

$k^{\frac{3}{4}}; kh - 6$

fY%aKsh



The National e-learning Portal for the General Education

නිපුණතා මට්ටම - 7.1

ක්‍රියාකාරකම - ගීත අසමු ; රස විඳිමු.

- ❖ දුවේ,පුතේ මේ ගීත දෙකේම අදහස් තේරුම් ගන්න දෙනුත් වාරයක් කියවන්න.ඔයාලා මේ ගීත ශ්‍රවණය කර තිබෙනවා කිව්වොත් නිවැරදි.ඒ නිසා ලස්සනට ගායනා කරන්න.

පාන්දරින් ඉස්කෝලෙට.....

පාන්දරින් ඉස්කෝලෙට ටැන්ටු කරන්නෙන්
පුල්ලි ගොනා ඉස්සරහින් මං පිටිපස්සෙන්
හණි හණිකට උඹ යනකොට කොට//
පාර කියන්නැතෝනෙන් - පාර කියන්නැ කෙව්වෙන්

පුංචි කාලෙ තුඹට බොන්න - එරිච්ච කිරි බිච්ච වු මං
වන්න පහළ උඹේ මුණ දැක්කම මම හිතැහුණාලු මං
ලාඩං නැති තුඹේ පා කුර - ගල් කන්දේ දීර්දෙන තරම්
තුඹේ කදුළු මට කියද්දි - තුඹට හොරොං අඩනවා මං

පාන්දරින්.....

ඉස්කෝලෙට ගිල්ප අරං - මං ලොකු මිනිහෙක් වෙන්නම්
බිච්ච කිරට ඇද්ද බරට - කළ ගුණ මං සලකන්නම්
බැරි බර ගෙන මේ විය කද - තුඹේ කරෙන් ගලවන්නම්
උපාරුවට දුව පනින්න ගෙජිජි වැලක් පලදන්නම්

පාර කියන්නැ.....



පාන්දරින් ඉස්කෝලෙට.....

පද රචනය - සෝමතිලක දිසානායක මහතා

ගායනය - හර්ෂණ දිසානායක අයියා

සංගීත නිර්මාණය - සුනිල් දයානන්ද කෝතාර මහතා

මගෙ පොඩි යාළු.....

මගෙ පොඩි යාළු - නෙළුමු ද ඔලු ///
ගහට යමු ඔරු පදිමු මල් නෙළුමු කවි කියමු//

හඳ වැටිලා වතුරේ බොඳ වෙනවා මිතුරේ
තරු ඉහිලා අඳුරේ හිනාහෙනවා - ඉවුරේ
කිරල ගොමු වෙත ඇඳෙමු ගෙඩි කඩමු ගොඩට යමු
මගෙ පොඩි යාළු.....



පිති වැහැලා මුතු සේ මල මුදුනේ - දිලිසේ
මා වවුලෝ රහසේ ඉගිලෙනවා - අහසේ
කිරල ගොමු වෙත ඇඳෙමු ගෙඩි කඩමු ගොඩට යමු
මගෙ පොඩි යාළු.....

මගෙ පොඩි යාළු.....
පද රචනය - මහාචාර්ය සුනිල් ආරියරත්න මහතා
ගායනය - නිමන්ත හේමන් අයියා
සංගීත නිර්මාණය - සරත් වික්‍රම මහතා

- ගීත දෙකේ අදහස අවබෝධ කර ගන්න. ගීත දෙක ඔබේ සටහන් පොතේ ලියා ගෙන එහි අදහස වෙත වෙනම ලියන්න.

ගීතයට අනුව තර්තන නිර්මාණය

- දුවේ, පුනේ පහත සඳහන් අවස්ථා ඔබ නිරූපණය කරමින් රංගනයක යෙදෙන්න උත්සාහ කරන්න.

මල් නෙළුමු
ඔරු පදිමු
ගෙඩි කඩමු
ඉගිලෙනවා

ටැන්ටු කරන්නේ
හණි හණිකට
නුඹට හොරෙන් අඩනවා මං
උජාරුවට

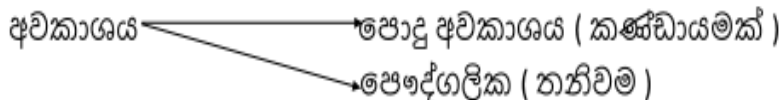
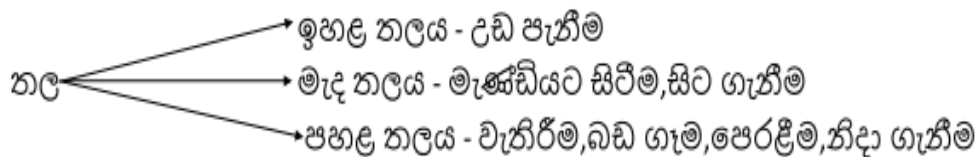
දැන් ඔබට මෙම අදහස් වල වලන යොදා ගනිමින් තර්තනයක් ඉදිරිපත් කරන්න පුළුවන්.

කායී පත්‍රිකාව

- 1) මෙම ගීත දෙකේ ඔබ සිත් ගත් අවස්ථා වෙන වෙනම ලියන්න.
- 2) මෙහි රාත්‍රී කාලයක් බව ප්‍රකාශ කිරීමට යොදා ගෙන ඇති වචන මොනවාද ?
- 3) උදාසීනක පරිසරයේ දැකිය හැකි සිදු වීම් කිහිපයක් ලියන්න.
- 4) මෙම ගීතයක ආදරය, කරුණාව තමාගේ සිතට දැඩිව දැනෙන අවස්ථාවක් ලියන්න.

ගීතයකට නැටුමක් නිර්මාණය කර ගැනීමට අවශ්‍ය උපදෙස් -

- ගීතය හොඳින් ශ්‍රවණය කිරීම.
- ගීතයේ අදහසට අනුව ඔබ කැමති චලන නිදහසේ යොදා ගන්න.
- මුහුණේ ඉරියව් වෙනස් කරමින් බණ්ඩායේ නාලයට අනුව අවශ්‍ය චලන යොදා ගැනීම. නිර්මාණය ලස්සන කර ගැනීම සඳහා අවශ්‍ය නාල, දිසා රටා හා අවකාශ යොදා ගන්න.



○ WmfoaYl;ajh - tia' ti' ã' cS 'fiakdkdhl ^i' w 'w' k³⁴;k l' w' ld' fydaud.u&

සැකසුම - එස් ආර් ආර් ඩබ්.ඩබ්. එම්.පී.කේ. විකමසූරිය