

ස්වයං අධ්‍යනයට අත්වැලක්

ශ්‍රේණිය - 07

වාරය - II වාරය

නිපුණතා මට්ටම - 3.2 :- විකල්ප වාද්‍ය
උපකරණ නිර්මාණය
කරයි.

ක්‍රියාකාරකම - 3.2 :- විකල්ප වාද්‍ය
උපකරණ සකස්
කරමු.



සැකසුම - S.A.නිලකා සමරසිංහ.

මප/වත්/ මහසෙන් මහා විද්‍යාලය.

මෙහෙයවීම - නර්තන අංශය.

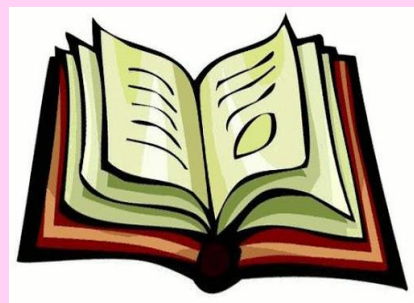
කලාප අධ්‍යාපන කාර්යාලය,
වත්තේගම.

උපදෙස්:- මෙය ප්‍රායෝගික නිර්මාණ කරණයට අයත් පාඨමකි. පාඨම වැඩිදුර අධ්‍යනයට ගුරු භවතාගේ සහය ලබා ගන්න.

හැඳින්වීම :-

විවිධ ගබ්බ හා නාද නිපදවිය හැකි විකල්ප වාද්‍ය උපකරණ නිර්මාණය පිළිබඳව 06 ශ්‍රේණියේදී මීට පෙර අපි සවිස්තරාත්මකව අධ්‍යයනය කරගත්තෙමු.

මෙම පාඨමෙන් නර්තන නිර්මාණයේ දී විවිද ගබ්බ හා නාද නිපදවිය හැකි විකල්ප වාද්‍ය උපකරණ නිර්මාණශීලීව සැකසීම පිළිබඳව අවබෝදයක් ලබා දීමට අපේක්ෂා කරමි.





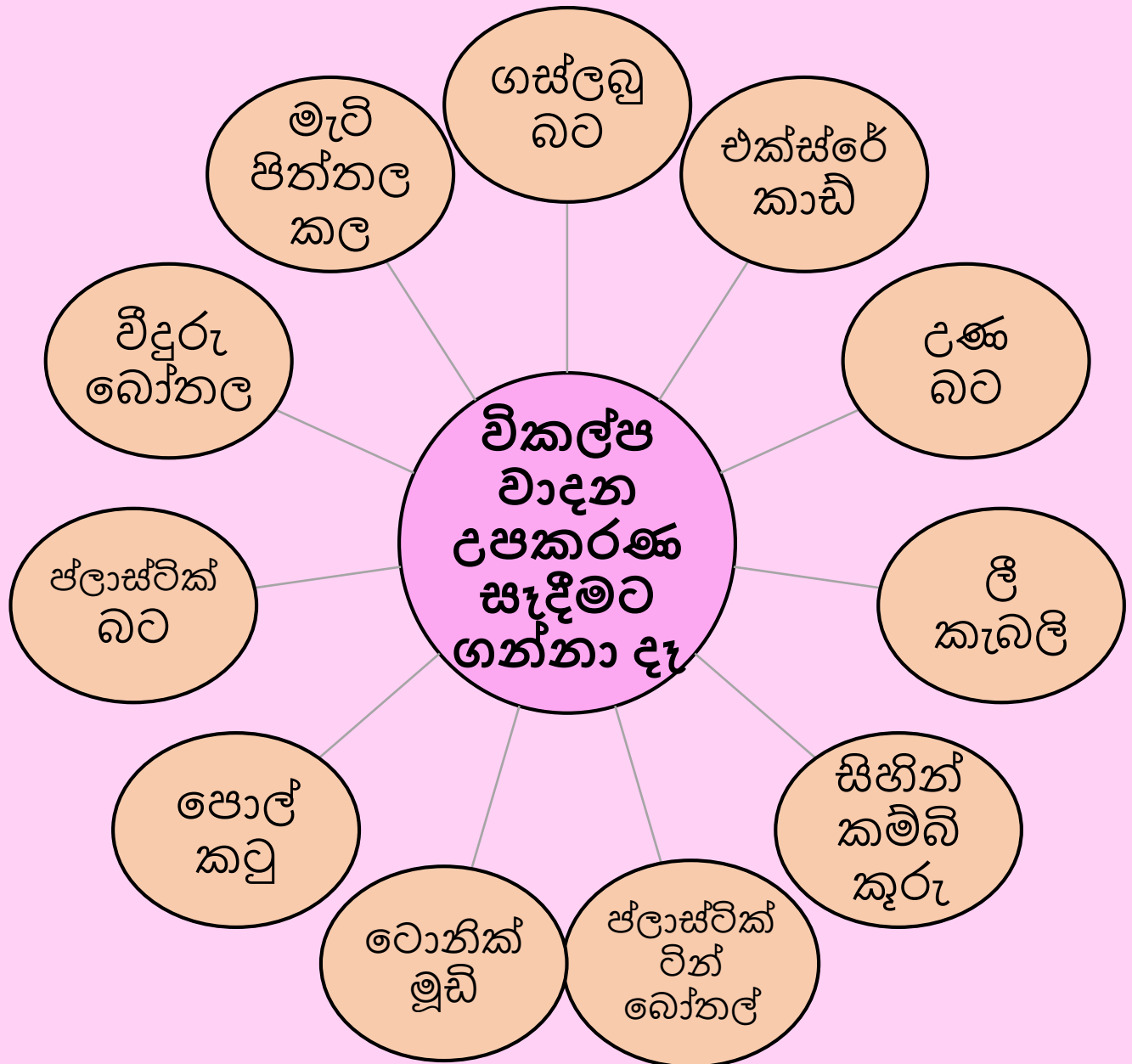
විකල්ප වාද්‍ය උපකරණ යනු

විකල්ප වාද්‍ය උපකරණ ලෙස හදුන්වනු ලබන්නේ ඉවතලන උපයෝගී කරගෙන සුළං මගින්, දැන් හා උපකරණ ආදී දේ යොදාගෙන තව්ටු කිරීමෙන්, සෙලවීමෙන්, තෙරපීමෙන්

හෝ පිටිමෙන් හඬ උපදවා ගැනීමට හැකි
ආකාරයට නිපදවා ගත් භාණ්ඩයි.



විකල්ප වාදන උපකරණ නිර්මාණයට යොදා ගන්නා ද්‍රව්‍ය ය.



විකල්ප වාද්‍ය භාණ්ඩ



උණු බට බෙර



ටිත් බෙර



පොල් කටු තාලමීජට



ගොක්කොල බටනළාව



එක්ස්ටේ රබාන



ටොනික් මුඩි සොලවනය



ජ්ලාස්ටික් බටනළාව



වීදුරු සොලවනය

හඬ උපදවා ගන්නා විවිධ ක්‍රම ශිල්ප

ඇතිල්ලීමෙන්

- ටින් පියන් පත් දෙකක් එකට ඇතිල්ලීම.
- ගල් දෙකක් එකට ඇතිල්ලීම.
- ටින් එකක් බිම ඇතිල්ලීම.
- රිජිෆෝම් කැබලි දෙකක් එකට ඇතිල්ලීම.



සෙලවීමෙන්

- ටින් එකකට ගල් කැට/වැලි දමා සෙලවීම.
- විවිධ ප්‍රමාණයේ එක්ස්ටර් කොළ සෙලවීම හා සිලි කවර සෙලවීම.
- පොල් ගෙඩියේ මදය ඉවත් කර එයට ගල් කැට දමා සෙලවීම.



තව්‍ය කිරීමේ/ තැලීමේ

- ලී දෙකක් එකට තව්‍ය කිරීම.
- ලී පෙට්ටියකට හෝ කාඩ්බෝඩ් පෙට්ටියකට හෝ තව්‍ය කිරීම නැතහොත් ප්ලාස්ටික් කැන් වලට තව්‍ය කිරීම.

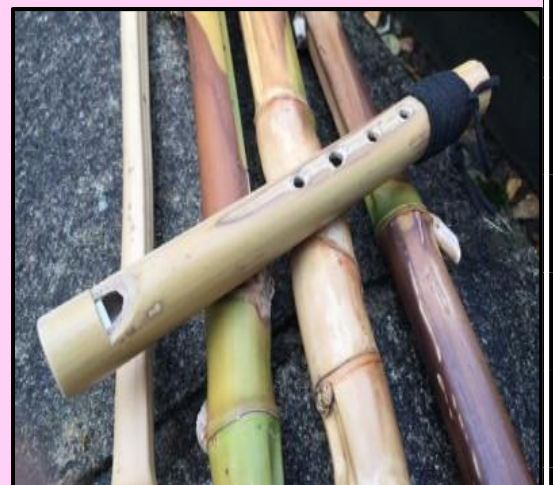


තැලීම

- කුඩා වීදුරු බෝතල්වලට විවිධ ප්‍රමාණයෙන් ජලය දම ලෝහ කුරකින් බෝතලයට තව්‍ය කිරීම.

පිබීමේ

- ගස්ලඬු දණ්ඩේ කෙලවරට ඉපියක් දමා පිබීම.
- එස්ලෝන් බටයක සිදුරු සකසා බටනළාවක් මෙන් සකස් කර පිබීම.
- ගස්වල කොළ වර්ගවලින් නළා සැකසීම.



විකල්ප වාදන උපකරණ නිර්මාණයේදී සැලකිලිමත් විය යුතු කරුණු

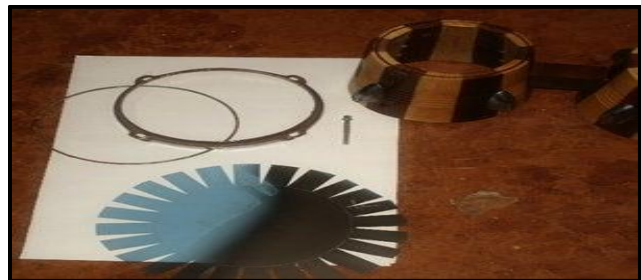
- පරීක්ෂකයන් සොයා ගත හැකි ඉවතලන අමුද්‍රව්‍ය යොදා ගැනීම.
- සරල විය යුතුය.
- එහා මෙහා පහසුවෙන් ගෙන යා හැකි බව.
- වාදනය පහසු විය යුතුය.
- විවිධ තාද්‍ය ගවේෂ නිපදවිය හැකි වීම.

06 ශ්‍රේණියේ නිර්මාණය කරන ලද විකල්ප වාදන උපකරණ.

- ටින් බෙරය



- එක්ස්ටර් බෙරය



- සොලවනය



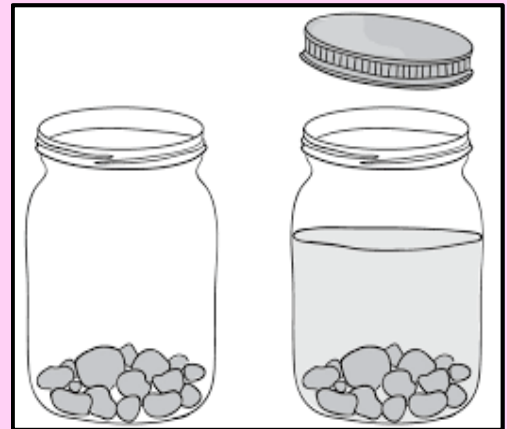
මෙම උපකරණ 06 ශ්‍රේණියේදී සකසා ගන්නා අයුරු සහ වාදනය කළ අයුරු මතක ඇතැයි සිතමු.

විකල්ප වාද්‍ය උපකරණ නිර්මාණය

ටින් බෙරය

අවශ්‍ය ද්‍රව්‍ය

- ටින් බෙර
- කෝටු කැලී
- වතුර / ගල්කැට



සකස්න අයුරු

- ටින් බෙර දෙකක් ගෙන වතුර $\frac{3}{4}$ ක් සහ අනෙකට වතුර $\frac{1}{4}$ පුරවන්න. අනෙක් ටින් බෙරයට ගල් කැට $\frac{2}{4}$ ක් දමන්න. කෝටු කැලී දෙකක් ගෙන වාදනය කරන්න.



එක්ස්ටර් බ්‍රම්මැඩිය

අවශ්‍ය ද්‍රව්‍ය

- මැටි හෝ පින්තල කළයක්
- එක්ස්ටර් කොළයක්



සකසන අයුරු

- එක්ස්ටර් කොළයක් ගෙන මැටි හෝ පින්තල කළයේ කට වැසෙන සේ ඝනකම් නුලකින් හෝ රබර් පටියකින් බැදගෙන එයට තට්ටු කිරීමෙන් හඬ උපදවා ගත හැකිය.

වීදුරු බෝතල හඬ

අවශ්‍ය ද්‍රව්‍ය

- වීදුරු බෝතල් කිහිපයක්
- කාසි කිහිපයක්

සකස්න අයුරු

- කට නොවසන ලද වීදුරු බෝතල් වලට කාසි වලින් තට්ටු කිරීමෙන් හඬ උපදවා ගත හැකිය.



පොල්කටු හඬ

අවශ්‍ය ද්‍රව්‍ය

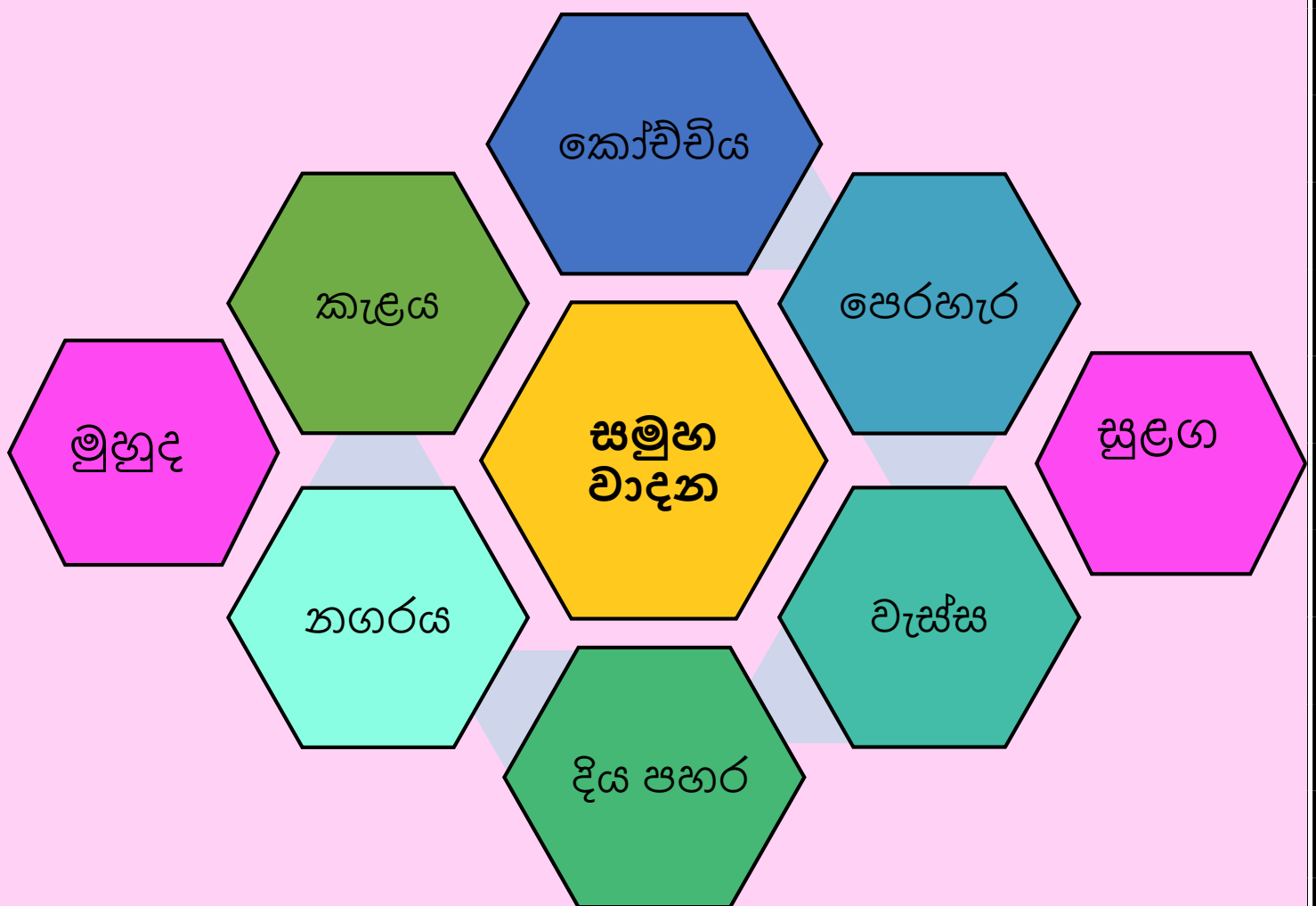
- සාමාන්‍ය ප්‍රමාණයේ පොල්කටු 02
- ලී කැබලි 02 ක්

සකස්න අයුරු

- පොල්කටු 02ක් ගෙන එය තුලට ලී කැබලි දෙකක් සවිකර එම ලී කැබැල්ලෙන් අල්ලා පොල්කටු දෙක එකට ගැසීමෙන් හඬ උපදවා ගත හැකිය.



විකල්ප වාද්‍ය උපකරණ භාවිතා කරමින් කළහැකි නිර්මාණාත්මක සම්‍රහ වාදන



මේවා ඇසුරෙන් තව තවත් අලුත් විකල්ප
වාදය උපකරණ නිර්මාණය කරමු.