

පිළිතුරු පත්‍රය - I කොටස

- 1 -(2) 2 -(2) 3 -(3) 4 -(1) 5 -(4) 6 -(1) 7 -(3) 8 -(1) 9 -(2) 10 -(1)
 11-(4) 12 -(2) 13 -(2) 14 -(4) 15 -(2) 16 -(2) 17 -(3) 18 -(4) 19 -(2) 20 -(3)
 21-(4) 22 -(4) 23 -(4) 24 -(3) 25 -(3) 26 -(1) 27 -(3) 28 -(2) 29 -(4) 30 -(4)
 31-(1) 32 -(2) 33 -(2) 34 -(1) 35 -(4) 36 -(2) 37 -(2) 38 -(1) 39 -(4) 40 -(3)

(නිවැරදි පිළිතුරු ලකුණු 01 බැගින් 40 යි.)

II කොටස

- (01) (1) විස්තෘත පවුල
 (2) සුරක්ෂිත භාවය, සහයෝගය, යහපත් සාරධර්ම පුහුණුවීම, සිරිත් විරිත් හා වාරිත්‍ර වාරිත්‍ර පිළිබඳ අත්දැකීම් ලබා දීම.
 (3) 1. මුදල් 2. ජලය 3. ඉන්ධන 4. ඉඩකඩ
 (4) වර්ෂාවත් බවින් යුක්ත වීම. රුචිකත්වයට ගැළපෙන ආහාර තෝරා ගැනීම.
 පෝෂ්‍යදායී ආහාර වීම. විවිධ පිසීමේ ක්‍රමවලට සැකසූ ආහාර ලබාදීම.
 එකම ආහාරය නැවත නැවත ලබා නොදීම.
 (5) කහපාට එළවලු පළතුරුවල - කැරෙරිනොයිඩ් වර්ණකය
 කොළපාට එළවලු - ක්ලෝරෝෆිල් වර්ණකය
 (6) මහළු අවධිය සඳහා ගැළපෙන ආහාර සහ පිසීමේ ක්‍රම තෝරාගෙන තිබිය යුතු ය.
 වර්ණය හා වයනය පිළිබඳ අවධානය යොමුකර බොහුත්පත සකසා තිබිය යුතුය.
 (7) i. ලුනු ii. සීනි iii. විනාකිරි
 (8) මොළයේ පිරිසුටරි ග්‍රන්ථිය
 (9) මේස රෙදි, අත් පිස්නා , මේස දරණු, අත්පිස්නා රඳවනය
 (10) උස මැනීම. (උ. 2 x 10 = 20)
- 02 (i) දෛනිකව මිලිග්‍රෑම් 100කට වඩා අඩුවෙන් අවශ්‍ය වන බනිජ ක්ෂුද්‍ර බනිජ ලෙස හඳුන්වයි.
 උදා: යකඩ, සින්ක්, මැන්ගනීස් අයඩන්, ෆ්ලෝරයිඩ්, කොපර්, කොබෝල්ට්, සෙලෙනියම් (උ. 03)
- (ii) ධාන්‍ය මාෂ බෝග එළවළු පළතුරු
 කිරි සහ කිරි නිෂ්පාදන පලා වර්ග අල වර්ග සත්ත්වමය ආහාර
 තෙල් සහිත ඇට වර්ග සීනි සහ පැණිරස තෙල් සහ මේද
 (කාණ්ඩ 6 සඳහා ලකුණු 3යි.)
- (iii) ආහාර වැඩි වාර ගණනක් නොසේදීම
 ආහාර අනවශ්‍ය ලෙස කුඩා කැබලිවලට නොකැපීම
 ආහාර සැකසීමේදී යෝග්‍ය මෙවලම් භාවිතය.
 පළතුරු, සලාද වැනි ආහාර අනුභවයට ආසන්නයේදී යුදානම් කිරීම.
 ආම්ලික ආහාර සැකසීමේදී ලෝහමය භාජන භාවිතා නොකිරීම. (උ. 04)
- 03 (i) අ. උපාංගයක් සකස් කිරීමට පෙර
 * පතරොම සකස් කිරීම
 * සුදුසු රෙදි වර්ගය හා අවශ්‍ය ප්‍රමාණය
 * රෙදි වර්ග හා ඒවායේ වර්ණ ගැලපීම
 * මැසීම සඳහා භාවිතා කරන තුල් වර්ග හා ඒවායේ වර්ණ ගැලපීම. යන කරුණු තීරණය කර එම කරුණු ඇතුළත් දළ සැලැස්ම පිරිසැලසුම වේ. (උ. 02)
- ආ. 1. බොත්තම් හා කාස 2. දෙපෙති ජන්තු 3. හක් සහ මුදු
 4. සැන ගොවු 5. වෙල්කො වෙස් ඇල්ලීම 6. වෙස්/ රිබන් ඇල්ලීම
 (ක්‍රම හතරකට ලකුණු 02යි.)
- (ii) දැනී රෝදය - දක්කු රේඛා සලකුණු කිරීම.
 එම්බ්‍රොයිඩරි කතුර - විසිතුරු මැහුම් ක්‍රම. (එම්බ්‍රොයිඩරි කිරීම්) වලදී සියුම් රෙදි කොටස් හා තුල් කැපීමට.
 සන්නාලි හුණු - ගොරෝසු හෝ තද පැහැති රෙදිවල දක්කු රේඛා (මැහුම් රේඛා) ලකුණු කිරීමට.

(iii) 1 පියවර



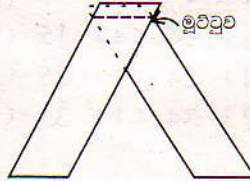
රූප සටහනෙහි දක්වන ලෙසින් අද්දර සෘජුකෝණී ත්‍රිකෝණයක් ලෙස නමා විකර්ණය ඔස්සේ කපා ගැනීම.

2 පියවර



විකර්ණාකාර දාරයට සමාන්තර වන සේ අවශ්‍ය පළලට පටි කපාගන්න. මේවා විකර්ණාකාර පටි වේ.

3 පියවර



රූපසටහනෙහි දක්වන පරිදි පටිදෙක තබා ඊතලය යොදා ඇති ස්ථානය ඔස්සේ මුළුමුළු කරන්න.

පියවරකට ලකුණු 1 බැගින් ලකුණු 3 යි.

- 04 (i) ඉඩකඩ සීමිත අවස්ථාවක එම කාමරයෙන් කෙරෙන ප්‍රධාන කාර්යයට බාධාවක් නොවන සේ ගැලපෙන කාර්යයන් කීපයක් ඉටුකර ගැනීම සඳහා එක් ස්ථානයක් යොදා ගැනීම බහු කාර්යය ඒකකයක් ලෙස හැඳින්වේ.

උදා: මුළුතැන්ගෙයි කොටසක් ගබඩා කාමරය හෝ කෑම කාමරය සඳහා වෙන් කිරීම.

විසින්ත කාමරයේ කොටසක් කෑම කාමරය සඳහා යොදා ගැනීම. (ල. 03)

- (ii) 1. ඇස් මට්ටමට ජනෙල් පිහිටුවීම.
2. පාර භාෂක වීදුරු ජනෙල් සඳහා යෙදීම.
3. ආරක්ෂාව සඳහා ග්‍රිල් යෙදීම.
4. කාමරයට ප්‍රමාණවත් ජනෙල් සංඛ්‍යාවක් යෙදීම. (කරුණු 3ට ලකුණු 03)

- (iii) • ප්‍රධාන දොර සෙසු දොරවල්වලට වඩා විශාල වීම.
• කාමරවල දොරවල් ස්ථානගත කර ඇති ආකාරය හා දොර පියන් ඇරෙන දිශාව නිවැරදි වීම.
• පිටත බිත්ති පළලින් වැඩි වන සේ ද, ඇතුළත බිත්ති ඉන් අඩක් වන සේද, ඇද තිබීම.
• කාමර සඳහා ප්‍රමාණවත් ජනෙල් සංඛ්‍යාවක් යෙදීම.
• ගමන් මං යෙදීම නිවැරදි වීම.
• නිවසේ කොටස්වලට ගැලපෙන සේ ඉඩ වෙන් කිරීම. යන කරුණු ඇතුළත් විය යුතු ය. (ල. 04)

- 05 (i) 1. සිනිදු හා මෘදු බවකින් යුක්ත වීම. 2. නිතර සේදීමට ඔරොත්තු දීම.
3. මනා අවශෝෂකතාවයකින් යුක්ත වීම. 4. තද උණුසුමට ඔරොත්තුදීම.
(කරුණු 3ට ලකුණු 3යි.)

- (ii) 1. ගිනිදැල්ලට ලංකළ වහාම ගිනි ගනියි.
2. කහ පැහැති දෑල්ලක් ඇති වේ.
3. කඩදාසි පිළිස්සෙන ගදට සමාන ගදක් ඇති වේ.
4. අළු සැහැල්ලු ය. අලුපාට ය. (කරුණු 4ට ලකුණු 2 යි.)

ආ. මිලදී ගන්නා රෙදිවල

- රැලි තිබීම හා පොඩි වී තිබීම.
- රෙද්ද දළ ස්වභාවයෙන් යුක්ත වීම.
- රෙද්දේ හැකිලුන ස්වභාවය හෙවත් රැලි සහිත වීම.
- රෙද්දේ පළල ඒකාකාරී නොවීම හා වියමන ඇද වීම.
- සේදීමෙන් පසු රෙද්ද හැකිලීම යන දෝෂ මගහරවා ගැනීමට ය. (කරුණු 2කට ලකුණු 2යි.)

- (iii) 1. මැනීමට අවශ්‍ය රේඛාවට ආරම්භයේ මිනුම් පටිය මුල තබා රේඛාව ඔස්සේ මිනුම් පටිය දාරය ස්පර්ෂ වන සේ මිනුම් පටිය තිරස්ව තැබීම.
2. කාමාකාර රේඛාව ආරම්භය සිට රේඛාව ඔස්සේ මිනුම් පටියේ දාරය වක්‍රාකාරව තැබීම. (ල. 03)

- 06 (i) විසරණය යනු වැඩි සාන්ද්‍රණයකින් යුත් මාධ්‍යයක සිට අඩු සාන්ද්‍රණ මාධ්‍යයකට ද්‍රව්‍ය අංශු ගමන් කිරීම. (ල. 03)

- (ii) ශීතනය - ක්ෂුද්‍රජීවී ක්‍රියාකාරීත්වය අඩු වේ.
අධිශීතනය - ක්ෂුද්‍රජීවී ක්‍රියාකාරීත්වය ඇණ හිරිසි. (ල. 04)

- (iii) බන්දේසිය බන්දේසි කවරය තේ පෝච්චිය
තේ හැඳි ක්‍රීමර් (කිරි දමන භාජනය) සීනි දමන භාජනය (සුගර් බෝල්)
පිරිසි සහ තේ කෝප්ප (ල. 03)

- 07 (i) සංසේචනය වීමෙන් සෑදුන යුක්තානුවේ සෛල බෙදීමෙන් ඇති වූ සෛල පොකුර මොරියුලාව වේ. (ල. 03)

- (ii) මුල් යොවුන් විය අවුරුදු 10 - 13 මැද යොවුන් විය අවුරුදු 14 - 16
පසු යොවුන් විය අවුරුදු 17 - 19 (ල. 03)

- (iii) ගැටළු විසඳීමේ හැකියාව / තර්කානුකූල චිත්තනය / නිර්මාණශීලී බව / නිරවුල්ව අදහස් ප්‍රකාශ කිරීමේ හැකියාව / ප්‍රතිඵල ගැන සිතා තීරණ ගැනීමේ හැකියාව / නායකත්වය දැරීමට ඇති හැකියාව. අවස්ථාවෝචිතව හැසිරීමට ඇති දක්ෂතාව. (ල. 04)