය අලවා විතු නිර්මාණය කිරීමය.

3) කොළම් රටා නිර්මාණය කරනු ලබන්නේ

1. කොළීල් තුළ ය
2. පල්ලී තුළ ය
3. පන්සල තුළ ය
4. දේවාල තුළ ය

4) කොළම් රටා නිර්මාණය කිරීම සඳහා යොදාගන්නා මාධ්‍යයක් නොවන්නේ.

1. සහල්
2. පොල් කුඩා
3. දහකියා
4. පරිජ්පා

5) පරියාවලෝකනය යනු

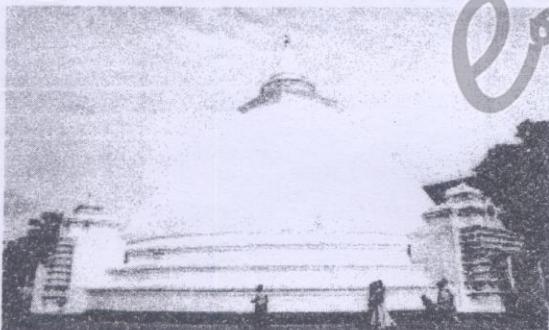
1. වස්තූවක් මහට එම්බිය - අදුර වැටීම පෙන්වීම.
2. විතුයක් ආදිමේදී තීමාණ බව පෙන්වීම.
3. විතුයක් ආදිමේදී ප්‍රග - දුර පෙන්වීම.
4. හැඩනළ පමණක් භාවිතා කර විනු ආදිම.

★ හිස්තැනට සුදුසු වචනය ලියන්න.

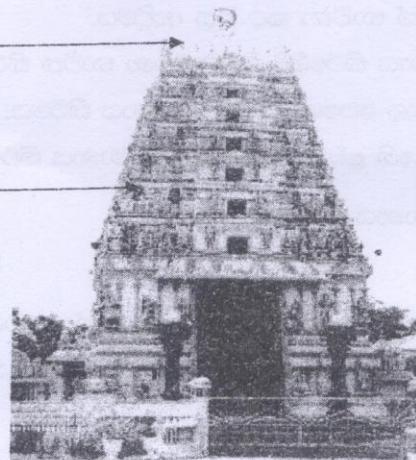
1. තෙතපොංගල් උත්සවය හක්තිකයන්ගේ ආගමික උත්සවයකි.
2. දුම් වර්ණාය සාදා ගැනීම සඳහා නා වර්ණ දෙක භාවිතා කරයි.
3. මරිය තුමිය ට පාමිනි අවස්ථාවේ ගව මධුවක් තුළ ජේසු කුමරුන් උත්පත්තිය ලැබේය.
4. බුබිබුලාකාර වෙශන්සයකට උදාහරණයක් ලෙස වෙශන්සය නම් කළ හැකිය.
5. හින්දු ආගමික සංකේතය වන්නේ යි.

★ පහත සඳහන් ප්‍රශ්න වලට පිළිනුරා සපයන්න.

1. පහත දී ඇති රුපයේ දැක්වෙන වෙශන්සයයේ හැඩය නම කෙතුවනු.



2. පහත පෙන්වා ඇති කොටස් 2 ක සඳහන් කරන්න.



3. තොළම් රටාවක් නිර්මාණය කරන ආකාරය කෙටියෙන් පැහැදිලි කරන්න.

.....

4. නත්තල් උත්සවයේදී සිදු කරන ලබන යහපත් ත්‍රියාකාරකම් 2 ක් ලියන්න.

.....

5. වෛක් උත්සවයේ දැකිය හැකි සැරසිලිමය අඟ 2 ක් සඳහන් කරන්න.

.....

II කොටස

★ පහත මාත්‍රකා අතරින් එකක් තෝරාගෙන විවෘත කරන්න.

1. මගේ මල් වන්නට ආ කුරුල්ලන් හා සමන්වයීන්.
2. අවුරුදු දුවයේ අපේ ගෙදර.
3. කුඩා ගමේ මගුල් ගෙදර (කාලුන් කුමයට)
4. මල් කොල හැඩ ඇපුරෙන් මෙස ඇතිරිල්ලකට මෝස්තරයක් නිර්මාණය කරන්න.
5. ප්‍රමා කනා පොතකට සුදුසු පොන් පිටකවරයක් නිර්මාණය කරන්න.