

දකුණු පළාත අධ්‍යාපන දෙපාරතමේන්තුව

අරඛ වාර්ෂික තරීක්ෂණය -- 2019

8 ගේනීය සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය

නම/විභාග අංකය :--

කාලය : පැය 02 කි.

- ප්‍රශ්න සියල්ලටම පිළිතුරු සපයන්න.
නිවැරදි පිළිතුරු තෝරා ඉරක් අදින්න.
I කොටසේ ප්‍රශ්නවලට මෙම පත්‍රයේ ම පිළිතුරු සපය II කොටසේ පිළිතුරු පත්‍රය සමඟ ආම්දනා හාර දෙන්න.

I කොටස

- (1) පහත සඳහන් ප්‍රකාශ අතුරින් ප්‍රස්ථාව පිරුවක් වන්නේ,
(1) ඉහේ මලක් පිළුණා (2) ගමරාලගේ වංගේචිය වාගේ
(3) තරු පෙනුණා (4) පොර කටු ගෙවිලා
- (2) මහාප්‍රාණ අක්ෂර ඇතුළත් පද පේළිය වන්නේ,
(1) ධනය, සාකච්ඡාව, ප්‍රෝඩ, ප්‍රතිඵල (2) පායිකාලාව, මරදනය, වර්ධනය, ආබරණ
(3) නිදාන, පාර්ථිනා, මූර්ඛිත, ස්තූපය (4) ග්‍යාය, පාශාණ, ප්‍රමුඛ, ඔඩ්ජය
- (3) අක්ෂර වින්‍යාසය තිවැරුවේ යොදා ඇති පද පේළිය තෝරන්න.
(1) පරිගණකය, දුෂ්‍රනය, නිෂ්පාල, ආක්ෂානය (2) දුෂ්‍රනය, ගණකාධිකාරී, ලක්ෂණ, අක්ෂරය
(3) විවාලේය, ගොජය, තික්ෂන, පරික්ෂන (4) තුරු පෙල, වන්දය, විශිෂ්ටය, නවිකරණය
- (4) පහත සඳහන් පාය අතුරින් ආයිරවාද ක්‍රියාපද ඇතුළත් පද පේළිය තෝරන්න.
(1) දෙවු මෙහෙසුන්, විනිහාන, දෙවිදුට පවර (2) මත්ත මලේ ඔය නාමල තෙලා වරෙන්
(3) වහසි බස් නොදෙළුව් (4) ගව්වෙන් ගව්ව දිව මාලිග සැදේවා
- (5) අකාරාදි පිළිවෙළට සකසා ඇති පද පේළිය වන්නේ,
(1) ඉරිදා, සඳුදා, අගහරුවාදා, බදාදා, බුහස්පතින්දා
(2) ගාල්ල, මාතර, රත්නපුරය, වැලිගම, භම්බන්තොට
(3) අල, බතල, මයියොක්කා, කිරිඅල, රකල
(4) ගොටුකොළ, කංකං, මුකුණුවැන්න, කතුරුමුරුගා, සාරණ
- (6) නාම පද බෙදිය හැකි කොටස් ගණන
(1) 3 (2) 4 (3) 2 (4) 5
- (7) ජාති නාම පමණක් ඇතුළත් පද පේළිය වන්නේ,
(1) මිනිස්, දෙවි, සිංහ, පොල් (2) පස්, ගල්, පොත්, වාහන
(3) නිමල්, ගාල්ල, ඉන්දියාව, සිරසේන (4) කියමන්, ලියුම්, නරඹන, කෙරුම්

- (8) පහත සඳහන් පද අතුරින් තද්දිත පදයක් සහ සමාස පදයක් ඇතුළත් වන්නේ,
 (1) නුඩා, නිමල් (2) බුද්ධීමත්, කිරිබත් (3) රත්මාවා, බලවත් (4) ලියුම්, සියලත්
- (9) පහත සඳහන් වාක්‍ය අතුරින් විශේෂණ පද ඇතුළත් වාක්‍ය වන්නේ,
 (1) අපේ නංගී ඇතුවාය. (2) කඹ බල්ලා වේගයෙන් දුටුයි.
 (3) ප්‍රමාද සරුංගල් යවති. (4) අම්මා බත් ඉව්වාය.
- (10) “වත” යන්නට බහු අර්ථ ඇතුළත් පද පේෂීය වන්නේ,
 (1) මුහුණ, කාන්තාව, වන්ද්‍යා, වස්තුව (2) කාලය, වස්තු, ගාස්තුය, ව්‍යතය
 (3) ව්‍යතය, විස්තරය, මුහුණ, වස්තු (4) විස්තරය, යහපත්, උතුම්, කත
- පහත සඳහන් වාක්‍ය සම්පූර්ණ තිරිම සඳහා සුදුසු පදය තෝරන්න.
 (11) කුමුර වපුරති. (ගොවීන්, ගොවීයේ, ගොවීයා)
- (12) අපි දෙමාපියන්ට ගරු (කළහ, කලෙමු, කලෙහු)
- (13) හොඳින් ඉගෙන ගනිම් (මා, මම, අපි)
- (14) අපේ තාත්තා වැඩිට (ගියේය, ගියාය, ගියේය)
- (15) නුඩා ක්‍රිඩා පිටියට (ගියෙහු, ගියෙහි, ගියහ)
- (16) “තුරු” යන්නට සමාන පදයක් නොවන්නේ,
 (1) ගස (2) රුකු (3) දර (4) වෘක්ෂය
- (17) “උත්තම” යන්නහි විරුද්ධ පදය වන්නේ,
 (1) උසස් (2) උතුම් (3) අධම (4) වටිනා
- (18) මධ්‍යම පුරුෂයට අයත් ක්‍රියා පදයක් වන්නේ,
 (1) කලෙහු (2) කලෙමි (3) කරති (4) කරසි
- (19) පහත සඳහන් නාම පද අතුරින් සර්ව නාම පදයක් වන්නේ,
 (1) පොත් (2) මිනිස් (3) අපි (4) වාහන
- (20) ‘ආවිරණ කල්පන’ යන්නහි අදහස වන්නේ,
 (1) කල්පයක් (2) ඉතාම පැරණි (3) ඉපැරණී යුතයට අයත් (4) සැමදා පවතින

(කෙතු 2 × 20 = 40)

II කොටස

ප්‍රශ්න සියල්ලට ම පිළිතුරු සපයන්න.

- (1) පන්ති කාමර ඇගයීමක් ලෙස “ගුණදාස අමරසේකර මහතාගේ කෙටිකතාවක් රස විදිමු” යන තේමාව යටතේ ලිපියක් සකස් කිරීමට ඔබ කෝඩායමට පැවරුණේ යයි සිතන්න.
- මෙම ලිපිය සකස් කිරීමට ගුරුහැවතාගෙන් ඔබට ලැබූණු උපදෙස් දෙකක් ලියන්න.
 - මෙම නිර්මාණය සඳහා ඔබ විසින් සකස් කරන ලද මාත්‍යකාව කුමක් ද?
 - ඔබ තොරා ගත් කෙටිකතාවේ නම සහ මෙම නිර්මාණකරුගේ වෙනත් කෙටිකතාවක නමක් ද ලියන්න.
 - ගුණදාස අමරසේකර මහතාගේ උපන් ගම හා මුහුගේ වෘත්තිය සඳහන් කරන්න.
 - ඔබ තොරා ගත් කෙටිකතාවහි ඇතුළත් වරිත දෙකක් නම් කරන්න.

(ලකුණු $2 \times 5 = 10$ සි)

- (2) පහත සඳහන් මාත්‍යකා අතරින් එකක් තොරා ගෙන වවන 150කට නො අඩු රවනයක් ලියන්න.

- ජාතික නිදහස් දිනය සමරමු.
- පොතපතින් දැනුම ලබමු.
- අනාගතයට පැළයක් සිටවමු.
- සුන්දර ලමා ලෝකයේ මතක සටහන්
- වසවිසෙන් තොර ආහාර

(ලකුණු 20)

- (3) නියගයෙන් පසු ඇති වූ වර්ෂාවත් සමග ප්‍රදේශය තුළ බේංග ව්‍යුහයට ගොදුරු වන රෝගීන් සංඛ්‍යාව වැඩි වී ඇත. බේංග රෝගයෙන් වැළකීම සඳහා ගත හැකි පියවර පිළිබඳ ජනතාව දැනුම්වත් කිරීම සඳහා සුදුසු අත් පත්‍රිකාවක් සකස් කරන්න. ප්‍රදේශයේ මහජන සෞඛ්‍ය පරික්ෂක වරිත විකුමනායක ඔබ යැයි සිතන්න. (ලකුණු 10සි)

- (4) පහත දැක්වෙන කවි පන්තිය කියවා අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

| | |
|----------------------------------|-----------|
| එළිය දුටුව දින සිට මං දිව | යනවා |
| ගස් අතු උඩින් පනිමින් සෙල්ලමි | වෙනවා |
| මා සෞයුරා සමගින් දාඩිමල් | වෙනවා |
| විං නඳ සමග අප දෙදෙනා රග | දෙනවා |
| මවි උකුලට තුරුළව කිරී බි | දෙන්නා |
| රැක්වූ දබර වී මවගෙන් දිව | දෙන්නා |
| එකින් එකා පසුපස නිති ලුහු | බදිනා |
| අතු මත වැට් පෙරලි කාලය | ගෙවනා |
| මවිකිරී සෞයා සිති වන විට | පැමිණෙනවා |
| කිරී බි වැඩි සුරතල් 'ටිං' නද | දෙනවා |
| දුටු පනිමින් කාලය නිති | ඉගිලනෙනවා |
| සෞයුරා සමග මා වැඩ්ඩින් කල් | ගෙවනා |
| දිනයක් පැමිණී බව නොදැනීම් තුදුරු | දින |
| සෞයුරා සමග මා දබරව සිටින | දින |
| අතු මත පැවෙළමින් දිව යන විට | සැකීන |
| අතු බර වෙමින් ගස පාමුල බිම | වැටින |

| | |
|-----------------------------------------------|----------------------------|
| ව�වෙමින් නැගිටීමින් දුවනට තැක් | කෙරුවා |
| මා සොයුරා බිය වී නිති හඩා | ගැවා |
| මා ඔස්වන්න ඔහු හට වෙර නැති | වුවා |
| බදුමින් පොලොව මම නිති කෙදිරිලි | ගැවා |
| (i) මෙම කවි පෙළෙන් කියුවෙන්නේ කවරකු ගැන ද? | |
| (ii) මොවුන් සෙල්ලම් කරන්නේ කුමක් දුටු විට ද? | |
| (iii) එක් පැටියෙකු බිමට වැටුවෙන් කුමක් නිසාද? | |
| (iv) එවිට අනෙකා කුමක් කළේ ද? | |
| (v) සමාන පද කවි පන්තියෙන් තෝරා ලියන්න. | |
| (අ) ගක්තිය | |
| (ආ) නිතර | (ලකුණු $2 \times 5 = 10$) |

(5) පෙළ පොත ඇසුරින් අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

- (i) “අපේ පැතුම් අහසට විහිදී යයි.
කම්හල්වල දුම් වළුපු දිගේ”
- (අ) මෙම ගිත බණ්ඩයෙහි ඉතිරි දෙපදය සම්පූර්ණ කරන්න.
(ආ) මෙහි නිරමාණකරු නම් කරන්න.
- (ii) “එහෙනම් ඒක ගන්න හැයුවේ? පලයන් යන්න”
- (අ) මෙම ප්‍රකාශය කාගේ ද?
(ආ) මෙම ප්‍රකාශය කළේ කා හට ද?
- (iii) “හඳ හාම් අප දිනාව
එව් බලයි පා තිනාව”
- (අ) ඉහත පදන තොටස ඇතුළත් පාඩම කුමක් ද?
(ආ) මෙම කවියා ලම්ඩින් උදෙසා රවනා කරන ලද කාව්‍ය ග්‍රන්ථයක් නම් කරන්න.
- (iv) “මබ දුනටමත් මට ප්‍රතුෂපකාර කර අවසන්”
- (අ) මෙම ප්‍රකාශය ඇතුළත් පාඩම කුමක් ද?
(ආ) මෙහි ‘මබ’ යනුවෙන් අදහස් කළේ කවරෙක් ද?
- (v) (අ) දිසායු ක්මාරයන්ගේ කතා වස්තුව උප්තා ගත් මුල් කෘතිය කුමක් ද?
(ආ) එම කතාව ලියැවී ඇත්තේ කුමන රවනා ගෙලියකින්ද?

(ලකුණු $2 \times 5 = 10$ යි.)

දැකුණු තළුත් අධ්‍යාත්ම දෙකාරතමේනතුව

අරං වාර්ෂික පරික්ෂණය - - 2019

8 ଶ୍ରେଣ୍ଟିଯ

සිංහල භාෂාව හා කාන්තිකය - පිළිතුරු පත්‍රය

I කොටස

- | | | | | | | | |
|----|-----|-----|-----|-----|-----------|-----|----------|
| 1. | (2) | 6. | (4) | 11. | ଗୋଲିଯେଁ | 16. | ଦୂର |
| 2. | (1) | 7. | (1) | 12. | କଳେମ୍ବ. | 17. | ଅଦିତ |
| 3. | (2) | 8. | (2) | 13. | ମମ | 18. | କଳେନ୍ଦ୍ର |
| 4. | (4) | 9. | (2) | 14. | କିରେଁୟ | 19. | ଅପି |
| 5. | (2) | 10. | (3) | 15. | କିରେନ୍ଦ୍ର | 20. | (3) |

$$(2 \times 20 = ලකුණු 40)$$

II කොටස

01. (i) උවිත පිළිතුරකට ලක්ෂණ දෙන්න.
(ii) පිළිතුර අනුව ලක්ෂණ දෙන්න.
(iii) අවුරුදු සිහිනය, රතු රෝස මල, ජ්වන සූචි
(iv) එකම කතාව / එකටුමෙන් පොලොවට / කතා පහක් ආදී
(v) පියසේන, අම්මා, ස්වාමියුව (උවිත වෙනත් පිළිතුර සඳහා ලක්ෂණ ලබා දෙන්න.) (ලක්ෂණ 2 X 5 = 10යි)

02. රඛනය - ආරම්භය, අන්තර්ගතය, අවසානය, සහ අත් අකුරු, කෙටි වැකි මේරු වෙන් කිරීම, සාරවත් බව පිළිබඳ සැලකිලිමත් වෙමින් ලක්ෂණ ලබා දෙන්න. (ලක්ෂණ 20යි)

03. කරුණු තිවැරදිව පැහැදිලිව දැක්වීම
සංක්ෂිප්තහාවය
ආකර්ෂණීය බව
සරල බව - යන අත් පැවතිනාවක ගැඹු විය යුතු අනිවාර්ය ලක්ෂණ පිළිබඳ සැලකිලිමත් වෙමින් ලක්ෂණ ලබා දෙන්න. (ලක්ෂණ 10යි)

04. (i) ලේන් පැටවි දෙදෙනෙකු පිළිබඳව
(ii) එළිය
(iii) අනෙකා සමග දුරට සිටින විට
(iv) හඩ ගැම / හඩ දැම
(v) (ඇ) වෙර (ඇ) නිති (ලක්ෂණ 2 X 5 = 10යි)

05. (i) (ඇ) අපේ ම දහදිය මූරුරු ගලා එයි. ගං හේ ඇල දොල කුදුරු විගේ
(ඇ) මහගම සේකර කිවිය
(ii) (ඇ) රතික්ක්දා මුදලාලි
(ඇ) පියසේනට
(iii) (ඇ) රාඛිය
(ඇ) ඔවා මුත දම/කවිමිණ/කවිමුතු/ලමා කවි කළඹ
(iv) (ඇ) සඩු ලෙන්ගතුකම
(ඇ) අධිරාජයාව
(v) (ඇ) සද්ධර්ම රත්නාවලිය
(ඇ) ඔති ගෙවිර ගෙගමිගෙන්

(என்ற 2 × 5 = 10கி)

