

පෙරදිග සංගීතය - 6 ගුළුණිය.



3.0

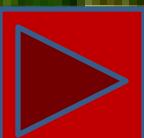
සංගීත රෝස්වාදයෙන් පිටතයේ
වින්දනීය අවස්ථා හා බලදී
මානසික තත්ත්වයන් ලැබා
කරගැනීමට නුදුවෙයි.

3.1 ගිත රෝස්වාදයේ යෙදෙයි.

- ගුරුවරයා නිර්මාණය කළ ප්‍රමා ගිත
ගායනය.
- ප්‍රමා ගිත රෝස්වාදය (බස රුද්මය
සහ තනුවේ ස්වභාවය විමසනී)



ගයම් ලමා හි



අමා ගිත පිළිබඳ විශේෂ කරුණු

ආමයින් සඳහාම ගැලපෙන අයුරින් නිර්මාණය කර ඇති ගිත ආමා ගිත නම් වේ.

ආමා ගිත ගායනය තුළින් කුසලතා පූර්ණ ගායක ගායිකාවන් නිර්මාණය වීමට අත්වැලක් සැපයේ .

සරල පද මාලා සහ සරල නාද මාලාවන් යොදා ගැනීම ආමා ගිත වල දැකිය හැකි විශේෂ ලක්ෂණයකි .

ආමා ගිත ආමා මනසට ගැලපෙන තේමා අනුව නිර්මාණය කර ඇත .

සෑම විටම මෙම ගිත වල මූල් ගායනයේ නාද මාලාවන් රැකෙන සේ ගායනය කළ යුතුය .



අමා හිත රචකයින්

වන්දුරත්න මානවයිංහ මහතා

චිලේට් ජාතික S .මහින්ද හිමි

මුණ්දාස කුමාරතුංග මහතා

අරිසෙන් අහුබූදු ගුරීන්

කරුණාරත්න අධ්‍යක්ෂකර මහතා



උමා ගිත ප්‍රචාරය සඳහා ගුවන් විදුලියෙන් සහ
රුපවාහිනියෙන් විකාශනය වන උමා වැඩසටහන්

ගි මල් යාය

සමන්වැයන

උමා පිටිය

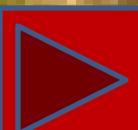
උමා මණ්ඩපය

හඩන් පැදුර



එම්.එම්.කරිඹ පතිරේක - හිටි/ඉංගරුද්වීල ගැමුණු ම.ම.වි. නාරංගෝධ.

Copyright © e-thaksalawa.moe.gov.lk



දණගාද්දී ඇවිධින්නට මට අත දුන්න

දුනු ගාද්දී ඇවිධින්නට

දණගාද්දී ඇවිධින්නට මට අත දුන්න
ගුරු හරැකම් හොඳ නොහොඳත් කියලා දුන්න
මහලුව බැරි උතාම ඔබ හට ඇවිධින්න
අත දෙන්නම් තාත්ත්ත්ව වන්දී ගෙවන්න

ලෙඩික් දුකක් හැදුනාමත් ලගම දුවටෙන
රකුල් තලේ උරේ තබා නටා නලවන
සුරංගනා කතා කියා කතා පවසන
අතත් සිතත් මොටද මගේ ඔබට නොවදින

වැළේ ඇද උඩ වාඩිවෙලා රුවුල පැහෙන දා
මම තරුණෙකි කවදා හෝ එය ඉටුවන දා
දදා නැමද බුලත් අතින් තැහි ගෙනෙන දා
මෙබේ ඇසට කදුල නැගෙයි එදා නොවර දා



හිනැහේවී බෝතික්කා ඇස් නටවා බල බලා



හිනැහේවී බෝතික්කා

හිනැහේවී බෝතික්කා
ඇස් නටවා බලබලා
නැලවිලා මා උකුලේ
දොයි දොයි දොයි බබා

ඡපන් රටේ උපත ලබා ලංකාවට ආවා
ලස්සන හැඩරුව හින්දා අම්මා ගෙන ආවා
උපන්දිනේ මා සරසා තැග්ගකට දුන්නා
මගේ ලස්සන බෝතික්කා හිනැහේවී බලබලා
නැලවිලා මා උකුලේ දොයි දොයි දොයි බබා

මල් ගවුමක් අන්දාලා නලලට තිලකය තියා
කෝඩු දෙකක් කනට දමා අකට වලුපු දාලා
ගමේ ලමෝර් දුව ඒවී සෙල්ලම් කරුමට තියා
මගේ ලස්සන බෝතික්කා හිනැහේවී බලබලා
නැලවිලා මා උකුලේ දොයි දොයි දොයි බබා...

කොන්ඩේ දිගට දාලා හැම උදේශ එනවා

කොන්ඩේ දිගට දාලා

කොන්ඩේ දිගට දාලා
හැම උදේශ එනවා
පාට පාට මල් වැටිවා
සාරි අදිනවා
පොත් මිටියයි කුණෙයි අත්‍යා
නැහැ වරදින්නේ
එයාට-අපි තිවර් කියලයි අමතන්නේ
අපේ පංතියේ ලමයි එක්ක
අද හරි යාථයි
අද පාසල් නාවදාට පංතිය පාථයි
ගමරාලගේ කතාවටයි අපි හරි ආසා
කවදාවන් නැද පංතියේ කරන්නේ ගෝසා
සිනා ගෙනෙන කතා තමයි
අද පවසන්නේ
ଆදරයෙන් හැමදා අපහට සලකන්නේ
අැය අසලම ගැවෙසන්නට අපි හරි ආසයි.
මේ පංතිය දුමායන්න අපි හරි ලෝහයි.

අම්ම මාව දොයි කරන්න හදපු හැටි අගෙයි

අම්මා මාව දොයි කරන්න

අම්ම මාව දොයි කරන්න හදපු හැටි අගෙයි
හඩුන් කටයි කියාලා බත් දෙකටක් කවාලා
වතුර විකක් පොවාලා උණුල උචින් කියාලා
අම්ම මාව දොයි කරන්න හදපු හැටි අගෙයි

අම්ම මාව දොයි කරන්න හදපු හැටි අගෙයි
දොයි දොයි කියලා බයි බයි ගයාලා
සැනකිල්ලේ හිකාලා තැලවීල්ලක් ගොතාලා
අම්ම මාව දොයි කරන්න හදපු හැටි අගෙයි

අම්ම මාව දොයි කරන්න හදපු හැටි අගෙයි
බන්න බයෝ ඇතින්නී ගල් අරණි සිටින්නේ
ගලින් ගලට පනින්නී බඩුට බයෝ දුවන්නී
අම්ම මාව දොයි කරන්න හදපු හැටි අගෙයි

අම්ම මාව දොයි කරන්න හදපු හැටි අගෙයි
හොඳ එලියක් පෙනෙන්නේ හද මාමයි එබෙන්නේ
කිරියි පැකියි ගෙනෙන්නේ මග දුවටන් බෙදන්නේ
අම්ම මාව දොයි කරන්න හදපු හැටි අගෙයි



ආදරේ ඇයි පොඩි හද මාමේ

ආදරේ ඇයි පොඩි හදමාමේ

ආදරේ ඇයි පොඩි හද මාමේ
එබට මෙතරම් දරුවෝ
හදමාමේ

කිරි පැණී මට ගෙනැවිත් දෙන්කෝ
හින් සැරේ හද මාමේ
හි කියා එබටයි අමතන්නේ
මේ ප්‍රං්ඡි නංගා එබගේ
හදමාමේ

ඉවුර දදායිනී තිසාවැවෙහි
සුළු එය හමාලා
එන්න යන්නට අපි හදමාමේ
තිසා වැමේ වැව රඩමේ
හදමාමේ



මට මැණි වගේ මට පියා වගේ

Sri Lanka

මට මැණි වගේ

මට මැණිවගේ - මට පියා වගේ

මට ආදර මගේ ලංකා

ආගමට මගේ - ජාතියට මගේ

මට හෙවනයි සිරි ලංකා //

අපි දරු දුරියෝ - මුළු ඉතිහාසේ

ලොව දිනුවා සේ - ජය ජය ශ්‍රී ලංකා

අප පොඩි දරුවෝ - දින දින බැබලි

මතු රජ වෙන සිරි ලංකා

අපි දරු දුරියෝ - අපි සොහොයුරියෝ

අපි සොහොයුරියෝ - එක මව සේවනේ ලංකා

අපි වැඩිහිටියෝ - හැම එකමුතු වී

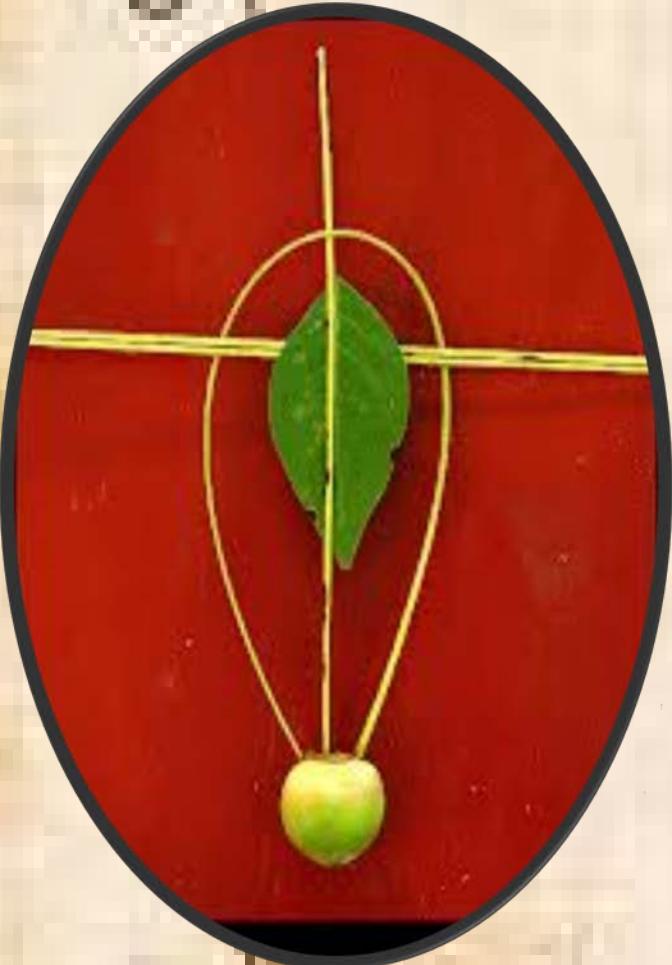
මැව් මවු රට සිරි ලංකා

මට මැණි වගේ //



කුරුමලැට්ටි මැෂිමේ

කුරුමලැට්ටි මැෂිමේ



කුරුමලැට්ටි මැෂිමේ

මගේ කුරුමලැට්ටි මැෂිමේ
ගවුම පොඩින්තක් මහලා ඔනැද
කමිස පොඩින්තක් මහලා ඔනැද

කුරුමලැට්ටි මැෂිමේ

කොස් කොළයක්

මෙහේ අරගෙන ආවෙශන්
රලි රලි කපලා ඔපනැලි තියලා
ගවුම පොඩින්තක් මහලා දෙන්නම්
කුරවු ඉදිකටුවෙන් හිල් විදලා
ලේන්සු පොඩියක් මල් මල් සායක්
කොස් කොළ රෙද්දෙන් මහලා
දෙන්නම්

කුරුමලැට්ටි මැෂිමේ

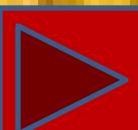
සිනි බෝල හෝටලේ

සිනි කේපි තේ කිරිතේ

සිනි කේපි තේ කිරිතේ
වෙරඟ මසන් ජම නාරං
කොස් දෙල් පොල් මිරිස් ගන්න
එන්න එන්න //
මෙන්න අපේ සිනිබෝල හෝටලේ සිනිබෝල හෝටලේ //

පොඩි බණ්ඩයි මුදලාලියි
ගණන් ලියයි පොඩි භාමියි
පිගන් කැලි සල්ලි අරන්
එන්න එන්න //
මෙන්න අපේ සිනිබෝල හෝටලේ සිනිබෝල හෝටලේ //

බයිසිකලෙන් කාර එකන්
අශ්ච කරත්තෙන් ආවත්
එක මේස් කැම කන්න
එන්න එන්න //
මෙන්න අපේ සිනිබෝල හෝටලේ සිනිබෝල හෝටලේ //



කොටුවැට්ටිවල පූංචී සරම

කොටු වැට්ටිවල

කොටු වැට්ටිවල පූංචී සරම
අැදෙන් නටන මල්ලියා
ගෙදර තිතර දබර කරන
පූංචී මල්ලියා
මගේ මල්ලියා සුරත්තලා වන්ධියා //

සෙල්ලම් ගෙයක් මා විනෝදන් හඳයි
එවා කඩා පෙරලලා දමා දුවයි
සිනි බෝල කන්න සල්ල ඉල්ලලා හඩයි
වසයි හරි දශයි මල්ලියා හරි හොඳයි

කොටු වැට්ටිවල

පාසල් ගොසින් බෑගයක් අතින් අරන්
ගල් කුරයක් අරන් ඇලින් ලකින් ඉදන්
පූංචීකමට පූංචී ගිත කියයි ආදගරන්
නටයි සන්තොසින් මල්ලියා රත්තරං

කොටු වැට්ටිවල

මිදුලේ වැලි මාලිගාවේ

මිදුලේ වැලි මාලිගාවේ

මිදුලේ වැලි මාලිගාවේ
සක්විති පදවිය ලබන්න
ගල් වැට ලග වාචිවෙලා
සඳ පායන හැරි බලන්න.
සතර දිසා ජයගෙන මම හනික එම්
හැබේ ලොවට සඳ හිරු වී එලිය දෙමි.

පිනා සිං සපුරු එනෙර සියල් සතර දැන පිරිසිදු
ලොවේ අනෙක් අවමන් මැද නොසෙල් වෙමි
මිනිස් මහිම දෙශින් ගෙන සිනාසේමි.

මිදුලේ වැලි මාලිගාවේ

එපා ඔවුනු මගේ සිරසට
එපා සිහසුනක් හිදිනට
සිනා සිසි මා එන මග හිදිනු මැනේ
දුවේ කියා මා අම්තන් පියාණන්
මිදුලේ වැලි මාලිගාවේ

වක් ගානව වික් ගානව

වක් ගානවා වික් ගානවා

වක්ගානව වික් ගානව

විකක් කනවා දොර විහනව

හුණු කිල්ලොටයක් අරගෙන

සිය බුලත්විට හපනව

අනේ සියේ අමල්බිසේ

කතන්දරේ කියන්නකෝ

ජැංචි පහට සරම ඇදලා

ඉණ වට හවචියක් බැදල

පුංචි අපට ආස හිතෙන

ඉස්සර රස කතා කියනා

ගෙයි පිල උඩ පැදුර එලන්

සියා හරි සැපට ඉදන්

පෝයදාට සිල් අරගෙන

තිස්සේම බිජ පද අහන්න

යට යට දොම් දොම් කිට

පුංචි රඛන් පද අහන්න

ගෙයි පිල උඩ පැදුර එලන්

සියා හරි සැපට නිදන්



මොනවද මුත්තේ මොකද කරන්නේ

මොනවද මුත්තේ

මොනවද මුත්තේ මොකද කරන්නේ
මොකටද මඟ මය බිම හාරන්නේ

ඔබටත් ලමයෝ නොපෙනෙයි නොයිතම්
අඟ ඇටයක් සිටුවන්නට හාරම්

දුක සේ සිටුවා අඟ ඇටයක් අද
එක අභියක් වත් කන්න ලැබේවිද?

පුදුමයි ලමයෝ ඔබ මය අදහස
වැඩුනොත් වහොමට ඔබටම වෙයි දොස

පෙර උන් අය සිටුවා අභිගේ වල
එළයෙන් අපි කවුරුත් ලබනෙමු පල
අපෙන් පසුව එන අයටත් එම පල
ලැබෙන්න සැලපුම අපගේ යුතුකම

ඒ යුතුකම හොඳ හැටි දැන ගත්තෙම්
ආදුබාවන් මුත්තේ මම යන්නෙම්.

