ශ්‍රී ජයවර්ධනපුර අධ්‍යාපන කලාපය

9 ශ්‍රේණිය -02 වාර පරීක්ෂණය

චිත්‍ර කලාව - 1 කොටස

කාලය පැය 01

සියලුම ප්‍රශ්න වලට මෙම ප්‍රශ්න පත්‍ර යේම පිළිතුරු සපයන්න

ප්‍රශ්න අංක 01 සිට 05 දක්වා රූප සටහන උපයෝගි කර ගන්න

01 . ඉහත රූපසටහන තුළින් දැක්වෙන්නේ. ....ය

02 . එය පිහිටා ඇතතේ ....ය

03. දාගැබ්වල ආරක්ෂාව පිණිස ඉදිකල ගෘහය ....නමින් හදින්වේ.

04. මෙම දාගැබට අනුරූපව ....වහලක් සහිතව කැටයම් කල ගල්කණු මත ඉදි කර ඇත.

05. උස් වේදිකාවක් මත ඉදි කළ මෙම නිර්මාණය සඳහා කලු ගල් ,දැව හා ....මාධ්‍යයන් උපයෝගි කර ගෙන තිබේ.

ප්‍රශ්න අංක 06 සිට 10 දක්වා නිවරදි පිළිතුර තෝරා යටින් ඉරක් අදින්න

06. මිහින්තලේ කණ්ඨක චෛත්‍ය වඩාත් ප්‍රකට වන්නේ එහි

1. විශාලත්වය නිසාය.

2. අනුරාධපුර යුගයට අයත් බැවිනි.

3.වාහල් කඩ නිර්මාණය නිසාය.

4. කන්දක් මත පිහිටි බැවිනි.

07. ගජ සිංහ රූපය/සැරපෙන්දියා/ හේරුණ්ඩ පක්ෂියා ආදි සාම්ප්‍රදායික රූප අයත් වන්නේ

1. අනුරාධපුර යුගයටයි.

2. පොළොන්නරු යුගයටයි.

3. කොළඹ යුගයටයි.

4. මහනුවර යුගයටයි.

08. ස්පාඤ්ඤයයේ ඇල්ටමීරා ප්‍රංශයේ ලැස්කෝ යන ස්ථානවල සිතුවම් ...

1. යුරෝපා නූතන යුගයට අයත් සිතුවම්ය.

2. යුරෝපයේ ප්‍රාග් ඓතිහාසික යුගයට අයත් සිතුයම්ය

3. පැස්ටල් මාධ්‍ය සිතුවම්ය

4. පැස්ටල් හා තෙල් සායම් සිතුවම්ය

09. බුද්ධ ප්‍රතිමා වල දෙඅත් පිහිටුවන ආකාරය අනුව

1. විවිධ රටා නිරූපයන වේ.

2. මුද්‍රාවන් නිරූපණය වේ.

3. ශිල්පීය කුසලතා නිරූපණය වේ.

4. සමබර හා සැහැල්ලු බව ලබා දේ

10. ඝන දෙවියන්ගේ ප්‍රතිමාව අයත් වන්නේ

1. හිංදු ආගමටය. 2. බෞද්ධ ආගමටය. 3. ඉස්ලාම් ආගමටය. 4. ක්‍රිස්තියානි ආගමටය

ප්‍රශ්න අංක 11 සිට 15 තෙක් දී ඇති රූප සටහන් වලට ගැලපෙන රූපය A,B,C,D.E අක්ෂර ඇසුරෙන් තෝරා හිස්තැන් හි අදාල අක්ෂරය යොදන්න

11.

....

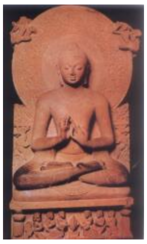
A

12.

....

B

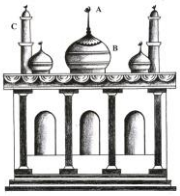
13



....

C

14.



....

D

15.

....

E

ප්‍රශ්න අංක 16 සිට 20 දක්වා හිස් තැනට ගැලපෙන පිළිතුර ලියන්න

16. දිග පළල උස දැක්වීමෙන් යම් වස්තුවක ....ලක්ෂණ පිළිඹිබු වේ.

17. තේමාවට අදාල සංකේත හා සරල හැඩතල භාවිතයෙන් පණිවිඩය වඩාත් හොදින් සන්නිවේදනය වීම..චිත්‍රයක ලක්ෂණයකි.

18. පොළොන්නරුව ගල් විහාර පිළිමයේ ....මුද්‍රාව නිරූපණය වේ.

19. මරවාහ නම් හිංදු දේව ප්‍රතිමා පෙරහැරේ ගෙන යෑම සඳහා නිර්මිත රථ විශේෂය කි. එය .... වලින් නිර්මිතය.

20.නියපොතු වැඩ හා පට්ටල් වැඩ යනුවෙන් .... නිර්මාණ දෙයාකාරයෙනි.

ප්‍රශ්න අංක 21 සිට 25 දක්වා අර්ථය පැහැදිලි වන සේ වාක්‍ය ලියන්න

21. අංග රචනය

....

....

22. අර්ධ උන්නත

....

....

23. කොරවක් ගල

....

....

24.පර්යාවලෝකය...

....

25. ගණ කැපීම

....

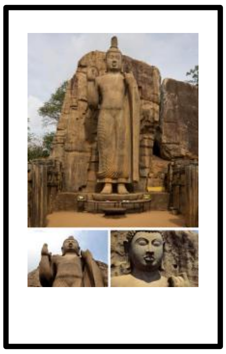
....

ප්‍රශ්න අංක 26 සිට 30 දක්වා පිළිතුරු සැපයීමට දී ඇති රූප සටහන් උපයෝගි කර ගන්න.

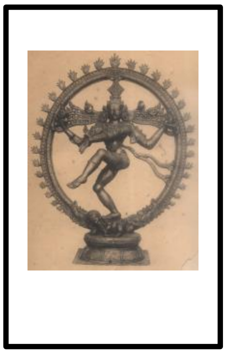
K

L

M



N



O

26. K අක්ෂරයෙන් දැක්වෙන්නේ ....ය.

27. L අක්ෂරයෙන් දැක්වෙන්නේ ....මුරගල අනුරාධපුර යුගයට අයත් හොඳම මුරගලයි.

28. M අක්ෂරයෙන් දැක්වෙන ....යොදා ගනු ලබන්නේ .... කර්මාන්තය සඳහාය.

29. N අක්ෂරයෙන් දැක්වෙන්නේ ....ප්‍රතිමාව වන අතර එම පිළිමය ට පසු කලකදී එක් වූයේ...යි.

30. හිංදු ආගමට අයත් ශිව දෙවියන් ගේ ....අවස්ථාවක් නිරූපණය වේ.

ප්‍රශ්න අංක 31 සිට 35 දක්වා දී ඇති ප්‍රකාශ හරි නම් (✓) ලකුණද වැරදි නම් (×) ලකුණ ද යොදන්න

31. සම්මත සැරසිලි මෝස්තර ප්‍රධාන කොටස් 4කට බෙදේ. ( )

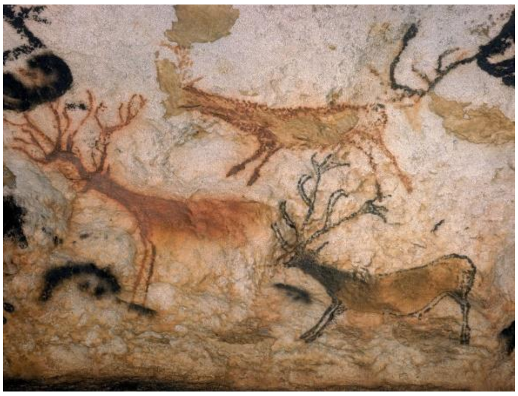
32. පිත්තල වාත්තු ශිල්පය ඉටි වාත්තු පස් වාත්තු යනුවෙන් ශිල්ප ක්‍රම 02කි. ( )

33. මොනෝක්‍රෝම් චිත්‍ර යනු බහු වර්ණ චිත්‍ර ලෙස සැලකේ. ( )

34. නූල් රූකඩයක අත් ,පා , හිස් ක්‍රියාකරනු ලබන චලනය කිරීමක් නොවේ. ( )

35. මහනුවර දුම්බර ප්‍රදේශය නියද පැදුරු කර්මාන්තය සඳහා ප්‍රසිද්ධ වේ. ( )

ප්‍රශ්න අංක 36 සිට 40 දක්වා පහත දී ඇති රූප සටහන උපයෝගී කරගෙන ශීර්ෂ යටතේ පිළිතුරු සපයන්න



36. හඳුනාගත්බව

....

37. නිර්මාණය කළ යුගය.

....

38. භාවිතා කළ වර්ණ.

....

39. වර්ණ සඳා ගත් අමුද්‍රව්‍ය.

....,...

40.මෙම සිතුවම නිර්මාණය කිරීමේ අරමුණු.

....

....(ලකුණු 1×40=40)

ශ්‍රී ජයවර්ධන පුර අධ්‍යාපන කලාපය

9 ශ්‍රේණිය -02 වාර පරීක්ෂණය

චිත්‍ර කලාව - 1 1 කොටස

පහත සඳහන් තේමා අතරින් එක් තේමාවකට පමණක් චිත්‍රයක් ඇඳ වර්ණ කරන්න

ප්‍රකාශන චිත්‍ර

1. ඔබ දැක ඇති අවමංගල්‍යය උත්සවය ක දුක්බර මෙහොතක්
2. මත්ස්‍ය සම්පත රැගෙන වෙරළට පැමිණි ධීවරයෝ
3. ගොවිතැන් හි යෙදෙන ගොවියෝ සහ ගෙවිලියෝ

මොස්තර චිත්‍ර

4. සම්ප්‍රදායික මෝස්තර ඇසුරින් කුෂන් කවරයකට මෝස්තරයක් සැලසුම් කර වර්ණ කරන්න. ප්‍රමාණය (අඟල් 8×8)
5. සම්ප්‍රදායික මෝස්තර ඇසුරෙන් සරොමකට ගැලපෙන චාම් මෝස්තරයක් සැලසුම් කර වර්ණ කරන්න(පළල අඟල්4 ක් වය යුතු අතර දිග ඊට ගැලපෙන පරිදි)
6. අරලිය මල සහ අරලිය මල් කොළයක හැඩය නැවත නැවත භාවිතා කරමින් නිර්මාණය කර ගත හැකි චීත්ත රෙද්දකට ගැලපෙන ව්‍යාප්ත මෝස්තරයක් ඇඳ වර්ණ කරන්න

ග්‍රැෆික් චිත්‍ර

7. ළමා ගීතයකට හෝ ළමා කතන්දරයක අදහස පැහැදිලි වන පරිදි සන්නි දර්ශන චිත්‍රයක් ඇඳ වර්ණ කරන්න
8. ඔබ කැමති ළමා කතා පොතක පිටකවරයට ගැලපෙන චිත්‍රයක් ඇඳ වර්ණ කරන්න (සුදුසු නමක් ද මේ සඳහා භාවිතා කරන්න.)

(ලකුණු =60)