ශ්‍රී ලංකා ජාතික අක්ෂි රෝහල
SRI LANKA NATIONAL EYE HOSPITAL
www.hirunews.lk

C
E O
E D
O F C L T B
T E P O L F D Z
L P C T Z D B F E O

16 පාඩම - දිට්ඨ දාන

9 – ශ්‍රේණිය

සිංහල භාෂාව

16 - පාඩම , දිට්ඨ දාන

නිපුණතාව :-.11 .0 රසඥතාව වර්ධනය සඳහා සාහිත්‍ය නිර්මාණ පරිශීලනය කරයි .

. නිපුණතා මට්ටම :- 11 .1 සාහිත්‍ය නිර්මාණ පරිශීලනයෙන් හඳුනාගත් මානව අත්දැකීම් ප්‍රකාශ කරයි .

ක්‍රියාකාරකම -1

- පාඩම කියවා පහත එක් එක් වාක්‍යයේ හිස්තැනට ගැළපෙන පිළිතුර තෝරා වාක්‍ය සම්පූර්ණ කරන්න .

1 . සංක්ෂිප්ත ………………….. විශේෂයක් ලෙස කෙටිකතාව හැඳින්විය හැකි වේ .

i . පද්‍ය කාව්‍ය   ii . ගද්‍ය කාව්‍ය   iii . චම්පු කාව්‍ය   iv . නිසඳැස් කාව්‍ය

2 . කාලයට අනුව ඒකාබද්ධ කරන ලද සිදුවීම් සමුදාය …………….. නම් වේ .

i . කතා ප්‍රවෘත්තිය   ii . කතා වින්‍යාසය   iii . චරිත නිරූපණය   iv . දෘෂ්ටිකෝණය

3 . “ දිට්ඨ දාන ” කෙටිකතාව උපුටා ගෙන ඇත්තේ ……………………….. සඟරාවෙන් ය .

i . නුවණ   ii . මනහර   iii . සංස්කෘති   iv . කල්පනා

4 . “ දිට්ඨ දාන ” කෙටිකතාව රචකයා වන්නේ ………………………මහතා ය .

i . ජේ .සී.පී.එස් සිරිවර්ධන   ii . කේ. ජයතිලක   iii . ජී . බී . දිසානායක   iv. ගුණදාස අමරසේකර

5 . “ මීටර් සියය ” …………………….. දෘෂ්ටිකෝණයෙන් රචිත කෙටිකතාව කි .

i . ප්‍රථම පුරුෂ   ii . උත්තම පුරුෂ   iii . සර්වවේදී   iv. නාට්‍යමය

6 . “ මීටර් සියය ” කෙටිකතාවේ ප්‍රධාන චරිතය වන්නේ ………………….. ය .

i . සුගුණපාල ගුරුභවතා   ii . මහජන සෞඛ්‍ය පරීක්ෂක   iii . මුදලිහාමි   iv . විදුහල්පති

පාසල් සායනයක , අවස්ථා කිහිපයක්

ක්‍රියාකාරකම -2

- පහත සඳහන් පාඨවල අවස්ථා සම්බන්ධය ලියන්න.

අනු අංකය	පාඨය	කවුරුන් විසින්	කාහට
1	"අද හෙට නම් මේ ගුරු මණ්ඩලේ සොච් වමෙන් කිසි උදව්වක් දෙන්න බෑ "		
2	" හොඳයි, ඔබතුමන්ලා කවුරුවත් මට උදව් වෙන්න් එපා "		
3	" සර් . මට ඔය කාරියට උදව් වෙන්ට අවසර දෙන්න"		
4	" නෑ .. මහත්තයා , ඔබතුමා නියමිත පන්තියට යන්න "		
5	" මම මෙතනට ආවේ , ඒ ළමයින්ට අදාළ පාඩමට වුවමනා කරුණු කියා දීලයි "		
6	" කොලුගෙ දැහැ ඔය ජේන තරම හොඳටෝ ම ඇති ආයුබෝවං "		
7	"කෙහෙල්මල් වෛද්‍ය පරීස්සනේ … මළඉලවු වටිනාකම "		
8	" මේ උත්තමයාගෙ රාජකාරිය එතනිං ඉවර වුනේ නෑ … "		
9	" මම එදත් අදත් කළේ මට ලැබෙන වැටුපට නියමිත රාජකාරිය විතරයි . "		
10	" ඕඇම්ඕත් ඉතිං අරක ම කියන්ඩ ඇති කතාව ඔච්චරයි නේ . "		

ක්‍රියාකාරකම -3

- **පහත සඳහන් ප්‍රකාශ නිවැරදි නම් √ ලකුණ ද වැරදි නම් X ලකුණ ද යොදන්න.**

1 . කෙටිකතාව පුරාණ කතාන්දරයට නෑකම් කියයි .

2 . සත්‍ය පුවතක් පමණක් කෙටිකතාව සඳහා වස්තු විෂය වේ .

3 . කෙටිකතා නිර්මාණයේ දී ලේඛකයාට අද්දැකීම් ඉතා වැදගත් වේ .

4 . කෙටිකතාව නූතන සාහිත්‍යාංගයකි .

5 . කෙටිකතාවකින් නිරූපණය වන්නේ චරිතයකින් අංශුවක් පමණි .

6 . කෙටිකතාවට පාඨකයා හැකිතාක් දුරට සමීප කරවා ගැනීමට භාෂාව ඉවහල් වේ .

7 . කෙටිකතා තුළ ඉස්මතු වන ප්‍රබල , ප්‍රධාන චරිත ගණනාවකි .

8 . කෙටිකතාවේ අන්තර්ගත ක්‍රියාවට පිටුපසින් ඇති පරිසරය පසුබිම නම් වේ .

9 . සෑම කෙටිකතාවකට ම කතා ප්‍රවෘත්තියක් මුල් නොවේ .

10 . උත්තම පුරුෂ දෘෂ්ටිකෝණය පමණක් කෙටිකතා නිර්මාණය සඳහා යොදා ගැනේ .

ක්‍රියාකාරකම - 4

- **පහත 'අ' කොටසේ පදයේ තේරුම ' ආ ' කොටසෙන් තෝරන්න .**

අ	ආ
1 .අකරතැබ්බයකට	නොපිළිගෙන බැහැර කිරීම
2 . සොච්චමෙන්	ඇස් පරීක්ෂාව
3 . ප්‍රතික්ෂේප	බැති සිතින්
4 . නිවට නියාලු	අපහසුතාවකට
5 . දෘෂ්ටි පරීක්ෂණය	ස්වල්ප දෙනාගෙන්
6 . දෝෂ දර්ශනයට	ඉටුවීම
7 . භක්ති පූර්වක	පිළිමයක රුවක්
8 . ප්‍රතිමා රූපය	ඇස් දෙක
9 . සඵල	බියසුලු බවකින්
10 .දෙනුවන්	වැරදි දක්වා චෝදනා කිරීමට

ක්‍රියාකාරකම -5

- පහත සඳහන් පාඨවල අදහස ප්‍රකාශ වන තනි පද වරහන් තුළින්තෝරා ලියන්න .

1 . කෙටිකතාවේ අන්තර්ගත ක්‍රියාවට පිටුපසින් ඇති පරිසරය - ………………………………………

2 . සිය අද්දැකීම් නිරූපණය කිරීම පිණිස රචකයා තෝරාගන්නා මාර්ගය - ……………………………..

3 . පොත්පත් ආදිය කියවන තැනැත්තා - ……………………………………………………………

4 . කාලයට අනුව ඒකාබද්ධ කරන ලද සිදුවීම් සමුදාය - ………………………………………………

5 . දෘෂ්ටි පරීක්ෂණ සටහන් පත   - ………………………………………………………………

(ස්නේලන් පාඨකයා පසුබිම කතා

ප්‍රවෘත්තිය දෘෂ්ටිකෝණය)

ප්‍රායෝගික අභ්‍යාස

- පහත සඳහන් සැකිල්ලට අනුව කෙටිකතාවක් නිර්මාණය කරන්න .
- උදෑසනින් ම අවදි වූ සිරිදාස යහළුවන් තිදෙන සමඟ පෙරදින කතා කරගත් පරිදි ගමන පිටත් විය .වෙල් යාය පසු කළ ඔවුන් කුඩා වන ලැහැබකට පිවිසුණි . මේ වන ලැහැබේ වැටී තිබුණු කුඩා අඩි පාරක් දුටු ඔවුන් ඒ ඔස්සේ ගමන් කොට මද වේලාවකින් යළිත් පැමිණියේ එළිමහනකට ය . වට පිට බැලූ සිරිදාසට තරමක් ඈතින් කඳු ගැටයක් අසල පිහිටි ගල් ගුහාවක් පෙනෙන්නට විය .

.

පිළිතුරු

ක්‍රියාකාරකම -1

1. ගද්‍ය කාව්‍ය
2 .කතා ප්‍රවෘත්තිය
3 . සංස්කෘති
4 . ජේ .සී.පී.එස් සිරිවර්ධන
5. උත්තම පුරුෂ
6 . මුදලිහාමි

ක්‍රියාකාරකම -2

අ අං	කවුරුන් විසින්	කාහට
1	විදුහල්පති	මහජන සෞඛ්‍යය පරීක්ෂකට
2	මහජන සෞඛ්‍ය පරීක්ෂක	විදුහල්පතිට
3	සුගුණපාල ගුරුතුමා	මහජන සෞඛ්‍ය පරීක්ෂකට
4	මහජන සෞඛ්‍ය පරීක්ෂක	සුගුණපාල ගුරුතුමාට
5	සුගුණපාල ගුරුතුමා	විදුහල්පතිට
6	සුගුණපාල ගුරුතුමා ගේ පියා	මහජන සෞඛ්‍ය පරීක්ෂකට
7	විදුහල්පති	සුගුණපාල ගුරුතුමාට
8	සුගුණපාල ගුරුතුමා	විදුහල්පතිට
9	මහජන සෞඛ්‍ය පරීක්ෂක	සුගුණපාල ගුරුතුමා
10	විදුහල්පති	සුගුණපාල ගුරුතුමා ට

ක්‍රියාකාරකම -3

1 . √

2 . X

3 . √

4 . √

5 . √

6 . √

7 . X

8 . √

9 . X

10 . X

ක්‍රියාකාරකම - 4

1 .අකරතැබ්බයකට	-	අපහසුතාවයකට
2 . සොච්චමෙන්	-	ස්වල්ප දෙනාගෙන්
3 . ප්‍රතික්ෂේප	-	නොපිළිගෙන බැහැර කිරීම
4 . නිවට නියාලු	-	බියසුළු බවකින්
5 . දෘෂ්ටි පරීක්ෂණය	-	ඇස් පරීක්ෂාව
6 . දෝෂ දර්ශනයට	-	වැරදි දක්වා චෝදනා කිරීමට
7 . භක්ති පූර්වක	-	බැති සිතින්
8 . ප්‍රතිමා රූපය	-	පිළිමයක රුවක්
9 . සඵල	-	ඉටුවීම
10 .දෙනුවන්	-	ඇස් දෙක

❖

ක්‍රියාකාරකම -5

1 . කෙටිකතාවේ අන්තර්ගත ක්‍රියාවට පිටුපසින් ඇති පරිසරය - පසුබිම කතා

2 . සිය අත්දැකීම් නිරූපණය කිරීම පිණිස රචකයා තෝරාගනු ලබන මාර්ගය - දෘෂ්ටිකෝණය

3 . පොත්පත් ආදිය කියවන තැනැත්තා - පාඨකයා

4 . කාලයට අනුව ඒකාබද්ධ කරන ලද සිදුවීම් සමුදාය - ප්‍රවෘත්තිය

5 . දෘෂ්ටි පරීක්ෂණ සටහන් පත - ස්නේලන්