



## Provincial Department of Education - NWP

දෙවන වාර පරීක්ෂණය - 10 ගෞනීය - 2019

Second Term Test - Grade 10 - 2019

නම/විභාග අංකය : .....

ඉතිහාසය - I

කාලය : පැ. 01යි.

## උපදෙස්

- \* සියලු ම ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න. මෙම පත්‍රය සඳහා ලකුණු 80 හිමිවේ.
- \* අක 1 සිට 40 තෙක් ප්‍රශ්නවල දී ඇති (1), (2), (3), (4) යන පිළිතුරු අතුරෙන් නිවැරදි හෝ වඩාත් ගැලුපෙන හෝ පිළිතුරු තෝරන්න.
- \* ඔබට සැපයෙන පිළිතුරු පත්‍රයේ එක් එක් ප්‍රශ්නය සඳහා දී ඇති කව අතුරෙන් ඔබ තෝරාගත් පිළිතුරෙහි අංකයට සැසඳෙන කවය තුළ (X) යොදන්න.
- \* එම පිළිතුරු පත්‍රයේ පිටුපස දී ඇති අනෙක් උපදෙස් ද සැලකිල්ලෙන් කියවා ඒවා ද පිළිපදින්න.

- (01) ලංකා ඉතිහාසය හැඳුරීමේ දී වැදගත්වන ප්‍රශ්නේක් කාවා කුමක් ද?
- (1) සීනාවක හටන (2) පැරකුම්බා සිරිත (3) රාජාවලිය (4) වන්සන්තප්පකාගනී
- (02) පහත මූලාශ්‍රය අතරින් අහිලේකනමය මූලාශ්‍රය වර්ගයට අයත්වන මූලාශ්‍රය කුමක් ද?
- (1) තඹපත් (2) කාසි (3) නටුමුන් (4) විතු
- (03) ශ්‍රී ලංකාවේ සිතියම තිරමාණය කරන ලද ක්ලෝඩියස් වොලම් විසින් රවනා කරන ලද කාතිය කුමක් ද?
- (1) එදා හෙළදිව (2) ඉන්ඩිකා (3) නැවුරාලිස් හිස්ටෝරියා (4) භුගෝල ගාස්තු ප්‍රවේශය
- (04) කාසි හෙවත් නානක මූලාශ්‍රය සම්බන්ධයෙන් වඩාත් නිවැරදි ප්‍රකාශය කුමක් ද?
- (1) පොලොන්නරු යුගයේ සිට ලංකාවේ කාසි හාවිතය ආරම්භ විය. (2) ශ්‍රී ලංකාවේ භාවිතා වූ පැරණිතම කාසි වර්ගය මස්ස නමින් හැඳින්වේ. (3) කාසි නිපදවීමට භාවිත කළ ලෝහ වර්ගය අනුව රටේ ආර්ථිකය පිළිබඳ නිගමනය කළ නොහැකිය. (4) කාසි හෙවත් නානක මූලාශ්‍ර මගින් අතිත ලෝහ තාක්ෂණය පිළිබඳ තොරතුරු අනාවරණය කරගත හැකිය.
- (05) බොද්ධ පොත පත සොයා ඉන්දීයාව හරහා ලංකාවට පැමිණ දෙවසරක් මෙහි වාසය කරමින් ලංකාව පිළිබඳ තොරතුරු ලියා තැබුවේ ක්වුරුන්ද?
- (1) ගාහියන් හිමි (2) හිංසාසියෝ හිමි (3) ඉන්සින් (4) පාමිචාං
- (06) ශ්‍රී ලංකාවේ ප්‍රාග්ධන පිළිතුරු යුගය සම්බන්ධයෙන් සාධක හමුවන ඉරණමඩු සැකැස්ම නම් පාංශ ස්තරය තිරමාණය වූ අවධිය වන්නේ,
- (1) පුරුව එතිහාසික අවධියේය. (2) හෝලෝසින අවධියේ දිය. (3) පැලියෝලිතික යුගයේ දිය. (4) ජලයිස්ටෝසින යුගයේ දිය.
- (07) පහත (i) තීරුවේ දැක්වෙන තොරතුරු (ii) තීරුවේ දැක්වෙන තොරතුරු හා කිසියම් සබඳතාවයක් ඇත. (i) තීරුවේ අනුපිළිවෙළ අනුව (ii) තීරුව ගැළපු විට නිවැරදි පිළිතුරු කුමක් ද?

(i) තීරුව	(ii) තීරුව
1. නවා වකුවු කරන ලද ඇටසැකිල්ල	A. බුද්ධන්නේ හෙළ
2. ප්‍රාග්ධන පිළිතුරු යුගයට අයත් පැරණිම සාධක හමුවීම.	B. කඹදිය පොකුණ
3. දසගම් ඇත්තන්	C. පොතාන
4. එක්තැන්සමිය	D. පතිරාජවෙල

(1) ACDB

(2) BACD

(3) CDBA

(4) DBAC

- (08) ජ්‍යෙෂ්ඨ ක්‍රියාලා මෙවලම් තනාගැනීම සඳහා සුළු වශයෙන් ප්‍රයෝගනයට ගත් අර්ථ මැණික් විශේෂ වන්නේ කුමක්ද?

(1) බ්‍රිතිය විදුරු ය. (2) කහද ය. (3) මරෙන්වි ය. (4) ප්‍රූත්පරාග ය.

(09) ක්‍රි. පු. 2400 සිට 1800 දක්වා කාල වකවානුව තුළ දැකිය හැකි විශේෂ ලක්ෂණය කුමක් ද?

(1) එය ප්‍රාග් එතිහාසික පුගයට අයත් පැරණිතම කාල වකවානුව වීමයි. (2) කිලා මෙවලම් පමණක් භාවිත කිරීමයි. (3) යකඩ මෙවලම් පමණක් භාවිත තිරීමයි. (4) කිලා මෙවලම් භා යකඩ මෙවලම් භාවිතයයි.

(10) ක්‍රි. පු. 250 දී පමණ රචනා කර ඇති බ්‍රාහ්මීය සේල්ලිපියක 'පුර කමත' යනුවෙන් හඳුන්වා ඇත්තේ,

(1) නගර පාලක (2) නගර උද්‍යානය (3) නගරයේ ප්‍රධාන ව්‍යාස්තා හිල්පියා (4) නගර ආක්ෂක නිළධාරියා

(11)  ජායාරුපයේ දැක්වෙන ආකාරයේ වැවි පද්ධතින් වියලි කළාපයේ ගැළීයන් විසින් හඳුන්වනු ලබන්නේ කෙසේ ද?

(1) වැවි ප්‍රපතනය නමිනි. (2) එල්ලංගාව නමිනි. (3) අවරණ නමිනි. (4) වාපි ගම්මාන නමිනි.

(12) ශ්‍රී ලංකාවේ පළමුවරට ග්‍රාම සීමා ලකුණු කිරීම සම්බන්ධ පාලකයා කුවුරුන් ද?

(1) විෂය රජුතුමා (2) පණ්ඩිවාසදේව රජුතුමා (3) පණ්ඩිකාභය රජුතුමා (4) දේවානම්පියතිස්ස රජුතුමා

(13) මහවැවි ඉදිකරමින් රටේ ආර්ථික සංවර්ධනය උදෙසා මහගු මෙහෙවරක් සිදුකර මින්නේරි දෙවියන් ලෙස ප්‍රජනීයත්වයට පත් රාජ්‍ය පාලකයා කුවුරුන් ද?

(1) කුටක්නේන් අභය රුපු (2) මහසේන් රුපු (3) පළමුවන කාශ්‍යප රුපු (4) නිශ්චාකමල්ල රුපු

(14) පහත සිදුවීම් අතුරෙන් රාජ්‍ය උරුමවීමේ සම්ප්‍රදායන් බිඳ දමමින් රාජ්‍ය පැහැරගැනීම හා සම්බන්ධ සිදුවීම කුමක් ද?

(1) මුට්ඩා රුපුගෙන් පසු දේවානම්පියතිස්ස රුපු බලයට පැමිණීම. (2) බාතුසේන් රුපුට පසුව ඔහුගේ පුත් පළමුවන කාශ්‍යප රුපු රාජ්‍යයට පත් වීම. (3) කාවන්තිස්ස රුපුට පසුව දුටුගැමුණු රුපු රාජ්‍ය බලය ලබාගැනීම. (4) දුටුගැමුණු රුපුට පසුව ඔහුගේ සහෝදර සද්ධාතිස්ස රුප්වීම.

(15) පහත A, B, C හා D යටතේ දැක්වෙන එතිහාසික සිදුවීම් අතුරෙන් පණ්ඩිකාභය රාජ්‍ය සමයේ සිටින ප්‍රදේශලයෙකුට අයන්නට දකින්නට තොලුබෙන සිදුවීම් මොනවාද?

A. ශ්‍රී මහා බෝධිරෝප්පන් උත්සවය C. අභය වැවි ඉදිකිරීම  
B. අනුරාධපුර නගරය ගොඩනැගීම D. එලාර දුටුගැමුණු සංග්‍රාමය  
(1) A හා D ය. (2) A හා B ය. (3) B හා C ය. (4) B හා D ය.

(16) ශ්‍රී ලංකාවේ දේශපාන බලය මධ්‍යගත වීමෙන් අනතුරුව රුපයේ වෙළඳ කටයුතු භාරව කටයුතු කළ රාජ්‍ය නිළධාරියා සේල්ලිපිවල හඳුන්වා ඇත්තේ කෙසේ ද?

(1) වෙළඳ නායක (2) රුප අදෙක (3) පන අදෙක (4) කනපෙළඩික

(17) පළමු විෂයභාෂු රජුතුමා විසින් විවාහ කරගනු ලැබූ තිලෝකසුන්දීර් බිසව කවර රාජ්‍ය වංසයකට අයත් කුමාරිකාවක් ද?

(1) මෙරුය රාජ්‍යවංශය (2) ලම්භකර්ණ රාජ්‍යවංශය (3) පාණ්ඩා රාජ්‍යවංශය (4) කාලිංස රාජ්‍යවංශය

(18) හේත් වග කිරීම වෙනුවෙන් රුපුට ගෙවිය යුතු වූ කැති අඩ හා කෙටු කනක අය යන බඳු වර්ග දෙක අභෝසි කළ පොලොන්නරු යුගයේ සිටි පාලකයා කුවුරුන්ද?

(1) ඉලනාග රුපු (2) කීරිති ශ්‍රී නිශ්චාකමල්ල රුපු (3) උත්තිය රුපු (4) භාතිකාභය රුපු

- (19) ගෘහනීයක විසින් එළදෙනකගෙන් කිරී දොවන ආකාරයක් පෙන්නුම් කරන කැටයමක් දක්වන සෙල්ලිපියකි.
- හතරවන කාශයප රජුට අයත් කොළඹ කොළඹකාගාරයේ ඇති ලිපියේ කැටයම
  - වෙහෙරකෙම ලිපිය කැටයම
  - ගල්පොත ලිපිය කැටයම
  - සිහිරියට තුළුරු නාගපති විභාරයේ මහාමේරු ගලක ඇති කැටයම
- (20) ශ්‍රී ලංකාවේ වෙළඳාම් කටයුතු සඳහා දායක වූ විදේශීය වෙළඳ සමුහයන් හඳුන්වනු ලබන්නේ,
- නිගම
  - නියමස්ථාන
  - නාතාදේශී
  - කබාජ මහා ප්‍රජිය
- (21) අරාබි ජාතික ඉතිහාසයේයෙකු වූ අල්බලසුරිගේ වාර්තාවල ශ්‍රී ලංකාව හඳුන්වා ඇත්තේ කුමන නමකින් ද?
- සෙයිලුන්
  - සෙරන්සිඩි
  - ජාරසමුඩ්
  - රතු කැට දිවයින
- (22) පහත A සිට D දක්වා දී ඇති මූලාශ්‍ර අතරින් ශ්‍රී ක මූලාශ්‍රයන් පමණක් දක්වන පිළිතුර තෝරන්න.
- |                          |                                |            |            |
|--------------------------|--------------------------------|------------|------------|
| A. තැවුරාලිස් හිස්ටේරියා | B. ක්වේරෝස්ගේ ලංකාධිපත්‍ය      |            |            |
| C. ඔනෙසි තීටස්ගේ වාර්තා  | D. බැල්බියස්ගේ ලංකා පුරාව්ත්තය |            |            |
| (1) D හා C               | (2) A හා C                     | (3) B හා C | (4) A හා D |
- (23) ශ්‍රී ලංකාවේ ඉතිහාසය සම්බන්ධ පහත සඳහන් එතිහාසික සිදුවීම් සිදු වූ එතිහාසික අනුමිලිවෙළට ගැළපු විට ලැබෙන පිළිතුර කුමක් ද?
- |   |          |          |          |
|---|----------|----------|----------|
| A. අයිස් යුගය අවසන් වී ලේඛය උණුසුම් වීමත් සමග කැෂිකර්මයට සුදුසු පරිසර තත්ත්වයක් ගොඩනැගීම. |          |          |          |
| B. ගම් වැවී ඉදිකිරීම.   |          |          |          |
| C. ශ්‍රී ලංකාව මානව ජනාවාසයක් බවට පත්වීම.   |          |          |          |
| D. දේවානම්පියතිස්ස රජු අශේෂක අධිරාජ්‍යය සමග මිතු සබඳතා පැවැත්වීම.                         |          |          |          |
| (1) ABCD  | (2) BDCA | (3) CABD | (4) DCAB |
- පහත දක්වන ප්‍රකාශ ඇසුරෙන් 24 හා 25 ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.
- |  |
|--|
| A. පැරණි ජනයාගේ නිර්මාණත්මක හැකියාව තාක්ෂණය හා වාස්තු විද්‍යාව පිළිබඳ තොරතුරු අනාවරණය වීම. |
| B. සිංහල අක්ෂරමාලාවේ විකාශනය පිළිබඳ තොරතුරු අනාවරණය වීම.                                   |
| C. අපේ සංස්කෘතික ඉතිහාසය පිළිබඳ ජ්වමාන සාක්ෂි වීම.   |
| D. එතිහාසික කාල අනුමිලිවෙළ සකස් කරගැනීම.   |
| E. එක් මූලාශ්‍රයකින් ලැබෙන තොරතුරු තවත් මූලාශ්‍රයකින් සනාථ වීම.                            |
- (24) සාහිත්‍ය මූලාශ්‍රය වල වැදගත්කම සම්බන්ධයෙන් වඩාත් නිවැරදි තොරතුරු සඳහන් පිළිතුරු කාණ්ඩය කුමක් ද?
- D හා E
  - B හා D
  - A හා C
  - C හා E
- (25) ශ්‍රී ලංකාවේ ඉතිහාසය හැදුරීමේ දී පුරාණ නටුම්, විතු, මුරති හා පුරාවස්තු සම්බන්ධයෙන් වඩාත් නිවැරදි පිළිතුරු කාණ්ඩය තෝරන්න.
- A හා C
  - B හා E
  - A හා D
  - E හා C
- (26) මුල් එතිහාසික යුගයේ ජනාවාස අතර දිවරයන් විසු ගම්මාන සෙල්ලිපිවල හඳුන්වා ඇත්තේ කෙසේ ද?
- කසීකාර ගාම
  - නිගම්
  - කේවට්ටගාම
  - වඩ්බිකීගාම
- (27) රුවන්වැලිසි මළුවේ පිහිටි මෙම පිළිරුවෙන් නිරැපිත පුද්ගලය කවුරුන් ද?
- දුටුගැමුණු රජතුමා
  - වළගම්බා රජතුමා
  - මහපැරකුම් රජතුමා
  - භාතිකාභය රජතුමා
- (28) පැරණි අහිලේනමය මූලාශ්‍රයන්හි යාපන අර්ධදේශීය හඳුන්වා ඇත්තේ,
- නාගධීපය නමිනි.
  - කන්තරෝචිය නමිනි.
  - නක්දිව නමිනි.
  - නල්ලුර නමිනි.
- (29) වසන රජුට පසුව අනුරාධපුර සිහසුන උරුම වූ මහුගේ පුතුයා කවුරුන් ද?
- පළමු ගජබාණු රජු
  - විංක නාසික නිස්ස රජු
  - කාවන්තිස්ස රජු
  - මහසෙන් රජු



- (30) පහත (i) තීරුවේ සඳහන් කරමාන්ත හා (ii) තීරුවේ සඳහන් එම කරමාන්ත සෙල්ලිපි හඳුන්වා ඇති අයුරු නිවැරදිව ගැළපු විට ලැබෙන පිළිතුර කුමක් ද?

(i) තීරුව	(ii) තීරුව
1. කම්මල්කරුවන්	A. තබකර
2. රන්කරුවන්	B. කබර
3. ඇත්දත් කැටයම්	C. දිරික
	D. තුලාධාර

- (1) D, B, C      (2) C, D, B      (3) B, D, C      (4) A, D, C

- (31) මහා ග්‍රාමයේ සිට අනුරාධපුරයට පැමිණී අයෙක් එහි වෙළෙසුලකින් සුවද විලුවන් මිලදීගත් කරා ප්‍රවතක් සාහිත්‍ය මූලාශ්‍රවල සඳහන් වේ. එම පුද්ගලයා කවුරුන් ද?

- (1) දුටුගැමුණු      (2) සද්ධාතිස්ස      (3) කාවන්තිස්ස      (4) සුරතිමල

- පහත A, B C හා D වලින් දැක්වෙන ප්‍රකාශ/පද යුගල අධ්‍යයන කර 32 සිට 34 තෙක් ප්‍රශ්නවලට පිළිතුර සපයන්න.

- |                     |                               |
|---------------------|-------------------------------|
| A. 1. ස්තරවාසිතාව.  | B. 1. ශිලාමෙවලම්              |
| 2. ගම්මාන බිජිවීම.  | 2. වෙර පහර                    |
| C. 1. රුවන්වැලි සැය | D. 1. යකඩ නිස්සාරණය           |
| 2. ව්‍යුත්තුම්බට    | 2. ප්‍රාග් එෂ්ටහාසික ගල් යුගය |

- (32) කිසිදු සම්බන්ධතාවයක් නොදැක්වන ප්‍රකාශ/පද යුගලය කුමක් ද?

- (1) A      (2) B      (3) C      (4) D

- (33) පලමුවැන්න නිර්මාණය සඳහා දෙවැන්න උපකාරි වූ බව දැක්වෙන ප්‍රකාශ/පද යුගලය කුමක් ද?

- (1) A      (2) B      (3) C      (4) D

- (34) දෙවැන්න ඇතිවීම සඳහා පලමුවැන්න හේතුවන බව සඳහන් ප්‍රකාශ/පද යුගලය කුමක්ද?

- (1) A      (2) B      (3) C      (4) D

- (35) මින්නේරය, ගිරිතලේ, කුවුඩාල්ල හා කන්තලේ යන වැව්වලට ජලය ලබාගැනීම සඳහා අභින්ගග හරස් කර ඉදිකරන ලද ඇල මාර්ගය කුමක් ද?

- (1) යෝධ ඇල      (2) තල්වතු ඇල      (3) මිනිපේ ඇල      (4) ඇලහැර ඇල

- (36) පැරෙන්නන් විසින් දිග මැනීම සඳහා භාවිතා කරන ලද කුඩාම ඒකකය කුමක් ද?

- (1) අණු      (2) පරමාණු      (3) තං්ඡරි      (4) රජරේණු

- (37) ජල තරංගවලින් වැව් බැමිම සේදී යාම වැළැක්වීම සඳහා ශ්‍රී ලාංකික වාරි ඉංජිනේරුවරුන් විසින් වැවට එක්කළ අංගය කුමක් ද?

- (1) සොරෝව්වි      (2) රළපනාව      (3) ඇතුළුවාන      (4) දියකැට පහන

- (38) තෙවරක් ම රට පාලනය කළ රෝනිය ලෙස ඉතිහාසයේ සඳහන් වන්නේ මින් කවර තැනැත්තියක් ද?

- (1) ලිලාවති      (2) කළුනාණවති      (3) සුගලා      (4) ව්‍යුහීවලි

- (39) අපේ පැරණි මිනුම් කුම කිහිපයක් පහත දැක්වේ.

- |        |          |       |         |
|--------|----------|-------|---------|
| A. ලාහ | B. අමුණු | C. ඇක | D. හවජර |
|--------|----------|-------|---------|

අපේ පැරණින් විසින් අවකාශය මැනීම සඳහා භාවිත කළ මිනුම් කුම වූයේ,

- (1) A හා D ය.      (2) B හා C ය.      (3) C හා D ය.      (4) A හා B ය.

- (40) ගැබෙනි මව්වරුන්ගේ අවශ්‍යතා සඳහා පසවන්තිනාමගාලා ඉදිකළ රජතුමා කුවුද?

- (1) පස්වන මහින්ද රජ

- (2) හතරවන කාශ්‍යප රජ

- (3) පලමුවන උපතිස්ස රජ

- (4) කනිටියතිස්ස රජ

## දෙවන වාර පරීක්ෂණය - 10 ග්‍රෑනීය - 2019

### Second Term Test - Grade 10 - 2019

නම/විභාග අංකය : .....

ඉතිහාසය - II

කාලය : පැ. 03යි.  
අමතර කියවීම් කාලය මි. 10

චිපදෙස්

- \* I කොටසහි පලමු ප්‍රශ්නය අතිච්චය වේ.
- \* II කොටසින් ප්‍රශ්න පහකට පිළිතුරු සපයන්න.
- \* පිළිතුරු සැපයිය යුතු මුළු ප්‍රශ්න සංඛ්‍යාව හයකි.
- \* අමතර කියවීමේ කාලය ප්‍රශ්නපත්‍රය කියවා ප්‍රශ්න තෝරාගැනීමටත් පිළිතුරු ලිවීමේදී ප්‍රමුඛත්වය ලබාදෙන ප්‍රශ්න සංඛ්‍යානය කරගැනීමටත් යොදාගන්න.

**I කොටස**

- (01) (අ) පහත (i) යටතේ දක්වා ඇති එළිභාසික ස්ථාන සියල්ල ම සපයා ඇති ශ්‍රී ලංකා සිතියමෙහි ද (ii) යටතේ දක්වා ඇති ස්ථාන සියල්ල ම සපයා ඇති ලෝක සිතියම් කොටසහි ද ලකුණු කර නම් කරන්න.
- (i) යාපනය, මාන්තායි, පොලොන්තරුව, යාන් මය, දේවනගර, උරුවේල, නාවිවදුව වැව, මැණික් ගග, සළ්වත්තොට, කොළඹ, මහනුවර, ගේමය (ජලායය) (ලකුණු 12)
- (ii) ඇළුගනිස්තානය, රතු මුහුද, කොරියානු අර්ධදේශීපය, රෝමය, ගංගානම් නදිය, සුමානු දුපත (ලකුණු 06)
- (ආ) (i) පහත A, B, C, D යන එළිභාසික තොරතුරුවලට අදාළ පිළිතුරු අනුපිළිවෙළින් ලියන්න.
- A රත්නපුර හා ඒ අවට පුදේශ්වල පිහිටි මැණික් පතල්වල පොලව  
 මට්ටමේ සිට අඩි 90පමණ ගැහුරින් පිහිටි බොරලු මිශ්‍ර පස් තව්වුව හඳුන්වන තම  
 B ජනතාව විසින් අතහැර දැමු වාපි ගම්මාන.  
 C කුඩා අවධියේ 'කිරිති' කුමාරයා නමින් හැදින් වූ පාලකයා  
 D අතිත සෙල්ලිපිවල "වත්හිමි" යනුවෙන් හඳුන්වා ඇත්තේ කවුරුන් ද? (ලකුණු 04)
- (ii) A හා B යටතේ දක්වා ඇති පින්තුර අධ්‍යයනය කොට අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු අංක අනුපිළිවෙළින් ඔබේ පිළිතුරු පත්‍රයේ ලියන්න.

1. මෙම ජායාරූපය හඳුනාගෙන නම් කරන්න.
2. මෙම නිර්මාණය දැකගත හැකි ස්ථානය නම් කරන්න.
3. මෙම නිර්මාණය කුමන යුතු යුතු ප්‍රයෝගකට අයත්වේද?
4. සෙනරත් පරණවිතාන මහතාගේ මතයට අනුව මෙම කැටයම මගින් කවුරුන් නිරුපතය වේද?



(ලකුණු 04)

- (iii)
1. මෙම ජායාරූපය හඳුනාගෙන නම් කරන්න.
  2. මෙම නිර්මාණය ඉදිකරන ලද ස්ථානය නම් කරන්න.
  3. මෙය ක්‍රියාත්මක කිරීම සඳහා ප්‍රයෝගනයට ගෙන ඇති ස්වාභාවික බලවේයය කුමත් ද?
  4. මේ හා සමාන නිර්මාණයක් ශ්‍රී ලංකාවේ හමුව වෙනත් ස්ථානයක් දක්වන්න.



(ලකුණු 04)

- (02) (i) පහත සඳහන් ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.
- ශ්‍රී ලංකාවේ පැරණිතම වංසකතාව කුමක් ද?
  - ශ්‍රී ලංකාවේ අධ්‍යෙච් ඉතිහාසය හැදැරීමේ දී වැදගත්ම සාහිත්‍ය මූලාශ්‍රය කුමක් ද?
  - ශ්‍රී ලංකාව පිළිබඳ තොරතුරු සඳහන්වන වින මූලාශ්‍රයක් නම් කරන්න.
- (ලකුණු 03)
- (ii) මහාවංශය රචනා කිරීම සඳහා තොරතුරු ලබාගත් සාහිත්‍ය මූලාශ්‍රයන් හතරක් නම් කරන්න. (ලකුණු 04)
- (iii) සෙල්ලිපි ලිඛිමට පදනම් වූ කරුණු දෙකක් දක්වා ඉතිහාසය හැදැරීමේ දී පුරාවිද්‍යාත්මක මූලාශ්‍රවල වැදගත්කම කෙටියෙන් විස්තර කරන්න. (ලකුණු 05)
- (iv) කරුණු තුනක් ඇසුරෙන් ඉතිහාසය ඉගෙනීමේ වැදගත්කම විස්තර කරන්න. (ලකුණු 06)
- (03) (i) පහත සඳහන් ප්‍රාග් එතිහාසික ජනාධාරින්ට අයන් ස්ථානයන් වර්හන තුළින් තෝරා නිවැරදි අනුපිළිවෙළින් ලියා දක්වන්න.
- වෙරලාඩිත එළිමහන් කළුවර
  - පහත රට තෙත් කළාපිය ලෙන
  - කදුකර එළිමහන් දඩයම් ස්ථානය
- (බටදාඩිලෙන/පතිරාජවෙල/බණ්ඩාරවෙල/බෙල්ලන් බැඳී පැලැස්ස) (ලකුණු 03)
- (ii) ආර්ථික ප්‍රාග් එතිහාසික ගල් යුගයේ මානවයා තම ජනාධාරි තෝරාගැනීමේ දී අවධානය යොමු කළ කරුණු 2ක් සඳහන් කරන්න. (ලකුණු 04)
- (iii) ප්‍රාග් එතිහාසික ගල් යුගයේ තාක්ෂණය පිළිබඳ කෙටියෙන් විස්තර කරන්න. (ලකුණු 05)
- (iv) ප්‍රාග් එතිහාසික ගල් යුගයේ මානවයා අවමංගලා කටයුතු සම්බන්ධයෙන් අනුගමනය කළ වාරිතු දෙකක් ඇසුරෙන් ගල් යුගයේ අභිජාර විධි පිළිබඳ විස්තර කරන්න. (ලකුණු 06)
- (04) (i) ආර්ථික මුල් යකඩ යුගයේ දී භාවිතා කරන ලද කුමවත් තුනක් තම නම් කරන්න. (ලකුණු 03)
- (ii) පූර්ව එතිහාසික යුගයේ මානවයා මැටි බඳුන් තිපදිවීමේ දී අනුගමනය කළ ප්‍රායෝගික පියවරයන් හතරක් සඳහන් කරන්න. (ලකුණු 04)
- (iii) උඩරංඩාමඩම නිවසෙන් හමු වූ සාධක දෙකක් ඇසුරෙන් පූර්ව එතිහාසික යුගයේ කාන්තාවන් තම රුප සෞන්දර්ය පිළිබඳ උනන්දුවෙන් කටයුතු කළ අයුරු විස්තර කරන්න. (ලකුණු 05)
- (iv) (a) මුල් එතිහාසික යුගයේ ජනාධාරිවල ප්‍රධාන ලක්ෂණ දෙකක් නම් කරන්න.
- (b) මුල් එතිහාසික යුගයට අයන් ජනාධාරි පිළිබඳ පුරා විද්‍යාත්මක සාධක හමුවන ස්ථාන දෙකක් නම් කරන්න. (ලකුණු 06)
- (05) (i) පැරණි ගම්මානවල ජ්වත් වූ වැසියන් වෙන් වෙන්ව පැවති පහත ගම්මාන හඳුනාගත් අයුරු සඳහන් කරන්න.
- තමන් විසුරුම
  - තමන්ගේ ගමට යාබද්ධ පිහිටි ගම
  - අැතින් පිහිටි ගම
- (ලකුණු 03)
- (ii) පූර්ව රාජ සමයේ දී ගම්ක හෙවත් ග්‍රාමිකගෙන් ඉටු වූ කාර්යයන් හතරක් නම් කරන්න. (ලකුණු 04)
- (iii) මූලාශ්‍රයන් දෙකක් ඇසුරෙන් ගම්කවරයෙකු තෝරීපත් වූ අයුරු විස්තර කරන්න. (ලකුණු 05)
- (iv) වර්ෂා කාලයේ දී ජලයෙන් පුරවාගන්නා කුඩා ගම්වැවිවල ජලය ප්‍රමාණවත් නොවීමට හේතු තුනක් දක්වා එම ගැටළුව විසඳුම් ලෙස එම යුගයේ ජනයා ගත් ක්‍රියාමාර්ගය කෙටියෙන් විස්තර කරන්න. (ලකුණු 06)

- (06) (i) ශ්‍රී ලංකාවේ දේශපාලන බලය බෙදිගිය ක්‍රමයක් හෙවත් විමධ්‍යගත පාලනයක් පැවති අවධියේ පරිපාලන කටයුතුවලට සම්බන්ධ වූ නිලධාරීන් කටයුතුන් දැයි කෙටියෙන් හඳුන්වන්න.
- (a) පරුමක ලු -
  - (b) පොවනි රජ -
  - (c) දසගම් ඇත්තන් - (ලකුණු 03)
- (ii) දේවානම්පියතිස්ස රාජ්‍ය සමයේ දී සිදු වූ වැදගත් සිදුවීම් හතරක් සඳහන් කරන්න. (ලකුණු 04)
- (iii) (a) ශ්‍රී ලංකාව පළමුවරට එක්ස්සන් කළ පාලකයා කටයුතුන් ද?
- (b) ඒ සඳහා ඔහුට සහයෝගය ලබාදුන් පරුමකවරුන් දෙදෙනෙකු නම් කරන්න.
  - (c) රටේ ජනතාව රුතුමාගෙන් අපේක්ෂා කළ සේවා දෙකක් විස්තර කරන්න. (ලකුණු 05)
- (iv) කරුණු තුනක් ඇසුරෙන් වසහ රාජ්‍ය සමයේ වැදගත්කම කෙටියෙන් විස්තර කරන්න. (ලකුණු 06)
- (07) (i) අතිත පාලනය සම්බන්ධව මූලාශ්‍රවල යෙදී තිබෙන පහත වචනවල අදහස දක්වන්න. (ලකුණු 03)
  1. එක් තැන් සමිය
  2. සහාව
  3. මහලේ
- (ii) පහත සඳහන් එතිහාසික සිදුවීම සම්බන්ධ පාලකයින් වරහන් තුළින් තෝරා අනුපිළිවෙළින් ලියන්න.
1. ඉන්දියාවේ වේර රාජ්‍යයේ පත්තිනි දේවාලයක් විවෘත කිරීමේ උත්සවයකට සහභාගි වීම.
  2. රෝමාණුක දේශයට දුතියන් යවා රුවන්වැලිසැයට පුරාවක් පැවැත්වීම සඳහා විදුරු පබඟ ගෙන ඒම.
  3. ශ්‍රී ලංකාවෙන් විනයට දුතිගමන් විස්සක් පමණ සිදුවීම.
  4. පොලොන්තරුවේ දළදා මාලිගයේ ආරක්ෂාවට වේලෙක්කාර කුලී හමුදාව යෙදුවීම.
- (කනිවියිතිස්ස රුතු, පළමු ගජබාඩු රුතු, පළමු පැරකුම් රුතු, පළමු විජයබාඩු රුතු, හයවන අග්ගබාධි රුතු, හතරවන කායුජප රුතු) (ලකුණු 04)
- (iii) ශ්‍රී ලංකාවේ පැරණි සමාජයේ ගොවිතැන් කටයුතු කළ ආකාර දෙක පහදන්න. (ලකුණු 05)
- (iv) ශ්‍රී ලංකාවේ දේශීය හා විදේශීය වෙළඳාම් කටයුතු සිදු වූ ආකාරය උදාහණ සපයමින් කෙටියෙන් විස්තර කරන්න. (ලකුණු 06)
- (08) (i) මහවැවි ඉදිකිරීමේ අරමුණු තුනක් සඳහන් කරන්න. (ලකුණු 03)
- (ii) මහවැවි ඉදිකිරීමේ දී තාක්ෂණය උපරිමයෙන් හාවිතා කළ යුතුය. පහතින් දක්වා ඇති වැවක කොටස්වලින් ඇති ප්‍රයෝගන ලියන්න.
- |               |           |
|---------------|-----------|
| A. වැව් බැමීම | B. පිටවාන |
| C. මඩසොරාව්වල | D. මොහොල  |
- (ලකුණු 04)
- (iii) ප්‍රාග් එතිහාසික ගල් යුගයේ සිට පුරුව එතිහාසික යුගය දක්වා ලංකාවේ නිවාස ඉදිකිරීමේ තාක්ෂණය පිළිබඳ කෙටියෙන් විස්තර කරන්න. (ලකුණු 05)
- (iv) රුවන්වැලිසැයේ අත්තිවාරම ඉදිකිරීමේ තාක්ෂණය කෙටියෙන් පැහැදිලි කරන්න. (ලකුණු 06)
- (09) (i) පැවත්තන් බර මැනීම සඳහා හාවිතා කළ මිමි වර්ග තුනක් නම් කරන්න. (ලකුණු 03)
- (ii) අතිත පාලකයින් ජනතාවගේ සනීධා රක්ෂාව හා ස්වස්ථානය වෙනුවෙන් ගත් ක්‍රියාමාර්ග දෙකක් සඳහන් කරන්න. (ලකුණු 04)
- (iii) සිහිරයේ ජලමල් උදාහානයේ නිරමාණයිලිත්වය පිළිබඳ කෙටියෙන් විස්තර කරන්න. (ලකුණු 05)
- (iv) අතිත ශ්‍රී ලංකාවේ පැවති කාෂිකරමාන්තය හා සම්බන්ධ කෙම්පහන් ක්‍රම හා යාගහෝම ඇසුරෙන් සමාජයේ පැවති වත්සිරින් හා වාරිතුයන් පිළිබඳව කෙටියෙන් විස්තර කරන්න. (ලකුණු 06)



33 S I,II

දෙවන වාර පරීක්ෂණය - 10 ශේෂීය - 2019

## Second Term Test - Grade 10 - 2019

## ඉතිහාසය - පිළිබඳ පත්‍රය

## I පත්‍රය

01. 02	11. 02	21. 04	31. 04
02. 01	12. 03	22. 02	32. 04
03. 04	13. 02	23. 03	33. 02
04. 04	14. 02	24. 01	34. 01
05. 01	15. 01	25. 01	35. 04
06. 04	16. 03	26. 03	36. 02
07. 03	17. 04	27. 04	37. 02
08. 02	18. 02	28. 03	38. 01
09. 04	19. 04	29. 02	39. 04
10. 03	20. 02	30. 03	40. 03 (ලකුණු 1x40 = 40)

## II පත්‍රය

- (01) (අ) (i) ලොකා සිතියම  
                  (ii) ලෝක සිතියම  
 (ආ) (i) A. ඉල්ලම්  
                  B. ඔලුගම්  
                  C. විෂයභාෂු රුතුමා  
                  D. රුළු
- (ii) 1. මිනිසා හා අශ්ව හිස කැටයම  
        2. ඉපුරුමුණී විභාරය  
        3. අනුරාධපුර යුගය  
        4. වැස්සට අධිපති දෙවියන් වන අග්නි  
                 හා පර්ජනය
- (iii) 1. යකඩ නිස්සාරණය කිරීමේ  
                 දුරක්/දුරනක ආකෘතියක්  
        2. සමනාල වැව පුදේශයේ  
        3. ස්වාහාවික සූලං බලය  
        4. සිහිරිය අලකොල වැව දෙහිගහ ඇල  
                 කන්ද
- (02) (i) (a) දිපවාසය  
                  (b) මහාවාසය  
                  (c) පාහියා හා හිසු සියෑම ගේ වාර්තා (බෞද්ධ  
                   රාජධානී පිළිබඳ විස්තරය)  
 (ii) දිපවාසය, සිහළවියකතා මහාවාසය, උත්තර  
        විභාරවිය කතා, විනයවියකතා
- (iii) සික්ෂුන් වහන්සේලාට ලෙන් ප්‍රජා කිරීම.  
        විභාරාරාමවලට ගම්බිම් පිදීම  
        විභාරාරාම පාලනය  
        රජයේ තීති රීති පිළිබඳ දැනුවත් කිරීම  
        බදු අයතිරීම් / වෙළෙඳාම  
        වරදකරුවන්ට දඩුවම් ලබාදීම  
        සේවා ඇගයීම් වැනි කරුණු දෙකක් දක්වා  
        ඉතිහාසය ඉගෙනීමේ දී පුරාවිද්‍යාත්මක  
        මූලාශ්‍රවල වැදගත්කම විස්තර කර කිරීම  
        අතිත, දේශපාලන සමාජ, සංස්කෘතික, සමාජීය,  
        ආර්ථික තොරතුරු රස්කරගත හැකි වීම.  
        සාහිත්‍ය මූලාශ්‍රවලට වඩා විශ්වාසනීය  
        තොරතුරු ලබාගත හැකිවීම.  
        සාහිත්‍ය මූලාශ්‍රවල අඩුපාඩු පූරණය කරගැනීම  
        සාහිත්‍ය මූලාශ්‍රවල සඳහන් තොරතුරු සනාථ  
        කරගැනීම සඳහා ඇසුරෙන් විස්තර කිරීම.  
 (iv) තමා ජ්වත්වන සමාජය හා ලෝකය පිළිබඳ  
        යාවබෝධය ලැබේම.  
        අතිත අත්දැකීම් මගින් වර්තමානය තේරුම්  
        ගෙන අනාගතය ගොඩනැගීම.  
        රටේ ජාතික අනාත්‍යතාව හඳුනා ගැනීම.  
        ජාතික සම්ගිය ගොඩනැගීම  
        අනා සංස්කෘතින්ට ගරු කිරීමට ඩුරු වීම.  
        විවිධ මත ඉවසීමට ඩුරු වීම.  
        ආදී කරුණු ඇසුරෙන් විස්තර කරන්න.

මුළු ලකුණු = 10 ඩී.

- (03) (i) (a) පතිරාජවෙල  
(b) බටදෙශීලන  
(c) බණ්ඩාරවෙල
- (ii) ජලපසුව  
 ආහාර සූලබ වීම හා පහසුවෙන් ලබාගත හැකිවීම.  
 ශිලා මෙවලම් සැදිමට අවශ්‍ය පාඨාණ වර්ග පහසුවෙන් ලබාගත හැකිවීම.
- (iii) ගල් යුගයේ තාක්ෂණය සම්පූර්ණයෙන්ම ශිලා මෙවලම් නිපද්‍රිම මත රදා පවතින බව  
 ශිලා මෙවලම් තහාගැනීම සඳහා වෙරෝපනර නොහොත් පිහින ගල්කනය යොදා ගැනීම.  
 මූල් යුගයේ දී විශාල ශිලා මෙවලම් හෙවත් රජිලා මෙවලම් ද පසුකාලීනව රට වඩා දියුණු කාර්යක්ෂම ජ්‍යාමිතික හැඩියේ ක්ෂේදිලා මෙවලම් ඉදිකිරීම.  
 ජ්‍යාමිතික ක්ෂේදිලා මෙවලම් ඉදිකිරීම සඳහා වැඩි වශයෙන් කිරීවානාගල් (විම් විදුරු) ද සුළු වශයෙන් කහද ගල් ද හාවිතා කරන ලදී.  
 ජ්‍යාමිතික ශිලා මෙවලම් මගින් ද්‍රව්‍යම, කුළීම, සිරීම තැලීම හා හැරීම ආදි කාර්යයන් ඉටුකරගත හැකි බව.
- (iv) වාරිතුයන්  
 ජ්වත් වූ ගල්ලෙන තුළ නොගැනීරු වලක් හාරා වළ දුම්ම.  
 හිස්කබල දෙකට බෙදෙන සේ සිදුරු කිරීම උදා රාවණා ඇල්ල  
 හිස්කබලේ රඟ දාර හා පිටතට නෙරා ඇති කොටස් ගලක උදා මප මට්ටම් කිරීම.  
 උදා රාවණා ඇල්ල  
 හිස් කබලේ එක් පසෙක ගුරුගල් ආලේපය සිරුර ග්‍යාවන් පිටත වලදමා මස් දියවී ශිය පසු සැකිල්ල ගොඩගෙන ග්‍යාව තුළ නොගැනීරු ව්‍යුතක් හාරා සැකිල්ල තවා වකුවුකර වළ දුම්ම.  
 ඇසුරෙන් උදාහරණ සහිතව විස්තර කරන්න.

- (04) (i) ශිලා මංජ්‍යයා සොහොන් (මහා ශිලා සුසාන)  
 මැටි ඔරු සුසාන  
 හරණී සුසාන
- (ii) සුදුසු මැටි වර්ගය තෝරාගැනීම.  
 මැටි අවශ්‍ය පදමට පදම් කිරීම.  
 සකපෝරුව හාවිතයෙන් සකසා වියලා ගැනීම.  
 අවශ්‍ය පමණකට වියලා ගැනීම.  
 අවශ්‍ය උෂ්ණත්වය යටතේ ප්‍රූජ්ස්සා ගැනීම.
- (iii) සාධක

- මැටි පබල  
 කහ සහ රතු ගුරු ගල්  
 ඇස අදුන් තැබීමට හාවිත කරන ලෝහ කුර ඇසුරෙන් විස්තර කරන්න.  

(iv) (a) කුඩාවැවි කේත්දගතව පැවතීම.  
 (වාරි ගම්මාන)  
 ගංගවල පිටාර නිමිනයට පිටතින් පිහිටා තිබීම.  
 ගම් එකින් එක ස්වාධීනව පැවතීම.  
 වෘත්තීන් අනුව ගම් වෙන් වෙන්ව පැවතීම.  
 සමනර ගම් වැවකින් ආරක්ෂාවීම.  
 (පරික්ඩිත / අපරික්ඩිත)

(05) (i) (a) අපේගම  
(b) අල්පු ගම  
(c) පිටතම්

(ii) - ගම් අතර සිදු වූ කටයුතු වලදී ගම නියෝජනය  
 - විවිධ ආරුවුල් විසඳීම.  
 - ගමේ පොදු කටයුතුවල දී නායකත්වය ලබා දීම.  
 - ගමේ වැව ඉදිකිරීම / නඩත්තු කිරීම.  
 - වැවේ ජලය බෙදා හැරීම.

(iii) - වත්පාහොසත් කම් ඇති ගෙහපතිවරයෙක් ගමික ලෙස පත්වීම. (ජාතක කථාව)  
 - පොදු විශ්වාසය දිනාගත් පුද්ගලයා (ගෙහපතිවරුන් අතරින් ගමික ලෙස පත්වීම.  
 (ඛද්ධසේෂ් හිමියන්ගේ සමන්තපාසාදිකාව))  
 තොරතුරු ඇසුරෙන් විස්තර කර තිබීම.

(iv) ගම්වල ජනගහනය ඉහළ යාම.  
 පරිහොජනය සඳහා වැඩි ජල ප්‍රමාණයක් අවශ්‍ය වීම.  
 ඉහළ යන ජනගහනයට සාලේක්ෂව ආහාර නිෂ්පාදනය වැඩි කිරීමට අවශ්‍ය වීම.  
 විසේදම ගම්වැවි පදනම්  
 (එල්ලංගාව / වාරිප්‍රපතනය) ඉදිකිරීම.  
 විස්තර කර තිබීම.

(06) (i) (a) ගම්වැවි පදනම් පාලනය කළ කාන්තාව  
(b) නැගෙනහිර ප්‍රදේශයේ ප්‍රාදේශීක රජු  
(c) ගම් ප්‍රධානීන් දසදෙනෙකුගෙන් සමන්විත වූ මණ්ඩලය

(ii) අශේක අධිරාජ්‍ය විසින් එවන ලද පාවකකුද හාන්ච හාවිත කොට නැවත අහිංකරක වීම.  
 - දෙවන ප්‍රිය විලි විරුද නාම දායාද වීම.

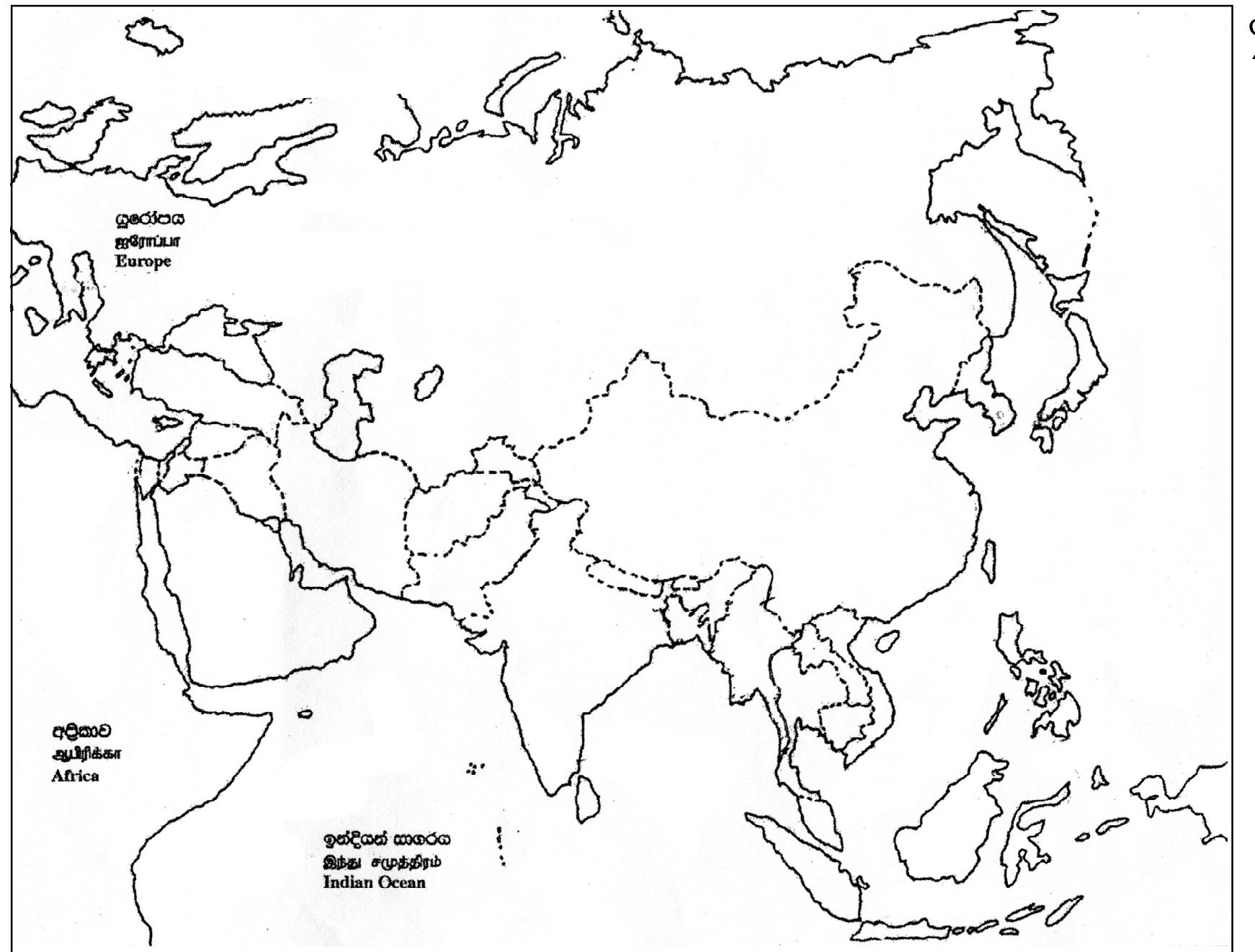
- මහින්දාගමනය
  - සංස්ම්ත්තා ගමනය  
මෙරුරය පාලන කුමය දායාද වීම
- (iii) (a) දුටුගැමුණු රුතුමා
- (b) වේළුපුමත, ප්‍රීස්සදේව, පෙරපුත්තාහය,  
නන්දිමිතු වැනි දසමහා යෝධයින්  
දෙදෙනෙකු නම් කිරීම.
  - (c) රටේ සාමය, ආරක්ෂාව පවත්වාගෙන යාම/  
ජනතාවගේ අධ්‍යාත්මික සංවර්ධනය රටේ  
ආර්ථික සංවර්ධනය ඇති කිරීම/ ජනතාවගේ  
සෞඛ්‍ය පහසුකම් නගා සිටුවීම.
- (iv)
- ශ්‍රී ලංකාව ආස්ථානවලට බෙදා විධීමත්ව
  - පාලනය කිරීම. (වල්ලිපුරම් සන්නස)
  - අයදු අය කිරීම වඩා විධීමත් කිරීම
  - ලම්භකරණ රාජ වංසයේ ආරම්භක පාලකයා
  - මහවැවේ ඉදිකිරීමේ ආරම්භකයා වීම.
- (07) (i) එක්තැන් සමිය - රාජ සහාව  
සහාව - අධිකරණය/නිලධාරී සහායිත්වය  
මහලේ - මහලේකම් (පිටුව 44 හා 45)
- (ii)
1. පළමු ගජබාහු රුපු
  2. භාතිකාහය රුපු
  3. හයවන අග්‍රේබේධ රුපු
  4. පළමුවන විශයබාහු රුපු
- (iii) හේත් ගොවිතැන, මඩ/කුමුරු ගොවිතැන  
(පිටුව 47)
- (iv) දේශීය වෙළඳාම
- නගරවල වෙළඳසැල් පැවැතීම.
  - සිගිරියේ සෙල්ලිපියක සියඹලා වෙළන්දෙක්  
පිළිබඳ තොරතුරු සඳහන් වීම.
  - හමින්තොට මණ්ඩල ලිපියේ ගල්ලෙනක්  
පූජාකළ සුමත නම් වෙළන්දෙක් පිළිබඳ  
තොරතුරු සඳහන් වීම.
  - අනුරාධපුරයේ දකුණු දොරටුව අසල  
කාලපුමන නම් වෙළඳපොලක් තිබූ බව  
මූලාශ්‍රවල සඳහන් වීම.
  - වෙළඳපොල පාලනය පිළිබඳ නීතිරිත  
හතරවන උදය රුපුගේ බදු ටැම් ලිපියේ  
සඳහන් වේ.
- විදේශීය වෙළඳාම
- වෙළඳ සමූහ (පුග) ලෙසින් වෙළඳාම් කිරීම.
  - ලංකාවේ දෙමළ සෙල්ලිපිවල නානාදේශී/  
වලක්කුයාර/අයිනුරුවර වැනි දකුණු ඉන්දිය  
වෙළඳ සමූහ වෙළඳාම් කළ බවට තොරතුරු  
සඳහන් වීම.
  - බොටත්තේගල සෙල්ලිපියේ කාමිසොජ වෙළඳ

- ශ්‍රී ලංකාව ඉන්දියන් සාගරයේ මධ්‍යගතව පිහිටීම  
නිසා ලංකාව පෙර අපරදිග වෙළඳ භුවමාරු  
මධ්‍යස්ථානයක් ලෙස හුයාකිරීම.
- ලංකාව වටා පිහිටි වරායන් නිසා ලංකාව විදේශීය  
වෙළඳාමට විවාත වූ බව  
ආදය විස්තර කර කිනීම.

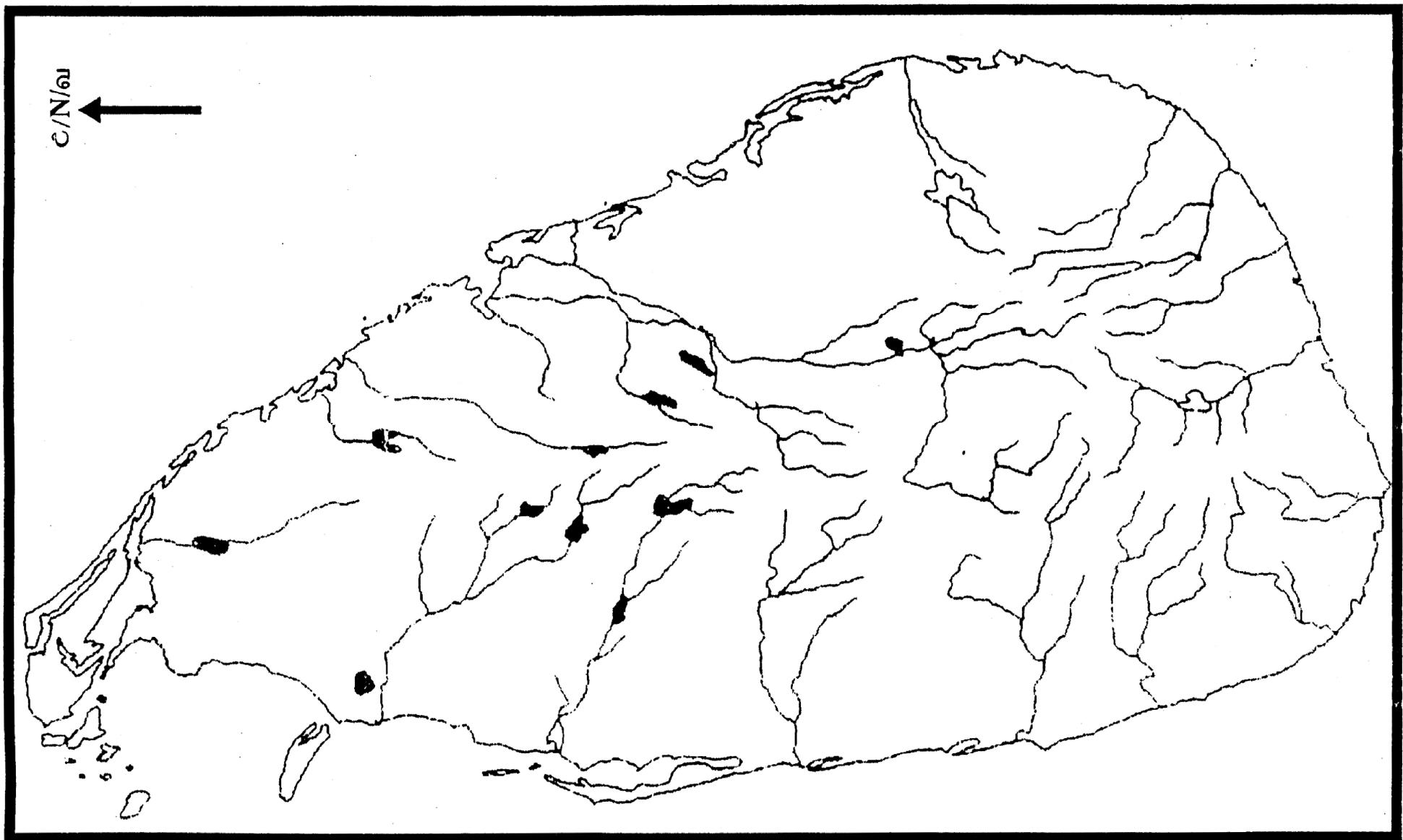
- (08) (i)
- කෘෂිකාර්මික කටයුතු සඳහා
  - ගංවතුර පාලනය කිරීමට
  - නාගරික අවශ්‍යතා සඳහා වැනි උච්ච පිළිතුරු
- (ii)
- A. වැවහි ජලය රදවා ගැනීම.
  - B. වැවට පිටතින් ලැබෙන ජලය වැවට ඇතුළු  
කිරීම.
  - C. වැවට රස්වෙන රෝන්මඩ ඉවත් කිරීම.
  - D. සොරෝවිව මගින් ජලය පිට කිරීම පාලනය  
කිරීම.
- (iii)
- ප්‍රාග්ලේතිහාසික ගල් යුගය  
ස්ථීර නිවාස නැත  
ගල්ගුණ හා එම්මහන් ස්ථාන ජනාධාරී ලෙස  
තෙරුගැනීම.
  - කිතුල්ගල බෙලිලෙන  
ගල් බැමිමක කොටසක් හමුවීම.
  - උච්චරංචාමඩ නිවස නටුම්  
පොලොවට තිලා නොබසින ලෙස සකස්  
කිරීම.  
පොලොවට ලම්බකව බිත්ති බැඳීම  
වරිවිත බිත්ති  
වහළ නොතෙමෙන පරිදි සකස් කර ගැනීම.  
පිළිස්ස ගිය වරිවිත මැටි හමුවීම.
  - පෙළපොත 69 පිටුව
- (09) (i) විහ/ ගුන්ජා/ මාසක/ අක/ ධරණ/ ස්වරණ
- (ii)
- රෝහල් ඉදිකිරීම  
පණ්ඩ්කාහය රුතුමා මාතා නිවාස ඉදිරිකිරීම  
(සිවිකා සාලා)  
උපස්ග රෝග නාස  
පසවත්ති නාම ගාලා  
ආලාභන පිරිවෙන
  - රෝහල් නඩත්තුවට ගම්බීම වෙන් කිරීම  
- වැසිකිලි කැසිකිලි ඉදිකිරීම  
- අපද්‍රව්‍ය පිටතට ගලායාම සඳහා කානු පද්ධති  
ඉදිකිරීම.
- (iii) පෙළපොත 69/70 පිටුව
- (iv) කොමිෂන් තුමය හා කිරීමඩ යාගය ඇසුරින්  
සිලුකරන ලද විස්තර කිරීමට ලකුණු ලබාදෙන්න.



1. (ഒ) (i)
1. (ബി) (i)
1. (അ) (i)



- 1. (e) (i)
- 1. (e) (i)
- 1. (a) (i)





1. (e) (i)
1. (e) (i)
1. (a) (i)



1.  
1.  
1.

