සියලු හිමිකම් ඇවිරිණි/ முழுப் பதிப்புரிமையுடையது / All Rights reserved

මධ්‍යම පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව
மத்திய மாகாண கல்வித் திணைக்களம்
Department of Education Central Province

06 ශ්‍රේණිය	වර්ෂ අවසාන පරීක්ෂණය - 2019	43 S I

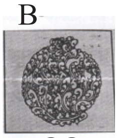
චිත්‍ර කලාව I — කාලය පැය 1/2

නම සහ විභාග අංකය:

සැලකිය යුතුයි :- ● ප්‍රශ්න සියල්ලටම පිළිතුරු මෙම පත්‍රයේම සපයන්න.

● අංක 1 සිට 5 දක්වා ප්‍රශ්නවලට පහත රූප සටහන් ඇසුරෙන් පිළිතුරු සපයන්න.

A

B

C

D

E

1. A අක්ෂරයෙන් දැක්වෙන සැරසිලි අංගය දැකිය හැකි වන්නේ .... සමයේදීය.
2. B අක්ෂරයෙන් දැක්වෙන නිර්මාණය හඳුන්වන්නේ .... ලෙසය.
3. C අක්ෂරයෙන් දැක්වෙන නිර්මාණය හඳුන්වන්නේ .... නමිනි.
4. D අක්ෂරයෙන් දැක්වෙන ගෘහ නිර්මාණ අංගය දක්නට ලැබෙන්නේ කුමන ආගමික ගොඩනැගිලි වලද?

   ....
5. E අක්ෂරයෙන් දැක්වෙන්නේ .... කි.

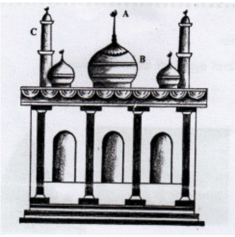
● 6 සිට 10 දක්වා දී ඇති ප්‍රකාශ හරි නම් (✓) ලකුණද වැරදි නම් (X) ලකුණද යොදන්න.

6. පාරම්පරික සැරසිලි මෝස්තර කොටස් හතරකට බෙදේ. ( )
7. සීල් මුද්‍රණයේදී අච්චුවක් අවශ්‍ය නොවේ. ( )
8. රඹ වර්ණය ද්විතියික වර්ණ කාණ්ඩයට අයත් නොවේ. ( )
9. බෞද්ධ කොඩියේ ඇති වර්ණ ගණන 7 කි. ( )
10. හින්දු ආගමික සංකේතය ලෙස භාවිතා කරන්නේ වෘෂභ කොඩියයි. ( )

● 11 සිට 15 දක්වා ප්‍රශ්න වලට කෙටි පිළිතුරු සපයන්න.

11. ඇඹීමේ ශිල්ප ක්‍රමය අනුව පැන්සල් රඳවනයක් නිර්මාණය කිරීමට යොදා ගත හැකි පහසුම මාධ්‍යය නම් කරන්න...
12. කුරුසයක හැඩය බිම් සැලැස්ම දක්වා ඇත්තේ .... වලය.
13. රාමසාන් උත්සව දිනයේ කෙරෙන මහත් සත්ක්‍රියාවකි .... නම් දානය දීම.
14. අතීතයේ දී ගුරුවරයා විසින් ආධුනික ශිල්පීන්ට පළමු අභ්‍යාසය සඳහා .... ඇඳීමට අවස්ථාව සලසා දෙයි.
15. බුදුන් වහන්සේගේ හා රහතන් වහන්සේලාගේ ශාරිරික ධාතු තැන්පත් කර ඇති පූජනීය ස්මාරක හඳුන්වන්නේ කුමන නමකින්ද? ....

● 16 සිට 20 දක්වා පහත දී ඇති රූප සටහන හඳුනාගෙන පිළිතුරු සපයන්න.



16. මෙය .... ලෙස හඳුන්වයි.
17. මෙහි බිත්ති මත කුරාණයේ ඇති පාඨ විචිත්‍ර ලෙස අත් අකුරු ලිවීමේ .... කලාවට අනුව විවිධ හැඩ මතුවන සේ කලාත්මකව නිර්මාණය කර ඇත.
18. A අක්ෂරයෙන් දැක්වෙන කොටස හඳුන්වන්නේ .... නමිනි.
19. B අක්ෂරයෙන් දැක්වෙන කොටස හඳුන්වන්නේ .... නමිනි.
20. C අක්ෂරයෙන් දැක්වෙන කොටස හඳුන්වන්නේ .... නමිනි. (ලකුණු 20)

සියලු හිමිකම් ඇවිරිණි/ முழுப் பதிப்புரிமையுடையது / All Rights reserved

මධ්‍යම පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව
மத்திய மாகாண கல்வித் திணைக்களம்
Department of Education Central Province

06 ශ්‍රේණිය | වර්ෂ අවසාන පරීක්ෂණය - 2019 | **43 S II**

චිත්‍ර කලාව - II | **කාලය පැය 1/2යි**

- රේඛාමය අධ්‍යයනය
- මෙය අනිවාර්යය වේ.
- ඔබ ඉදිරියේ තබා ඇති ද්‍රව්‍ය සමූහය අධ්‍යයනය කර පැන්සල භාවිතා කර රේඛා මගින් දළ සටහනක් ඇඳ එළිය අඳුර ත්‍රිමාණ ලක්ෂණ යොදා නිම කරන්න.

(ලකුණු 20)

චිත්‍ර කලාව III (කාලය පැය එකයි)

- පහත දැක්වෙන මාතෘකා වලින් <u>එකක්</u> තෝරාගෙන වර්ණවත් චිත්‍රයක් නිර්මාණය කරන්න.

- ප්‍රකාශන

1. ගමේ කඩේට බඩු ගන්න ආපු සෙනඟ
2. අපේ පාසලේ ශ්‍රමදානය දා
3. පන්සලේ බෝධි පූජාව

- මෝස්තර

4. මල් හා කොළ රටා යොදා ගනිමින් චීත්තයකට සුදුසු මෝස්තරයක්
5. උපන්දින තෑග්ගක් එතීමට සුදුසු දවටනයක් නිර්මාණය කරන්න.

- ග්‍රැෆික්

6. ඔබ කැමති ආගමික උත්සවයක් සඳහා සුභ පැතුම් පතක් නිර්මාණය කරන්න.
7. "හා හා හරිහාවා" යන කතන්දර පොතට පිට කවරයක් නිර්මාණය කරන්න.

(ලකුණු 60)

තෙවන වාර පරීක්ෂණය - 2019

චිත්‍ර කලාව I පත්‍රය

06 ශ්‍රේණිය

පිළිතුරු පත්‍රය

1. තෛපොංගල් උත්සව

2. තිරිඟි තලය

3. සාංචි ස්ථූපය

4. හින්දු ආගමික

5. රෝමාන් ක්‍රමයේ දේවස්ථානය.

6. ✓ 7. X 8. X 9. X 10. ✓

11. මැටි

12. කිතුණු දේවස්ථාන

13. සකාතුල් ගිත්රා

14. වකදෙක

15. බෞද්ධ ස්ථූප

16. මුස්ලිම් පල්ලිය (මස්ජිදය)

17. කැලියෝග්‍රැෆි / කැලිග්‍රැෆි (Caligraphy)

18. අඩ සඳ හා තරුව

19. ශිකරය / කුඟා / කුම්බා (Dome)

20. මිනාර් මිනරේට්

ද්‍රව්‍ය සම්පිණ්ඩනය

යෝජිත ද්‍රව්‍ය

- ජෑම් බෝතලයක්
- පෙට්ටියක් 10cm x 20 x 25cm (මධ්‍යම ප්‍රමාණය)
- පත්‍ර 3 ක් සහිත ක්‍රොටන් අත්තක්