

දකුණු පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව
Department of Education, Southern Province
දකුණු පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව
Department of Education, Southern Province
දකුණු පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව
Department of Education, Southern Province

89 S I

දෙවන වාර පරීක්ෂණය, 2018 ජූලි
Second Term Test, July 2018

10 ශ්‍රේණිය
Grade 10

නිර්මාණකරණය හා යාන්ත්‍රික තාක්ෂණවේදය - I
Design & Mechanical Technology - I

පැය එකයි
One hours

විභාග අංකය

සැලකිය යුතුයි.

- 01 සිට 40 දක්වා ප්‍රශ්නවලට I, II, III, IV පිළිතුරු වලින් නිවැරදි හෝ වඩාත් ගැලපෙන හෝ පිළිතුර තෝරන්න.
- ඔබට සැපයෙන උත්තර පත්‍රයේ එක් එක් ප්‍රශ්නය සඳහා දී ඇති කව අතරින් ඔබ තෝරාගත් පිළිතුරේ අංකයට සැසඳෙන කවය තුළ (X) ලකුණු යොදන්න.
- උත්තර පත්‍රයේ පිටුපස දී ඇති අනෙක් උපදෙස් ද පරිස්සම් කියවන්න.

(01) තුන්තනාගම් (Zinc) අයත් ලෝහ කාණ්ඩය වන්නේ,

1. අම්ල ගෞරස් ලෝහ වලටය.
2. මිශ්‍ර ගෞරස් ලෝහ වලටය.
3. අම්ල නිගෞරස් ලෝහ වලටය.
4. මිශ්‍ර නිගෞරස් ලෝහ වලටය.

(02) කර්මාන්ත ක්ෂේත්‍රයේ දී කාර්මිකයන්ට බොහෝවිට වැදගත් වන්නේ,

1. භෞතික ගුණය වේ.
2. රසායනික ගුණය වේ.
3. තාපීය ගුණය වේ.
4. යාන්ත්‍රික ගුණය වේ.

(03) ගිනිමල් පරීක්ෂාවේ දී ලෝහයේ මෘදු බව සහ දැඩි බව අනුව ගිනිමල් ස්වභාවය වෙනස් වේ. ඒ අනුව අඳුරු රත්පැහැයෙන් යුක්තව වැඩි පුපුරායාම් වලින් යුක්තව ගිනිමල් නිකුත් වන්නේ,

1. මෘදු වානේ වලය
2. අධි කාබන් වානේ වලය
3. මධ්‍යම කාබන් වානේ වලය
4. තඹ වලය

(04) ආහන්‍යතාව (Malleability) හොඳින් පිහිටන ලෝහ කාණ්ඩය වනුයේ,

1. තඹ, ඇළුම්නියම්, ටින් ය
2. තඹ, ඇළුම්නියම්, අධි කාබන් වානේ ය.
3. ඇළුම්නියම්, මෘදුවානේ, මධ්‍යම කාබන් වානේ ය.
4. ඇළුම්නියම්, මධ්‍යම කාබන් වානේ, පිත්තලය

(05) වාත්තු කිරීමේ දී උපකාරී වන යාන්ත්‍රික ගුණයකි.

1. තන්‍යතාව
2. ආහන්‍යතාව
3. විලයනීයතාව
4. ප්‍රත්‍යස්ථතාව

(06) රතු හිමටයිඩ් ($Fe_3 O_4$) වල යකඩ ප්‍රතිශතය

1. 03% - 4.5% කි
2. 40% - 60% කි
3. 60% - 70% කි
4. 70% - 80% කි

(07) ධාරා උෂ්මකය ආධාරයෙන් නිපදවනු ලබන අමු යකඩ වලින් චිනට්ටට්ටි නිෂ්පාදනය කරනු ලබන්නේ,

1. ඇලුමිනියම් උෂ්මකය මගිනි
2. බේසමර් පරිවර්තකය මගිනි
3. විවෘත උෂ්මකය මගිනි
4. නියුපෝලා උෂ්මකය මගිනි

(08) ලෝහ කැපීමේ උපකරණ, විදුම් කටු, රයිමර් තල, ටැප් කටු හා ඩයි කැට ආදිය නිෂ්පාදනය කරනු ලබන්නේ,

1. සාමාන්‍ය කාබන් වානේ වලිනි
2. මධ්‍යම කාබන් වානේ වලිනි
3. අධි කාබන් වානේ වලිනි
4. ආවුද වානේ වලිනි

(09) රිදීවත් සුදු පැහැය ඇති ද්‍රව්‍යයක 231°C වන ලෝහය මේ අතරින් කුමක් ද?

1. ටින්
2. තඹ
3. ඊයම්
4. ඇළුම්නියම්

(10) මොලොක්පොඩි (Soft Solder) නිපදවා ගනු ලබන්නේ,

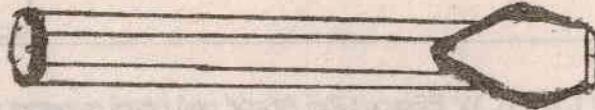
1. ඊයම් 66.6% හා ටින් 33.3% මිශ්‍ර කිරීමෙන් ය.
2. තඹ 85% හා ටින් 15% මිශ්‍ර කිරීමෙන් ය.
3. තඹ 66.6% හා තුත්තනාගම් 33.3% මිශ්‍ර කිරීමෙන් ය.
4. ටින් 50% හා ඊයම් 50% මිශ්‍ර කිරීමෙන් ය.

(11) යම් වස්තුවක පෘෂ්ඨ අතර ඇතුළත මිනුම්, පිටත මිනුම්, හෝ ගැඹුර නිවැරදිව මැන ගැනීම සඳහා යොදා ගත හැකි උපකරණයකි.

1. පිටත කලපාසය
2. වර්නියර් කලපාසය
3. මෙමෙක්‍රොමීටරය
4. වානේ කෝදුව

(12) මෙම රූප සටහනින් පෙන්වා ඇත්තේ කුමන කපන කටුව ද?

1. පැතලි
2. නියපොතු
3. හරස්
4. රූචිත



(13) පිරකින් වැඩ කිරීමේ දී කුණු දුවිලි හා දහඩිය තැවරීම නිසා මල බැඳීම සිදුවිය හැකිය. මෙයින් වළක්වා ගැනීමට කළ හැකි උපක්‍රමය වන්නේ පිර මූරුසුවකින් පිරිසිදු කර,

1. එන්ජින් ඔයිල් ආලේප කිරීමය
2. ග්‍රීස් ආලේප කිරීමය
3. අඟුරු කුඩු ආලේප කිරීමය
4. ඉහත සියල්ලමය

(14) ආරක්ෂක සංඥා නිකුත් කිරීමේ දී අඩංගු විය යුතු ලක්ෂණයක් වන්නේ,

1. පැහැදිලි හඬක් තිබිය යුතුය.
2. නිවැරදි බවක් තිබිය යුතුය.
3. අන් ශබ්දවලට වඩා වැඩි ශබ්දයක් නැගිය යුතුය.
4. ඉහත සියල්ලම

(15) යම් නිෂ්පාදනයක් හෝ ක්‍රියාකාරකමක් කිරීමේ දී ආවුද හා උපකරණ භාවිතයට ගැනීමට පෙර පරීක්ෂාකර බැලිය යුතු විශේෂ කරුණක් නොවන්නේ,

1. එහි තිබිය යුතු තත්ත්වය හා දූතට තිබෙන තත්ත්වය
2. උපාංග කොටස් නිසි පරිදි ක්‍රියාත්මක වන්නේ ද යන වග
3. නිෂ්පාදනය කරන ලද රට හා වර්ගය
4. සිරුමාරු කිරීම් නිසි පරිදි කර ගත්තේ ද යන්න

(16) අත් විදුම් යන්ත්‍රයකින් විදීමේදී විදින ලද සිදුරේ ඇති කුඩු ඉවත් කිරීමට විදුම් කටුව සිදුරෙන් එළියට ගත යුතුය. එහි දී කටුව එළියට ගත යුත්තේ,

1. කරකවන දිශාවට කැරකැවීමෙනි
2. ආපසු කරකවමිනි
3. කැරකැවීම නතර කරය
4. යන්ත්‍රය ඇද කිරීමෙනි

(17) 0.5 mm සණකම් තහඩුවකින් කුඩා තහඩු පටියක් කපා ගැනීමට සුදුසු උපකරණය වන්නේ පහත උපකරණ අතුරින් කුමක් ද?

1. කපන කටුව
2. ලෝහ කපන කියත
3. බංකු තහඩු කතුර
4. තහඩු කතුර

(18) මෘදු පැස්සුම් ක්‍රියාවලිය සෑම ලෝහයකටම යොදා ගත නොහැක. පහත සඳහන් ලෝහ අතුරින් මෘදු පැස්සීමට සුදුසු නොවන ලෝහය වන්නේ,

1. තඹ
2. ලෝහඩ
3. ඇළුමිනියම්
4. බෙලෙක් තහඩු

(19) පැතලි කපන කටුවක් මුවහත් කෝණය වන්නේ අංශක

1. 87 කි
2. 60 කි
3. 90 කි
4. 118 කි.

(20) ගිනි ගැනීමට අවශ්‍ය ඉන්ධන එසේත් නැත්නම් ඇවිලෙන සුළු ද්‍රව්‍ය ඉවත් කිරීම ගිනි නිවීමේ ක්‍රමයකි. එම ක්‍රමය හඳුන්වන්නේ,

1. ස්මෝදරන් ක්‍රමය
2. කුලින් ක්‍රමය
3. ස්ටැවින් ක්‍රමය
4. ජෙව නොසල් ක්‍රමය

(21) හදිසි අනතුරක දී ශරීරයට සිදුවිය හැකි හානියකි අස්ථි හග්නය. එයට වෙනත් නමකි,

1. උළක්කු වීම
2. විසන්ධි වීම
4. අස්ථි කැඩීම
4. කෙත්ති පෙරලීම

(22) ප්‍රථමාධාර දීමේ පරමාර්ථයක් නොවන්නේ,

1. බිය දුරු වීම
2. රෝගියාගේ ජීවිතය බේරා ගැනීම
3. රෝගී තත්ත්වය උත්සන්න වීම වැලැක්වීම
4. තැනට සුදුසු නුවණ

(23) ලක්ෂ්‍යයක් කේන්ද්‍රය කරමින් දෙපසට සිදුවන පැද්දීම හඳුන්වනු ලබන්නේ,

1. රේඛීය චලිතය
2. දෝලන චලිතය
3. භ්‍රමණ චලිතය
4. අනුවැටුම වශයෙනි

(24) භ්‍රමණ චලිතය → රේඛීය චලිතයක් සේ පරිවර්තනය වන අවස්ථාවට උදාහරණයකි.

1. දගරකද හා පිස්ටනය අතර චලිතය
2. අත් විදුම් යන්ත්‍රයක යාන්ත්‍රණය
3. මුළුතැන්ගෙයි තරාදියේ යාන්ත්‍රණය
4. පාපැදියක පැඩලය හා පොරකටු ගිසරයෙහි යාන්ත්‍රණය

(25) චලිත දිශාව 90° කින් වෙනස් කර ගත හැකි ගිසර රෝද වර්ගයකි.

1. බෙවල් ගිසර භාවිතය
2. පට්ටම් ගිසර භාවිතය
3. දෘඪතලව්ව හා දළ රෝදය භාවිතය
4. පොරකටු ගිසර භාවිතය

(26) ගිනි නිවීමේ උපකරණවල වර්ණ කේත භාවිතයේ දී රතු වර්ණය භාවිතා කරනුයේ,

1. වියලි රසායන ගිනි නිවීමේ උපකරණ වලටය.
2. කාබන්ඩයොක්සයිඩ් ගිනිනිවීමේ උපකරණ වලටය.
3. පෙන ගිනි නිවීමේ උපකරණ වලටය.
4. ජල ගිනි නිවීමේ උපකරණ වලටය.

(27) සිසිල් අවස්ථාවේ හෝ රත්කළ විට පිපිරීම්වලින් තොරව තැලීමෙන් හෝ මැසීමෙන් තුනීකර ගැනීම හෝ හැඩගසා ගැනීමේ ගුණය හඳුන්වන්නේ

1. තන්‍යතාවයි
2. ආතන්‍යතාවයි
3. විලයනීයතාවයි
4. සුචිකාර්යතාවයි

(28) ගෙවා දැමීමේ උපකරණ ගණයට අයත් පිරි, වර්ග කිරීමට යොදා ගන්නා ක්‍රමයක් වන්නේ,

1. තනි කැරලි
2. ද්විත්ව කැරලි
3. හැඩය අනුව
4. ඉහත සියල්ලම

(29) වානේ කෝදුවල එක් පැත්තක බ්‍රිතාන්‍ය සම්මත ඒකක ලකුණු කර ඇති අතර ඉන් කියවිය හැකි කුඩාම ඒකකය වන්නේ,

1. $\frac{1}{64}$ කි.
2. $\frac{1}{30}$ කි.
3. $\frac{1}{15}$ කි.
4. $\frac{1}{10}$ කි.

(30) ලෝහ භාණ්ඩ පින්තාරු කිරීමේ ක්‍රමයක් නොවන්නේ,

1. එනමල් තීන්ත වර්ගයක් බුරුසුවෙන් ආලේප කිරීම
2. විසුරුම් යන්ත්‍රයකින් ආලේපය
3. පින්තල ඔප දැමීමේ දියර තවරා මැදීම
4. තීන්ත භාජනයෙහි බහා ඉවතට ගැනීම

(31) යහපත් කාර්මික විනයට අයත් වන්නේ කර්මාන්ත ශාලාවක් තුළ කළ යුතු හා නොකළ යුතු ක්‍රියාවලියකි. මින් කාර්මික විනයට අයත් නොවන කාර්ය වන්නේ,

1. නායකත්වයට අවනත වීම
2. යහපත් ආමන්ත්‍රණ වචන භාවිතය
3. කාර්මික උපදෙස් හා නීතිවලට ගරු කිරීම
4. අතිකාල වැඩ කිරීම

(32) පාගත රෙදිමහන මැෂිමක බලය සම්ප්‍රේෂණය කරනු ලබන්නේ,

1. ලීවර මගිනි
2. පටි එළවුම මගිනි
3. රවුම් පටි මගිනි
4. රවුම් රෝද මගිනි

(33) පිස්ටන් 4 ක් සහිත පෙට්ට්‍රල් එන්ජිමක දඟර කඳෙහි ප්‍රධාන ජරිනල් කීයක් තිබේ ද?

1. 1 කි
2. 2 කි
3. 3 කි
4. 4 කි

(34) යම්කිසි භාණ්ඩයක් මිල දී ගැනීමේ දී එම භාණ්ඩයේ පිරිවිතර තම අවශ්‍යතාවට ගැළපිය යුතුය. මින් පිරිවිතර වලට අයත් වන්නේ කුමක් ද?

1. ප්‍රමාණය
2. ක්‍රියාකාරීත්වය
3. වියදම
4. ඉහත සියල්ලම

(35) භංගුරතාවයෙන් ඉහළ ලක්ෂණ ඇති ලෝහයක් වන්නේ,

1. චිනට්ටට්ටි
2. පින්තල
3. කාබන් අධික වානේ
4. ඉහත සියල්ල ම

(36) පුලිගුපේනුවක අග්‍ර පරතරය සිරුමාරු කිරීමේ දී නිරවද්‍යතාව පරීක්ෂා කරනු ලබන්නේ

1. කියත් පටියකිනි
2. ස්පර්ශක ආමානයෙනි
3. වානේ කෝදුවෙනි
4. ඉස්කුරුප්පු ආමානයෙනි

(37) මැග්නීම් රේඩියෝ ක්‍රමය බහුලව භාවිතා වන්නේ මින් කුමක් සඳහා ද

1. බුඩා යතුරු පැදී
2. ත්‍රීරෝද රථ
3. කෘෂිකාර්මික යන්ත්‍ර
4. මේ සියල්ලටම

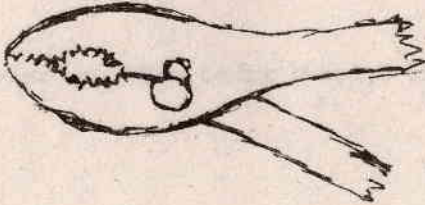
(38) මුළු මට්ටම අත්කියත වැනි උපකරණ භාවිතයට ගන්නා විට එය ඇල්ලීමේ විශේෂ ක්‍රමයක් ඇත. එය හඳුන්වන්නේ,

1. 2 : 2 : 1 ක්‍රමය ලෙසය
2. 1 : 4 ක්‍රමය ලෙසය
3. 3 : 1 : 1 ක්‍රමය ලෙසය
4. 2 : 3 ක්‍රමය ලෙසය

(39) යම්කිසි භාණ්ඩයක හෝ වස්තුවක පෙනුම් සැලැස්ම ඉදිරි පෙනුම හා පැතිපෙනුම වශයෙන් ඇඳීමෙන් විස්තර වඩාත් පැහැදිලි වේ. මේ ක්‍රමය හඳුන්වන්නේ,

1. සෘජු ප්‍රක්ෂේපනය වශයෙනි
2. සමාංශක ප්‍රක්ෂේපනය වශයෙනි
3. පර්යාලෝක ක්‍රමය වශයෙනි
4. හරස් ප්‍රක්ෂේපනය වශයෙනි.

(40)



මෙම රූප සටහනින් පෙන්වා ඇති උපකරණය හඳුන්වන්නේ,

1. පොදු අත්අඩුව වශයෙනි
2. මාරු අඩුව වශයෙනි
3. උල් අඩුව වශයෙනි
4. ගලවන අඩුව වශයෙනි.

සියලු ම හිමිකම් ඇවිරිණි
All Rights Reserved

දකුණු පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව
Department of Education, Southern Province

89 S II

දෙවන වාර පරීක්ෂණය, 2018 ජූලි
Second Term Test, July 2018

10 ශ්‍රේණිය
Grade 10

නිර්මාණකරණය හා යාන්ත්‍රික තාක්ෂණවේදය - II
Design & Mechanical Technology - II

පැය දෙකයි
Two hours

විභාග අංකය

සැලකිය යුතුයි.

■ පළමුවන ප්‍රශ්නය ඇතුළුව ප්‍රශ්න හතරකට පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.

- (01) i. ලෝහ වර්ග ප්‍රධාන වශයෙන් කොටස් කීයකට බෙදේදැයි දක්වා ඉන් එකකට උදාහරණ 2 බැගින් ලියන්න. (ල. 05)
- ii. යපස්වලින් අමු යකඩ නිපදවා ගැනීමේ දී එයට ඉන්ධන වශයෙන් යොදා ගන්නේ කුමක් දැයි නම් කර හුණුගල් වලින් ඉටුවන කාර්යය පැහැදිලි කරන්න. (ල. 05)
- iii. විනව්ව්වි වර්ග තුනක් හඳුන්වා ඒවා භාවිතයට ගන්නා අවස්ථා 2 ක් ලියන්න. (ල. 05)
- iv. මෘදු වාතේවල ගුණ දෙකක් හඳුන්වා භාවිතයට ගැනීමේ පහසුව සඳහා ඒවා වෙළඳපලේ ඇති ආකාර පැහැදිලි කරන්න. (ල. 05)
- (02) i. දඬු අඬුවක් භාවිතයේ දී සැලකිය යුතු කරුණු මොනවාදැයි පැහැදිලි කරන්න. (ල. 05)
- ii. මැදි පොංචියක රූප සටහනක් ඇඳ ඉන් ඇති ප්‍රයෝජන කුමක් දැයි විස්තර කරන්න. (ල. 05)
- (03) i. ලෝහ භාණ්ඩ කල්තබා ගැනීම හා අලංකරණය සඳහා යොදා ගන්නා නිමහම් ක්‍රම 4 ක් හඳුන්වන්න. (ල. 05)
- ii. ලෝහ කොටස් එකිනෙක සම්බන්ධ කිරීමට යොදා ගන්නා ක්‍රම 4 ක් නම් කරන්න. (ල. 05)
- (04) i. කාර්මික ක්ෂේත්‍රයේ දී ආරක්ෂක පූර්වෝපායන් ඉතා වැදගත්ය. වැඩ බිමක් ක්‍රමානුකූලව පවත්වා ගැනීම සඳහා අවශ්‍ය සාධක 5 ක් ලියන්න. (ල. 05)
- ii. ඉන් එකක් විස්තර කරන්න. (ල. 05)
- (05) i. කර්මාන්ත ශාලාවක් තුළ හදිසි ගින්නක් ඇති වීමට හේතු තුනක් පැහැදිලි කරන්න. (ල. 05)
- ii. B වර්ගයේ ගිනි යනු කුමක් දැයි පැහැදිලි කර එය නිවීමේ ක්‍රමය පැහැදිලි කරන්න. (ල. 05)
- (06) i. පිස්ටන් එකක රූප සටහනක් ඇඳ කොටස් නම් කරන්න. (ල. 05)
- ii. ඇඳුම් දඩු භාවිතා කරන අවස්ථාවලට උදාහරණ 2 ක් ලියන්න. (ල. 05)
- (07) ඔබ අවට පරිසරයේ පවත්නා යන්ත්‍ර 5 ක් නම් කර ඒවායේ අන්තර්ගත චලිත ආකාරයන් සඳහන් කරන්න. (ල. 10)

88 2 11

Department of Education, Singapore

Second Term Test 2018
Date: 15 July 2018

Time: 1 hour
Total Marks: 60

Subject: Design & Technology - II
Level: Secondary 2

Grade 10
Marks: 60

Instructions:
1. Write your name and class in the space provided.

Section A: Multiple Choice Questions (10 marks)

1. Which of the following is a primary function of a design?
- A. To create a product that meets a need or solves a problem.
- B. To create a product that is aesthetically pleasing.
- C. To create a product that is easy to use.
- D. To create a product that is safe.
2. Which of the following is a secondary function of a design?
- A. To create a product that meets a need or solves a problem.
- B. To create a product that is aesthetically pleasing.
- C. To create a product that is easy to use.
- D. To create a product that is safe.

3. Which of the following is a tertiary function of a design?
- A. To create a product that meets a need or solves a problem.
- B. To create a product that is aesthetically pleasing.
- C. To create a product that is easy to use.
- D. To create a product that is safe.
4. Which of the following is a quaternary function of a design?
- A. To create a product that meets a need or solves a problem.
- B. To create a product that is aesthetically pleasing.
- C. To create a product that is easy to use.
- D. To create a product that is safe.

5. Which of the following is a quinary function of a design?
- A. To create a product that meets a need or solves a problem.
- B. To create a product that is aesthetically pleasing.
- C. To create a product that is easy to use.
- D. To create a product that is safe.

6. Which of the following is a senary function of a design?
- A. To create a product that meets a need or solves a problem.
- B. To create a product that is aesthetically pleasing.
- C. To create a product that is easy to use.
- D. To create a product that is safe.
7. Which of the following is a septenary function of a design?
- A. To create a product that meets a need or solves a problem.
- B. To create a product that is aesthetically pleasing.
- C. To create a product that is easy to use.
- D. To create a product that is safe.

8. Which of the following is an octonary function of a design?
- A. To create a product that meets a need or solves a problem.
- B. To create a product that is aesthetically pleasing.
- C. To create a product that is easy to use.
- D. To create a product that is safe.