

4

සැගෙවුණු නිධානය

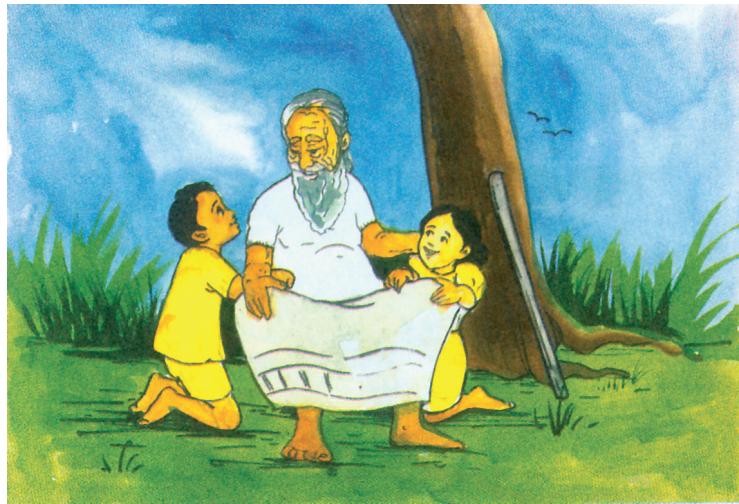


“අයියේ, අයියේ අන්න සූදු සීයා එනවා.” උදාරි සතුටින් කැ ගැසුවා. වතුරත් උදාරිත් ගිහින් සීයාගේ අතින් අල්ලාගෙන ආවා.

“අදත් අපට හොඳ කතාවක් අහන්න පුළුවන්”. උදාරි කිවිවා. “සීයේ එන්න, එන්න, ඉදගන්න.” “සීයා හොඳ කතන්දර දන්න කෙනෙක්. ඒ හින්ද අපි ආසයි සීයාගෙන් කතන්දර අහගන්න.” වතුර සීයා ලැගට කිටුව වුණා.

“හොඳයි, අද මම ප්‍රතාලාට හොඳ කතාවක් කියා දෙන්නම්.”

“අම්මේ සීයාට කෝපි කෝප්පයක් හදලා දෙන්න.” උදාරි සතුටින් කිවිවා. සීයා කතාව පටන් ගත්තා.



“මන්න දරුවනේ! පුරාණ භාරතයේ ධනයෙන් ආඩා රජ කෙනෙක් හිටියා.”

“ඒ කියන්නේ සීයේ, පොහොසත් රජ කෙනෙක් හිටියා කියන එක නේ දී?”

“මච්, මච්, මගේ පුතාට ඔය ඩොඳට තේරෙන්නේ. ඒ රජ්ජ්‍රුවන්ට පුත් කුමරෝක් හිටියා. එයා තරුණ වයසට ආවට පස්සේ උගත්, ග්‍රේෂ්ඩ ගුරුතුමකු ලගට ශිල්ප හදාරන්න යැවිවා.”

“ඒ කාලේ කුමාරවරුන් ඉගෙන ගත්තේ ගුරු ගෙදර නැවතිලා. ගුරුතුමා හැමදාම හවසට ගෝල පිරිසත් එක්ක නාන්න ගගට යනවා.”

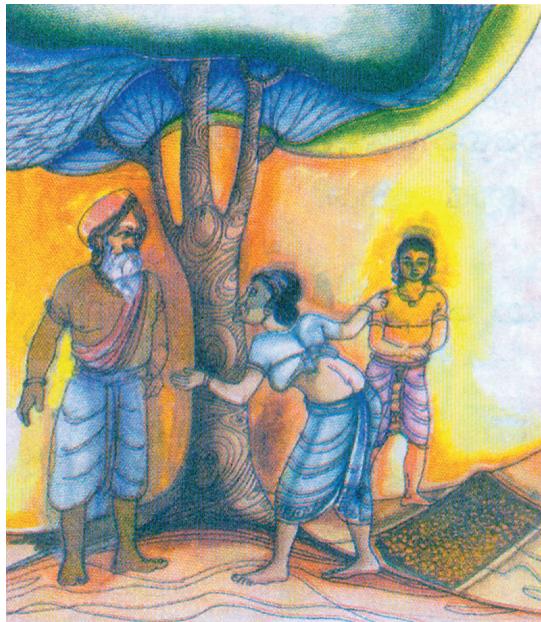
“ගගට යන පාර අයිනේ තල පැදුරක් වනලා තිබුණා. මේ කුමාරයා මේක දුක්කා. එයාට ආසා හිතුණා

තල ටිකක් කන්න. රේට පස්සේ තල අහුරු කිහිපයක් හොරෙන් අරගෙන කැවා.”

“මේ තල පැදුරු අයිති ආච්චි මේක දැක්කා. කිහිප ද්වසක් මේ විධියට සිදු වුණා. ඒත් ඒ ආච්චි ඉවසුවා.”

“ඒ ආච්චි හරි හොඳයි නේ ද සියෝ?” උදාරි ඇහුවා.

“මව්, දුවේ. ඒත් ද්වසක් ආච්චි මේ හොරකම ගුරුතුමාට කිවාවා. ගුරුතුමාට ඒ ගැන කේත්ති ගියා.”



“කුමාරවරුන් බොහෝ දෙනකු ඒ කුමාරයා දිහා පිළිකළෙන් බැලුවා.”

“ගුරුතුමා කුමාරයාට දැඩුවම් කරන්න ඇති නේ ද සියෝ?”
වතුර ඇහුවා.

“මව්, එග තිබුණු පදුරකින් කෝටුවක් කඩාගෙන පාරවල් දෙකක් ගැහුවා.”

එක්කොම කුමාරවරු ඒ දිනා බලා හිටියා.

“ආයේ එහෙම අනුත්ගේ දේවල් හොරෙන් ගන්න එපා, ඒක නරක දෙයක්.” කියලා ගුරුතුමා අවවාද කළා.

කුමාරයාට ගුරුතුමා ගැන තරහක් ඇති වුණා.

“ර්ට පස්සේ මොක ද වුණේ සීයේ?” උදාරි ඇහුවා.

එ කුමාරයා ඉගෙනගෙන අවසන් වුණා. තමන්ගේ රටට ගියා, රූපකම හාර ගත්තා.

“සීයේ, කුමාරයා හොඳට රූපකම් කරන්න ඇති තේ ද?”
උදාරි ඇහුවා.

මව්, ඒත් ගුරුවරයා ගැන මේ රූපතුමාගේ හිතේ තරහ තිබුණා. ගුරුතුමා ගෙන්තලා දඩුවම් කරන්න තීරණය කළා.

“රූප්පුරුවෝ ගුරුතුමාට දඩුවම් කළා ද සීයේ ?” වතුර ඇහුවා.

“නැ. රූපතුමාට ඒකට ඉඩක් ලැබුණේ නැහැ.”

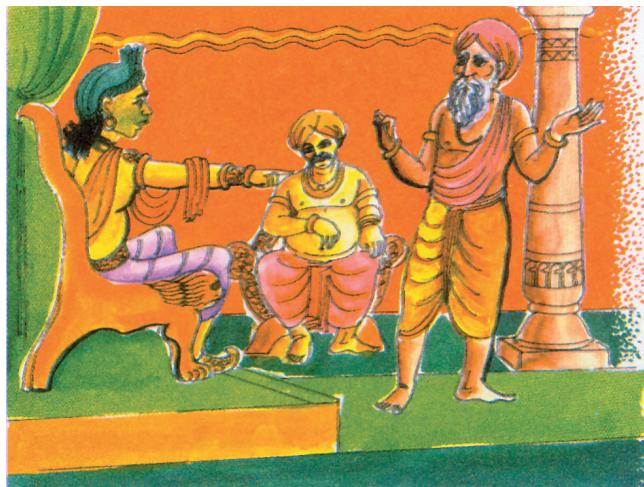
“ගුරුතුමා එදා දැඩුවම් කරපු හේතුව පැහැදිලි කළා.”

“එදා මම ඔබට දැඩුවම් කළේ තැතිනම් ඔබ ලොකු හොරෝක් බවට පත් වෙනවා. එතකොට ඔබට රජකම ලබා ගන්න බැරි වෙනවා. ජීවිතෙන් අහිමි වෙන්න ඉඩ තිබුණා. මම එදා දැඩුවම් කළ තිසයි ඔබ හොඳ කෙනෙක් වුණේ.”

අැමති මණ්ඩලයත් ඒක අනුමත කළා.

රජ්‍යීජ්‍යරුවන්ට ලැං්ඡා හිතුණා.

ගුරුතුමාට ආරාධනා කළා රජකම හාර ගන්න.



“ඒත් ගුරුතුමා ඒ ඉල්ලීම හාර ගත්තේ තැ.”

“මහු රජතුමාට දිරසායුෂ පැතුවා. ආයිරවාද කළා.”

ගුරුතුමා ආපසු ගුරුගෙදරට යන්න හියා.

රාජසභාවේ සේරම සතුට වුණා.

“සීයේ, මය කතාව තියෙන්නේ මොන පොතේ දී?”
වතුර ඇහුවා.

“මය කතාව තියෙන්නේ පත්සිය පනස් ජාතක කතා
පොතේ. කතාවේ නම තිලමුවියි ජාතකය.”

“ප්‍රතාලා මේ වගේ කතා හොයාගෙන කියවත්ත ඕනෑ.”

“හොඳයි සීයේ.” උදාරිත් වතුරත් සියාට පොරොන්දු වුණා.

පද අරැත් දැන ගන්න.

ධනය - වස්තුව

ආච්‍යා - පිරුණු

භාරතය - ඉන්දියාව

දිර්සායුෂ්‍ය - දිගුකල් ජ්වත් වීම

ආගිර්වාද - සුබ පැතුම්

ක්‍රියාකාරකම 1

- (i) වතුර ඔබ යැයි සිතා පුදු සීයා කියා දුන් කතාව පන්තිය ඉදිරියේ කියන්න.
- (ii) කතාවේ සිදුවීම් ගළපා, නිවැරදි ව වාක්‍ය ගොඩනගා, කතන්දරයක් ලෙස ලියන්න.

ක්‍රියාකාරකම 2

පහත දැක්වෙන ප්‍රශ්නවලට ගැළපෙන පිළිතුර වරහන් තුළින් තෝරා කියන්න. පසුව පොතේ පිටපත් කරන්න.

- (i) සීයාට වාචි වීමට කිවේ කවුද?
(අම්මා / වතුර / උදාරි)
- (ii) පැරණි භාරතයේ කුමාරවරුන් ඉගෙනුම ලැබුවේ කොහො ද?
(පාසලේ / ගුරුගෙදර / රජගෙදර)
- (iii) නාන්නට යද්දී කුමරා සොරකම් කළේ මොනවා ද?
(රෙදි / පැයුරු / කල)

(iv) කුමාරයා තම රටට ගොස් භාරගත්තේ කුමක් ද?
(දඩුවම / රැකම / ගුරුකම)

(v) මෙම පාඨමේ සඳහන් සුදුසු තැති කටයුත්ත
කුමක් ද?
(අනුන්ට යමක් දීම / අනුන්ගේ දේ ආරක්ෂා කර
ගැනීම / අනුන් සතු දේ ගැනීම)

ක්‍රියාකාරකම 3

පහත දැක්වෙන රුප දෙස බලා කතාවක් ගොඩ තැන්ත.
එය පන්තියට කියන්න.

1



2





ත්‍රියාකාරකම 4

- (i) පහත දැක්වා ඇති වචන ගුරුත්වාගේ සහාය ඇති ව හඳුනා ගන්න.
- (ii) ඒ වචනවල ඉරි ඇද ඇති අකුරැ පිළිබඳ අවධානය යොමු කරමින් ගෙවිද තාගා කියවන්න.

බනිජ

ආච්‍යා

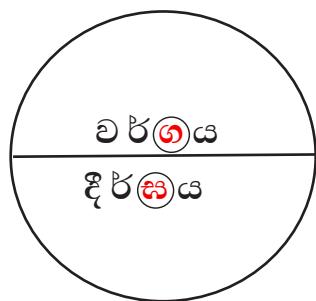
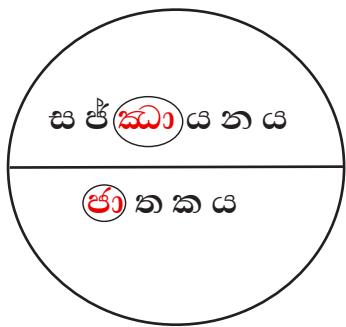
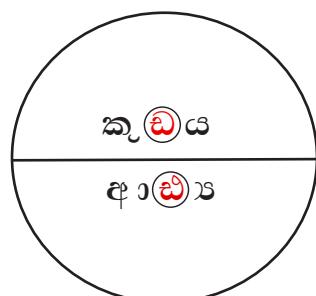
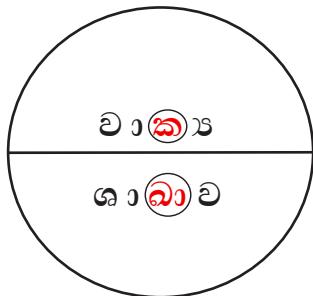
සංස්කෘත්‍යායනා

දීර්ඝායුෂ්‍ය

හඩ බරකොට කියන මේ අකුරැ **[මහාප්‍රාණ]** නම් වේ.

ත්‍රියාකාරකම 5

- (1) එක එක මහාප්‍රාණ අකුර හා ඊට ගැලපෙන අල්පප්‍රාණ අකුර රුම් කර දක්වා ඇත. ඒවා සසඳා බලන්න. ගබා නගා කියවන්න. ඒවායේ වෙනස හඳුනාගන්න.



- (2) මහාප්‍රාණ අකුරු සහිත ව යෙදෙන වෙනත් වචන ද හඳුනා ගන්න.

භාරතය

ධනය

ග්‍රෑෂ්මය

ලේඛන

ඡනදය

සථල

ක්‍රියාකාරකම 6

පහත සඳහන් වවන අල්පප්‍රාණ මහාප්‍රාණ වශයෙන් වෙන් කර ඒ සඳහා තබා ඇති, කළ දෙකට දමන්න. එම වවන, යොද කෙටි වැකි ලියන්න.

ජේදි

කන

රුසී

ඡායාව

බසය

වර්ධනය

සෝජාව

ආරුසි

දර

මරදනය



ක්‍රියාකාරකම 7

පහත සඳහන් වචන පිළිවෙළට ගෙවා වැකි සකස් කර කියවන්න. අභ්‍යාස පොතේ ලියන්න.

ලදාහරණය:- සෙල්ලම්/වතුර/ගියා/කරන්න
වතුර සෙල්ලම් කරන්න ගියා.

- (i) සීයේ/ඒ ආච්චි/හොඳයි/නේ ද/හරි
- (ii) ගිහින්/කුමාරයා/ හාරගත්තා/රජකම/තම රටට
- (iii) මොන/ සීයේ/ යය කතාව/තියෙන්නෙ/පොතේ ද
- (iv) පැතුවා/ගුරුතුමා/රජතුමාට/දීර්ඝායුෂ්

- (v) ඒ කාරණය/කළා/ඇමති/මණ්ඩලය/අනුමත

ත්‍රියාකාරකම 8

(1) පහත සඳහන් එක් එක් වාක්‍යයේ හිස්තැනට සුදුසු පදය වරහන තුළින් තෝරා ලියන්න.

- (i) රේ පස්සෙ _____ වුණේ සියේ?
- (ii) ගුරුතුමාට දුඩුවම් _____ සියේ?
- (iii) බලන්න අර එන්නේ _____ කියලා?
- (iv) ඔයා ලැය පැනක් _____?
- (v) ඒ කතාව පූතාට හොඳට _____?

(කවුද, මතක ද, මොකද, කළා ද, තියෙනව ද)

ත්‍රියාකාරකම 9

(i) පහත දැක්වෙන වැකි කියවන්න. තද කළ අකුරින් මුළු වචන දෙස බලන්න. කියවන්න. ඒවා හඳුනාගන්න.

- ◆ සීයා කතන්දර දන්න කෙනෙක්.
- ◆ සීයාට කෝපි කෝප්පයක් හදන කෙනා කවුද ?
- ◆ තල අහුරු කිහිපයක් අරගෙන කැවා.
- ◆ බොහෝ දෙනෙක් අසතුවෙන් බැලුවා.
- ◆ ඔක්කොම ඒ දිනා බලා හිටියා.
- ◆ රාජසභාවේ සේරම සතුටු වුණා.

(ii) වම්පස කොටුවේ ඇති එක් එක් හිස්තැනට යෙදිය
හැකි සුදුසු පදය දකුණු පස කොටුවෙන් තෝරා ලියන්න.
කියවන්න.

i	එයා දොස්තර _____	i	දෙනෙක්
ii	ල් _____ අපේ අය.	ii	කිහිපයක්
iii	මයා තමා හරි ම _____	iii	යක්කොම
iv	වැඩි _____ පිරිමි ලමයි.	iv	සමහරු
v	_____ හිටියොත් හොඳා.	v	සේරම
vi	මම _____ කැවා.	vi	කෙනෙක්
vii	_____ උසයි.	vii	කෙනා
viii	බස් _____ ගියා.	viii	විකක්

ශ්‍රී යාකාරකම 10

පහත දැක්වෙන අකුරු සටහනේහි කළ අකුරෙන් මූලික අකුරේ සිට භරහට හෝ පහළට හෝ යනවිට මහාප්‍රාණ අකුරක් සහිත වචනයක් සාදාගත හැකි ය. එම වචන සෞයා කාචිපත්වල ලියන්න. ගබඳ නගා කියවන්න.

පසු පිටෙහි දැක්වෙන රුපය ඔබේ අභ්‍යාස පොතෙහි පිටපත් කරගෙන එම කාචිපත් අලවන්න.

ඡ	න්	ද්	ය	ශ්‍රී	හ	ස
ගු	ඩ්	ගා	රා	ව	ශ්‍රී	ෂ
ක	යේ	ර	ර්	සු	ත	ඛ
ආ	ස	තා	රා	ශී	අ	ං
ඩ්‍රී	ද්	ධි	ය	ඹු	දු	ව
අ	ධි	ෂ්	රා	ත	ර	ශ්‍රී
හු	ම	ද්	න	ඛ	නි	ඡ

