



නාලන්දා විද්‍යාලය - කොළඹ 10

ඒකක පරීක්ෂණය

11 ශ්‍රේණිය

භෞතිකය

2.2.1 ඒකකය

කාලය : පැය 1 ½

සාම්ප්‍රදායික වන්නම් නටඹු.

• නිවැරදි පිළිතුර තෝරන්න.

01. තුරඟා වන්නමේ බෙර පදය,

(1). ජිං ගත ගො ගො

(3). කුඳ ගත ගත දොං

(2). දොං ජිංත ගත දොංත

(4). දෝං ජිං ජිං තකට දොංතක

02. තනි තිතට නටනු ලබන වන්නමකි,

(1). මුසලඩි

(2). සැවුලා

(3). තුරඟා

(4). හනුමා

03. උඩරට වන්නමක් නටා අවසන් කරන්නේ,

(1). තානමෙනි

(2). අඩව්වෙනි

(3). මාත්‍රයකිනි

(4). බෙර පදයෙනි

04. සුළු මහ දෙතිත තාල රූපය,

(1). 2 + 4

(2). 2 + 3

(3). 3 + 4

(4). 4 + 3

05. සිදුහත් කුමරුගේ අභිනිෂ්ක්‍රමණය පිළිබඳ කියැවෙන වන්නම වන්නේ,

(1). තුරඟා

(2). හනුමා

(3). වෙවරොඩි

(4). සැවුලා

(ලකුණු 2 × 5 = 10)

• සුදුසු පද යොදා හිස්තැන් පුරවන්න.

01. මාත්‍රා 2 + 2 තාල රූපය තනි තිත යනුවෙන් ද හැඳින්වේ.

02. 2 + 3 තාල රූපයට මාත්‍රා ක් ඇත.

03. මහ තනි තිතේ තාල රූපය ලෙස දැක්වේ.

04. කස්තිරමත් අඩව්වත් අතර පද කොටස යනුවෙන් හැඳින්වේ.

05. වන්නමකදී අලංකාර මාත්‍රා නටන්නේ ගයමිනි.

(ලකුණු 2 × 5 = 10)

• පහත සඳහන් ප්‍රශ්න සඳහා පිළිතුරු සපයන්න.

01. හනුමා වන්නමේ කවියක් ලියන්න.

02. තුරඟා වන්නමේ කස්තිරම ලියා දක්වන්න.

03. සිංහරාජ වන්නමේ අඩව්ව ලියන්න.

04. සැවුලා වන්නමේ බෙර පදය ලියන්න.

05. වෙවරොඩි වන්නමේ තුන්වෙනි කවිය ලියා දක්වන්න.

06. සැවුලා වන්නමේ අඩව්ව ලියන්න.

(ලකුණු 5 × 6 = 30)

සැකසුම : අම්ලා ජිවනී