නාලන්දා විද්‍යාලය - කොළඹ 10

ඒකක පරීක්ෂණය

11 ශ්‍රේණිය	නර්තනය	2.5 ඒකකය

කාලය : පැය 01

සිංහල හා දෙමළ ගැමි නැටුම් පිළිබඳ සංස්කෘතික පසුබිම.

- **නිවැරදි පිළිතුර තෝරන්න.**

01. ලී මල්ලියට සමාන පදයකි,
    (1). අඟර මල්ලිය (2). දඟර මල්ලිය (3). කාවඩි (4). කෝලාට්ටම්

02. ද්‍රවිඩ ගැමි නැටුම් සමානකම් දක්වන්නේ,
    (1). දකුණු ඉන්දියානු ජන නැටුම්වලටයි
    (2). උතුරු ඉන්දියානු ජන නැටුම්වලටයි
    (3). මොංගෝලියානු ජන නැටුම්වලටයි
    (4). ඉන්දුනීසියානු ජන නැටුම්වලටයි

03. කළගෙඩි නැටුම් නටන්නේ,
    (1). පිරිමි ළමුන් විසිනි
    (2). දෙවඟනන් විසිනි
    (3). මැදිවියේ කාන්තාවන් විසිනි
    (4). ගැහැණු ළමුන් විසිනි

04. ලී කෙළි නැටුමට ගන්නා ලී සඳහා වඩාත් සුදුසු ලී වර්ග වනුයේ,
    (1). කිතුල් හා කරඳ
    (2). පොල් හා කොස්
    (3). තේක්ක හා නැඳුන්
    (4). බුරුත හා කළුවර

05. කෝලාට්ටම්වලට සමාන සිංහල ගැමි නැටුම,
    (1). කළගෙඩි ය (2). කුළු ය (3). වන්නම් ය (4). ලී කෙළි ය

(ලකුණු 2 × 5 = 10)

- **සුදුසු පද යොදා හිස්තැන් පුරවන්න.**

01. දෙමළ ගැමි නැටුමක් වන ..... නැටුමේ දී කළගෙඩියක් අතට ගනී.
02. සිංහල කුළු නැටුමට සමාන ද්‍රවිඩ ගැමි නැටුම ..... ලෙස හැඳින්වේ.
03. ..... නැටුම කතරගම දේවාල පෙරහැරේ දී වැඩි වශයෙන් දැකගත හැක.
04. ''අරවිවෙට්ටු'' යන ද්‍රවිඩ ජන නැටුමට සමාන සිංහල ජන නැටුම ලෙස ..... දැක්විය හැකිය.
05. සිංහල හා දෙමළ කළගෙඩිය හැඩයෙන් ..... ය.

(ලකුණු 2 × 5 = 10)

- **කෙටි පිළිතුරු සපයන්න.**

01. සිංහල ජන නැටුම් 05ක් නම් කරන්න. (ලකුණු 05)
02. දෙමළ ජන නැටුම් 05ක් නම් කරන්න. (ලකුණු 05)
03. ගැමි නැටුම්වල දැකගත හැකි විශේෂතා 05ක් සඳහන් කරන්න. (ලකුණු 10)
04. සිංහල ජන නැටුම්වලදී භාවිතා කරන කවි 02ක් ලියා දක්වන්න. (ලකුණු 10)

සැකසුම : අමිලා ජීවනී