

මෙම පරිච්ඡේදය අධ්‍යයනය කිරීමෙන් ඔබට,

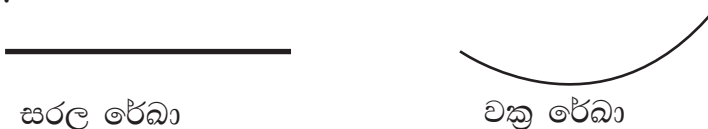
- රේඛා භාවිත කර තලරූප ගොඩනැගීමට
- විධිමත් හා අවිධිමත් තල රූප නිදහස් අතින් ඇඳීමට
- විධිමත් හා අවිධිමත් හැඩතල සංකලනයෙන් සරල රූප ගොඩනැගීමට
- සුදුසු මෘදුකාංගයක් භාවිතකර සරල රූප ඇඳීමට

හැකියාවක් ලැබෙනු ඇත.

සරල රූප අඳිමු නිදහස් අතින්

පුරාණ කාලයේ දී පණිවිඩ හුවමාරුව සඳහා විවිධ ක්‍රම භාවිත කළ බව අපි දනිමු. එනම් අණ බෙර ගැසීම, දුම් ගැසීම, වර්ණ කොඩි භාවිතය සතුන්ගේ උපකාරයෙන් පණිවිඩ යැවීම, පණිවිඩකරුවකුගේ ආධාරයෙන් පණිවිඩ යැවීම ආදිය දැක්විය හැකි ය. පණිවිඩයක් රූපවලින් හෝ අකුරුවලින් සමන්විත ය.

පරිසරය නිර්මාණය වී ඇත්තේ විවිධ හැඩයන්ගෙනි. එහි හැඩතල දෙස පැහැදිලි ව බැලූ විට එය සරල රේඛා හා වක්‍ර රේඛාවලින් සමන්විත වී ඇති බව පෙනේ.



වචන භාවිතයෙන් විස්තර කිරීමට හෝ අකුරින් ලියා දැක්වීමෙන් පැහැදිලි කිරීමට හා අදහස් තේරුම් ගැනීමට හැකි වන අයුරින් ඉදිරිපත් කිරීම සඳහා සරල රූප භාවිත කළ හැකි ය.

එසේ අදහස් ප්‍රකාශ කිරීමේ මාධ්‍යයක් ලෙස තලරූප හැඳින්විය හැකි ය. මෙම තලරූප

- විධිමත් හැඩ
- අවිධිමත් හැඩ

වශයෙන් දැක්විය හැකි ය.

නොමිලේ බෙදා හැරීම සඳහා ය.

කලරූප (Plain Figures)

විධිමත් කලරූපයක් නිදහස් අතින් හෝ ඡායමිතික උපකරණ භාවිත කර ඇඳීමට හැකියාව ඇති අතර එහි මිනුම් වශයෙන් දිග හා පළල පමණක් පෙන්වනු ලබන බැවින් එය ද්විමාන රූප ලෙස හැඳින්විය හැකි ය.

විධිමත් හැඩ

නිදහස් අතින් විධිමත් කල රූප ඇඳීමට පහසු අතර එම විධිමත් කල රූප සඳහා නිශ්චිත නමක් හා හැඩයක් ඇත. එමෙන් ම සරල රේඛා දෙකකට වැඩි සංඛ්‍යාත්මක රූප බහු අස්‍ර ලෙස හැඳින්වේ.

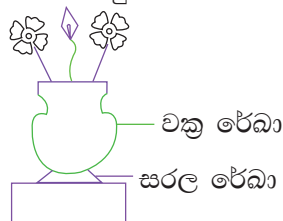
විධිමත් හැඩ			
	ත්‍රිකෝණ		වෘත්තය
	චතුරස්‍රය		වෘත්ත කොටසක්
	ඡඩාස්‍රය		අර්ධ වෘත්ත කොටසක්

අවිධිමත් හැඩ

අවිධිමත් හැඩ සඳහා නිශ්චිත නමක් යෙදිය නොහැකි අතර එය ද්විමාන හැඩයක් පමණි.



පන්ති කාමරයේ හෝ පරිසරයේ ඇති හැඩතල දෙස බලන්න. ඒවායේ හැඩතල නිදහස් අතින් ඇඳීමට ඔබට හැකි විය යුතු ය. එමෙන් ම නිදහස් අතින් අඳින ලද පහත රූපයේ දක්වා ඇති හැඩතලවල ඇති වක්‍ර රේඛා හා සරල රේඛා දෙවර්ගය පැහැදිලි ව වෙන් කර හඳුනා ගන්න.



නොමිලේ බෙදා හැරීම සඳහා ය.

විධිමත් හා අවිධිමත් හැඩතල එක් කිරීමෙන් සංකේත හා ලාංඡන නිර්මාණය කළ හැකි ය.

සංකේත (Symbol)

සංකේතයක් අදහසක් ප්‍රකාශ කිරීමට යොදා ගනියි. උදාහරණ ලෙස දේශීය හා විදේශීය සංචාරකයන් ගැවසෙන ස්ථාන හා ප්‍රදේශවල ස්ථාන පිළිබඳ උපදෙස් ලබා දීම සහ මාර්ග සලකුණු දැක්විය හැකි ය.



ලාංඡන (Logo)

අන්‍යායතනව පෙන්වුම් කිරීම සඳහා ලාංඡන භාවිත කරනු ලබයි. උදාහරණ වශයෙන් විවිධ රටවල්වල ධජ, විවිධ ආයතන, වෙළෙඳ නිෂ්පාදන, දෙපාර්තමේන්තු, සම්මේලන, ක්‍රීඩා උත්සව දැක්විය හැකි ය. ස්වකීය අන්‍යායතනව දැක්වෙන විධිමත් රූප හා අවිධිමත් රූප සංකලනයෙන් යුතු ලාංඡන භාවිත කර ඇති ආකාරය පහත දැක්වමු.



ඔබ පාසලේ හා අවට පාසල්වල ලාංඡන දෙස බලන්න. ඒ වෙනුවෙන් භාවිත කර ඇති විධිමත් හා අවිධිමත් රූප සඳහා විවිධ වූ අදහස් හා අර්ථකථන දක්වා ඇත. සෑම ලාංඡනයක් ම ස්වකීය අන්‍යායතනව දැක්වන තල රූපයකි.

නොමිලේ බෙදා හැරීම සඳහා ය.

සුදුසු මෘදුකාංගයක් භාවිත කර සරල රූප අඳිමු

පරිගණක භාවිතයේ දී විවිධ වර්ගයේ මෘදුකාංග පැකේජ භාවිත කරයි.

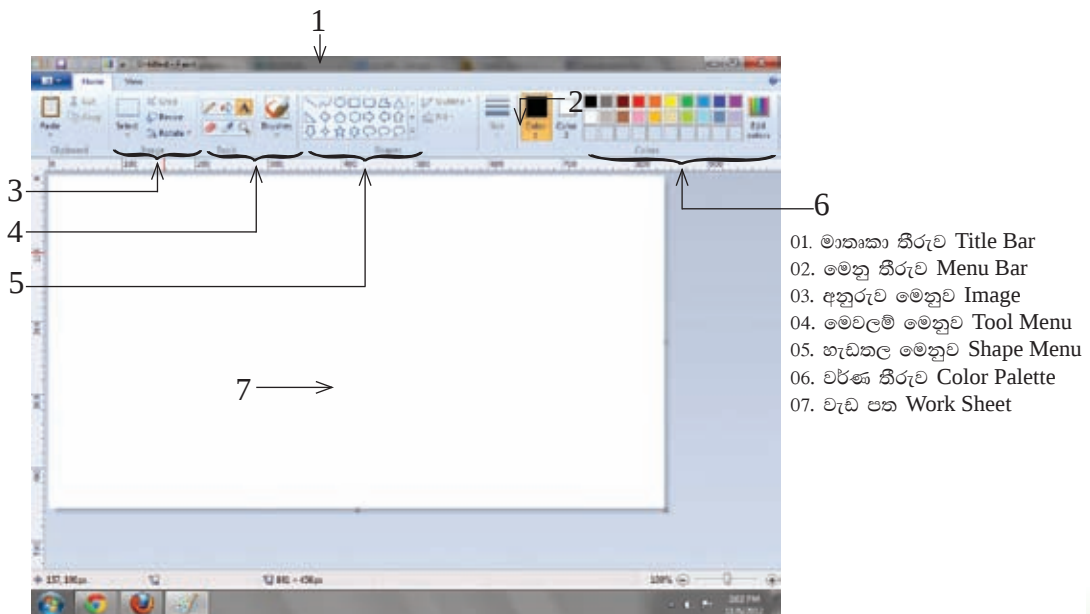
උදා: Microsoft Office
Libre Office

පරිගණක මෘදුකාංගයක් භාවිත කර සරල රූප ඇඳීම සඳහා Paint මෘදුකාංගය භාවිත කර නිදහස් අතින් සරල රූප ඇඳීම සහ වර්ණ ගැන්වීම පහසුවෙන් කළ හැකි ය. එම මෘදුකාංගයට පිවිසීම සඳහා පහත සඳහන් ක්‍රම දෙකෙන් ඔනෑ ම ක්‍රමයක් භාවිත කළ හැකි ය.

● Start → All Programs → Accessories → Paint

● පරිගණකයේ තිරය මත ඇති  නිරූපකය මත මූසිකය දෙවරක් ක්ලික් කිරීම.

Paint මෘදුකාංගයේ අතුරු මුහුණත මත ඇති මෙනුව (Menu) මත මූසිකයේ සලකුණ රැගෙන ගිය විට හෝ ඒ මත ක්ලික් කළ විට පහත දැක්වෙන තොරතුරු ලැබෙන අතර භාවිතය තුළින් එය ඉගෙන ගනිමු.



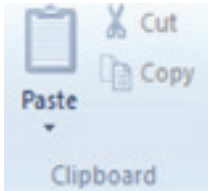
නොමිලේ බෙදා හැරීම සඳහා ය.

'Paint' මෙනුව මත 'Click' කිරීම



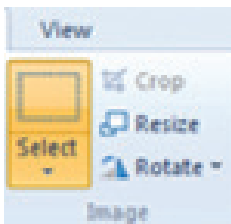
- New - නව පිටුවක් ලබා ගැනීම
- Open - පෙර සකසන ලද චිත්‍රයක් ලබා ගැනීම
- Save - අදින ලද චිත්‍රය සුරැකීම

'Home' මෙනුව මත 'Click' කිරීම



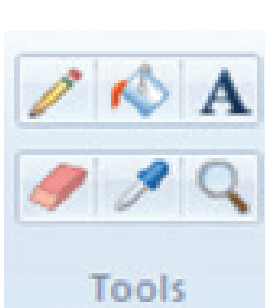
- Cut - තෝරා ගන්නා ලද කොටසක් කපා ඉවත් කිරීම
- Copy - තෝරාගත් කොටසක් පිටපත් කර ගැනීම
- Paste - ඉහත ඉවත් කළ හෝ පිටපත් කළ කොටස් නැවත අවශ්‍ය තැනක ඇලවීම

'Image' මෙනුව මත 'Click' කිරීම



- 'Crop' - Cut, Copy වැනි ඕනෑම කාර්යයක් සඳහා රූපය තෝරා ගැනීම
- 'Resize' - තෝරාගත් කොටසේ ප්‍රමාණය විශාල කිරීම හෝ කුඩා කිරීම
- 'Rotate' - තෝරාගත් චිත්‍ර කොටස කැරකැවීම

'Tool' මෙනුව මත Click කිරීම



නිදහස් අතින් ඇඳීම

ඇඳීමේ දී මූසිකයේ වම් පස බොත්තම Click කර හැසිරවිය යුතු යි

අදින තුඩේ ප්‍රමාණය වෙනස් වීම සඳහා යතුරු

පුවරුවේ + මගින් විශාල කිරීම හා + මගින් කුඩා කිරීම කළ හැකි ය

'Fill with Colour'



අඳින ලද චිත්‍රවලට වර්ණ යෙදීම

'Text' - චිත්‍රය මත අකුරු යතුරු ලියනය කිරීම සඳහා යොදා ගන්නා මෙම විධානය තේරූ විට අකුරු හැඩ ගැන්වීම සඳහා වූ මෙනුව එවිට තිරය මත පෙන්වුම් කරයි. අකුරුවල විලාසය, ප්‍රමාණය සහ හැඩය මෙන් ම වර්ණයේ තද සහ ලා බව වෙනස් කිරීමට හැකි වේ.

'Eraser'- අඳින ලද පින්තූරය මැකීම



එම ස්ථානය පසුබිම් වර්ණයෙන් නැවත වර්ණ ගැන්වීමට හැකි වේ. ප්‍රමාණය වෙනස් කිරීම Ctrl + + හෝ Ctrl + - මගින් ද සිදු කළ හැකි ය.

'Brushes'



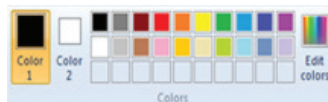
විවිධ වර්ණ සංයෝජන කිරීම

'Shapes' මෙනුව



- විවිධ හැඩතල ඇඳීම රේඛා වර්ගය (Outline) තේරීම සහ වර්ණය පිරවීම (Fill Color) සිදු කර ගත හැකි ය.

'Color Palette'

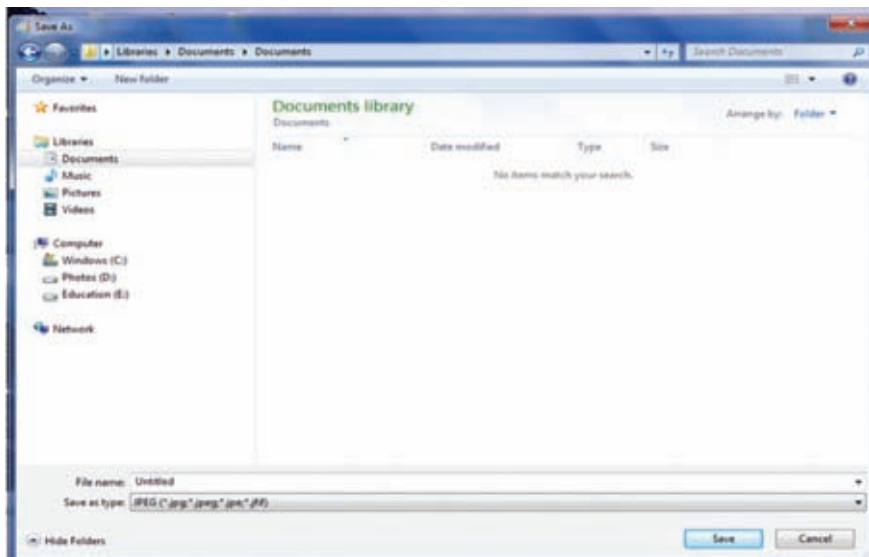


චිත්‍ර වර්ණ ගැන්වීම

මේ සඳහා අවශ්‍ය වර්ණ මෙම කොටු මත 'Click' කිරීමෙන් ලබා ගත හැකි අතර 'Color 1' හා 'Color 2' පිළිබඳ අවධානය යොමු කරන්න. තව දුරටත් වර්ණ සකසා ගැනීම සඳහා 'Edit Color' මත 'Click' කිරීමෙන් සිදු කර ගත හැකි ය.

නිර්මාණය කරන ලද රූපය පරිගණකයේ තැන්පත් කිරීම (Save) සඳහා පහත පියවර අනුගමනය කරන්න.

'Print' → 'Save' → 'File Name' (type) → 'Save' → 'Enter'



මෙසේ පරිගණකයෙන් නිර්මාණය කරන ලද චිත්‍රයක් යම්කිසි රටාවකට 'Copy → Paste' කිරීම මගින් මෝස්තරයක් නිර්මාණය කර ගත හැකි ය.

ක්‍රියාකාරකම 5.1

ඇඳීමේ මෘදුකාංගයක් භාවිත කර විධිමත් හා අවිධිමත් හැඩතල මෝස්තරයක් හෝ සුභ පැතුම් පතක් නිර්මාණය කරන්න. එයට සුදුසු වර්ණ යොදා විචිත්‍රවත් කරන්න.

හැඩතල සහ වර්ණ යොදා මෝස්තර ගොඩනගමු

මෙම පරිච්ඡේදය අධ්‍යයනය කිරීමෙන් ඔබට,

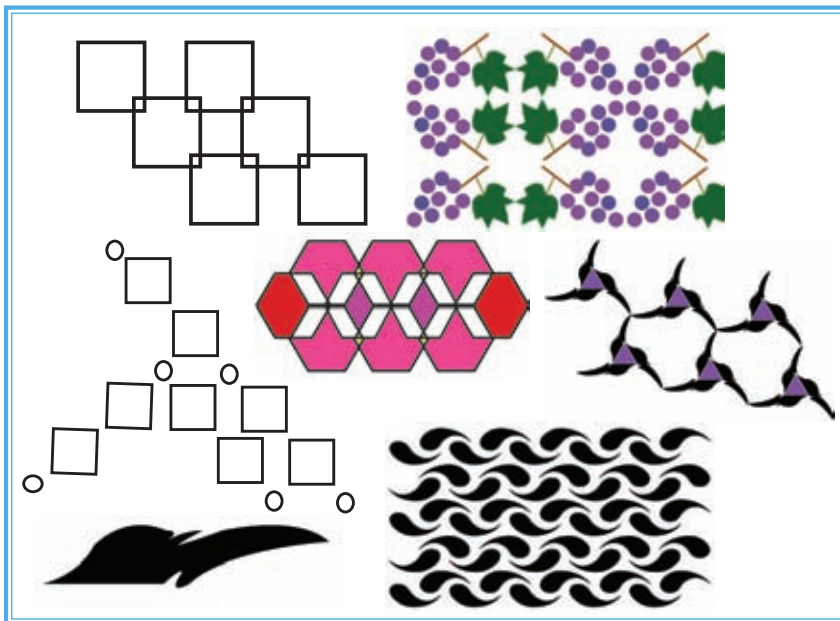
- විවිධ හැඩතල එක් කිරීමෙන් සරල මෝස්තර නිර්මාණය කිරීමට
- අවශ්‍යතාවට ගැළපෙන ලෙස සරල ඇඳුම් නිර්මාණය කිරීමට
- සරල ඇඳුම් නිර්මාණ මෝස්තර සඳහා හැඩතල හා වර්ණ යෙදීමට හැකියාවක් ලැබෙනු ඇත.

මෝස්තර නිර්මාණය (Fashion Designing) ලෝකයේ ශීඝ්‍රයෙන් දියුණු වෙමින් පවතින තාක්ෂණික ක්ෂේත්‍රයකි.

සරල මෝස්තර නිර්මාණයේ දී හැඩතල විවිධ අයුරින් භාවිත කිරීම, වර්ණ ගැන්වීම, කඩදාසි මත නිර්මාණය කිරීම, විවිධ රූප හා කැටයම් එක් කිරීම සිදු කරයි.

හැඳින්වීම

විධිමත් හා අවිධිමත් හැඩතල රටාවකට සකසා මෝස්තර නිර්මාණය කර එයට වර්ණ යෙදීමෙන් ආකර්ෂණීය බව වැඩි කර ගත හැකි ය.

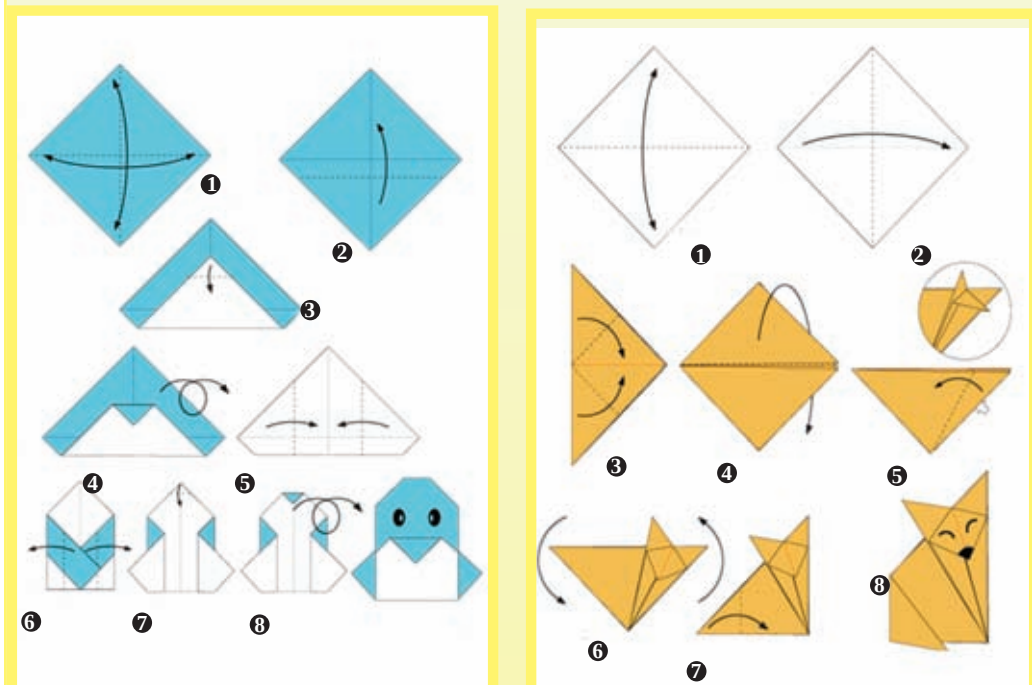


නොමිලේ බෙදා හැරීම සඳහා ය.

කඩදාසි නිර්මාණ

ක්‍රියාකාරකම 5.2

විවිධ හැඩතල ලැබෙන පරිදි කඩදාසි මඟින් අපූර්ව නිර්මාණ කර ගත හැකි ය. එම නිර්මාණයේ ඇති හැඩතලවලට විවිධ වර්ණ යෙදීම මඟින් හැඩ ගැන්වීම සිදු කළ හැකි ය. පහත රූප සටහනේ දැක්වෙන උපදෙස් අනුව ක්‍රියා කරමින් කඩදාසි නිර්මාණ කිරීමට යොමු වන්න.



5.1 රූපය . කඩදාසි නිර්මාණ

ඉහත රූප සටහනේ පෙන්වා දී ඇති ආකාරයට අදාළ පියවරේ දී කඩ රේඛා දිගේ දක්වා ඇති දෙසට නමා ගැනීමෙන් මෙම නිර්මාණය සකස් කර ගත හැකි ය.

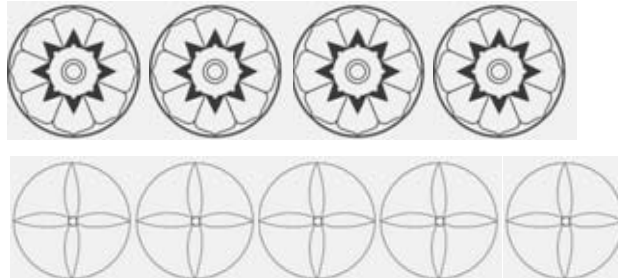
සරල මෝස්තර නිර්මාණය

සරල මෝස්තර නිර්මාණය සඳහා විවිධ හැඩතල වර්ණ ගැන්වීම හා කැටයම් බෙදීම කළ හැකි ය. මෝස්තර නිර්මාණයේ දී ඇඳුම් මෙන් ම භාවිත කරන මෙවලම් සඳහා එනම් හිස් වැසුම්, අත් බැග්, ලේන්සු, මේස රෙදි, පුටු කවර, පොත් පිටකවර විචිත්‍රවත් කර ගත හැකි ය. මෙසේ මෝස්තර එක් කිරීමෙන් භාණ්ඩයක අලංකාරය වැඩි කර ගත හැකි ය.

නොමිලේ බෙදා හැරීම සඳහා ය.

කැටයම්

විවිධ වූ හැඩ ඇති රටා ඇඳ එම රටාවට ඇතුළතින් තවත් කුඩා හැඩ රටා ඇඳ ඒවා කපා ගැනීමෙන් කැටයම් ලබා ගත හැකි ය.



5.2 රූපය . නිර්මාණ සඳහා භාවිත කළ හැකි කැටයම්

විවිධ රූප කඩදාසි නිර්මාණ මගින් මෝස්තරයේ අලංකාරය වැඩි දියුණු කර ගත හැකි ය.

ක්‍රියාකාරකම 5.3

ඔබ භාවිත කරන හිස් වැසුම, ලේන්සුව, පැන්සල, පොත් බැගය, මෝස්තර යොදා අලංකාර කරන්න.

සරල ඇඳුම් නිර්මාණය

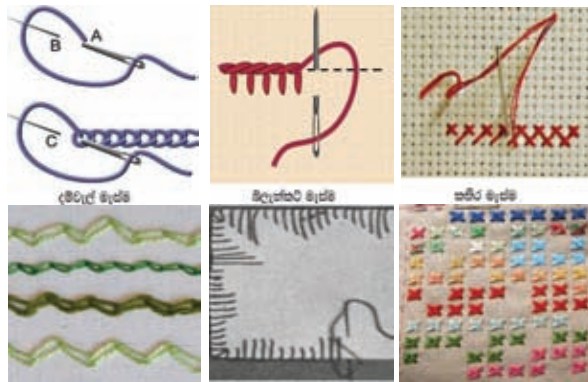
ඔබ භාවිත කරන ඇඳුම් සඳහා සරල මෝස්තරයක් හෝ හැඩතල එක් කිරීමෙන් එහි අලංකාරය වැඩි කර ගත හැකි ය.



5.3 රූපය . සරල මෝස්තර සහිත ඇඳුම්

මෝස්තර සඳහා උපයෝගී කරගනු ලබන රූප, රෙදි අලවන ගම් වර්ගයක් භාවිතයෙන් (Fabric glue) ඇඳුමට සම්බන්ධ කිරීම හෝ විසිතුරු මැහුම් ක්‍රම භාවිත කර මැසීම කළ හැකි ය.

නොමිලේ බෙදා හැරීම සඳහා ය.



5.4 රූපය . විසිතුරු මැහුම් ක්‍රම

එමෙන් ම එක ම හැඩතලයක් හෝ රටාවක් ස්ථාන කිහිපයකට ඇතුළත් කිරීම අවශ්‍ය වූ විට ඒ සඳහා ස්ටෙන්සිල් මුද්‍රණ ක්‍රමය භාවිත කරයි. ඇඳුම්, පෝස්ටර්, බැනර් ආදිය නිෂ්පාදනයේ දී මෙම ස්ටෙන්සිල් මුද්‍රණ ක්‍රමය බහුල ව යොදා ගනු ලබයි.



5.5 රූපය . ස්ටෙන්සිල් මුද්‍රණය

සරල රූපයක් ඉවතලන 'එක්ස් - රේ' කොළයක හෝ ඝන කඩදාසියක් මත ඇඳ එහි මුද්‍රණය විය යුතු කොටස් කැපුම් තලයක් ආධාරයෙන් සියුම් ව කපා ඉවත් කර ස්ටෙන්සිල් සකස් කර ගන්න. ස්ටෙන්සිලය අවශ්‍ය ස්ථානයේ තබා රෙදි පින්තාරු කිරීමේ තීන්ත (Fabric paint) ස්පොන්ව් කැබැල්ලක් මගින් කැපුම් සිදුරු තුළ තැවරීමෙන් අවශ්‍ය රූපය රෙද්ද මත මුද්‍රණය කරගත හැකි ය. තීන්ත ඉතිරීම වළක්වා ගැනීම සඳහා රෙදිපට යටට ඝන රෙද්දක් හෝ පොලිතින් කොළයක් යොදන්න.

ක්‍රියාකාරකම 5.4

පන්තිකාමර තුළ රඟ දක්වන ජවනිකා සඳහා සුදුසු සරල ඇඳුම් මෝස්තර හැඩතල කඩදාසි මත ඇඳ කපා නිර්මාණය කරන්න.

ඔබේ නිවාසයේ, ක්‍රීඩා කණ්ඩායමට සුදුසු ලාංඡනයක් ඇඳ එය ස්ටෙන්සිල් ක්‍රමයට ඇඳුමට මුද්‍රණය කරන්න.

නොමිලේ බෙදා හැරීම සඳහා ය.

සරල වස්තුවල රූපීය පෙනුම අදිමු

මෙම පරිච්ඡේදය අධ්‍යයනය කිරීමෙන් ඔබට,

- සරල වස්තුවල දළ රූප සටහන් ඇඳීමට
- විවිධ හැඩැති සරල වස්තුවල ද්විමාන පෙනුම ඇඳීමට
- සරල වස්තුවල ත්‍රිමාණ පෙනුම ඇඳීම සඳහා තිත් න්‍යාස කඩදාසිය යොදා ගැනීමට හැකිවනු ඇත.

වස්තුවක හැඩය සරල ව ඉදිරිපත් කරන රූපයක් එහි රූපීය පෙනුම ලෙස හඳුන්වයි.

ද්විමාන පෙනුම

වස්තුවක් දෙස බැලීමේ දී එහි දිග සහ පළල පමණක් පෙනෙන්නේ නම් එය ද්විමාන පෙනුමකි. එහෙත් එහි දෘක්විය හැකි මිනුම් දෙවර්ගයකි. ඒ දිග හා පළල පමණි.

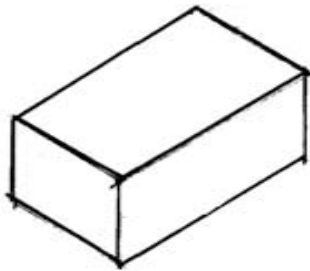
උදා :- ලියුම් කවරය දිග හැරුණුවිට
ගිනි පෙට්ටියක් දිග හැරුණු විට

ත්‍රිමාණ පෙනුම

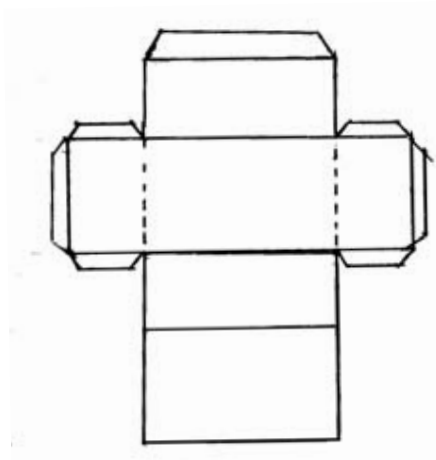
වස්තුවක් දෙස බලන්නකුට එහි පැති තුන ම (දිග, පළල, උස/ ගැඹුර) එක වර දර්ශනය වන පරිදි අදින ලද රූපයක් එම වස්තුවේ ත්‍රිමාණ පෙනුම ලෙස හඳුන්වයි. වචනයෙන් විස්තර කිරීමට අපහසු හැඩ පැහැදිලි ව දෘක්වීම සඳහා ත්‍රිමාණ රූප භාවිත කරයි.

මෙසේ අදින ලද වස්තුවල රූපීය පෙනුමට මිනුම් දෘක්වීමේ දී ඒවා වස්තුවේ දිග, පළල, උස වශයෙන් මිනුම් අවස්ථා තුනකින් දෘක්වේ.

විවිධ හැඩයේ ඇසුරුම් පෙට්ටි ගෙන දිග, පළල, උස පිළිබඳ ව අධ්‍යයනය කර එහි ඇලවුම් දාර ගලවා දිග අරින්න. එම ත්‍රිමාණ වස්තුව ද්විමාන තලයක් මත දිග හැරෙන ආකාරය ඔබට පැහැදිලි වේ. එය එම ඇසුරුමේ විකසන රූපය ලෙස දෘක්විය හැකි ය. එය ද්විමාන රූපයකි.

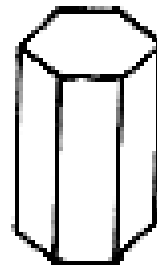
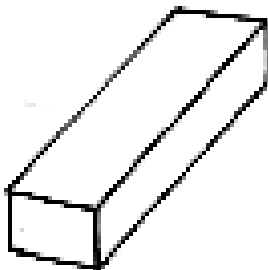


5.6 රූපය . ත්‍රිමාණ රූපය



5.7 රූපය . ද්විමාන රූපය

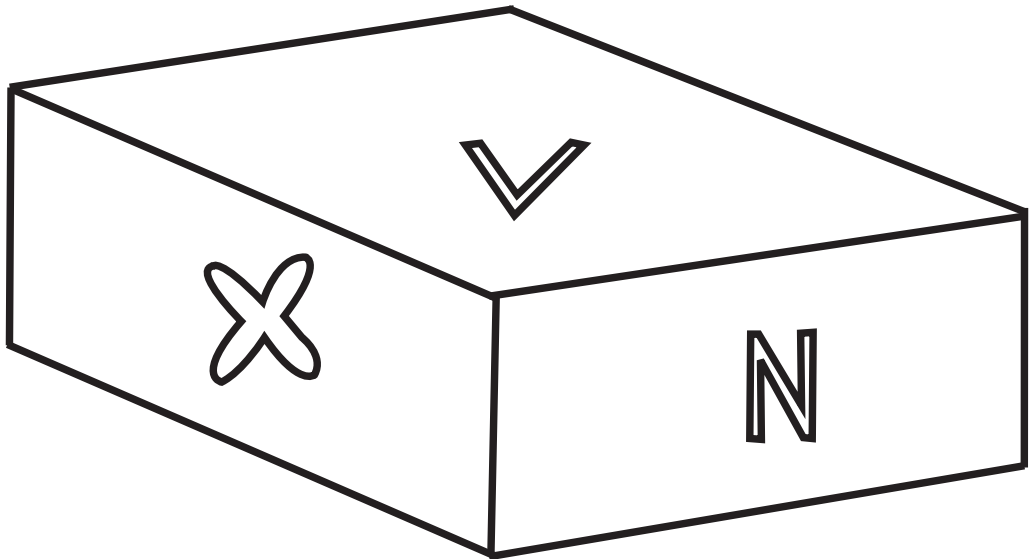
මෙලෙස රේඛා දිගේ නවමින් ඇලවුම් දාර අලවා ගැනීම මගින් මෙවැනි ද්විමාන රූපයක් ත්‍රිමාණ වස්තුවක් බවට පත් කර ගත හැකි ය. මේ ආකාරයට සිත් ගන්නාසුලු ඇසුරුම් වර්ග නිර්මාණය කර ගත හැකි ය.



5.8 රූපය . ත්‍රිමාණ රූප

නොමිලේ බෙදා හැරීම සඳහා ය.

5.9 රූපයෙහි දැක්වෙන්නේ යම්කිසි ඝන වස්තුවක ත්‍රිමාණ රූපයකි.

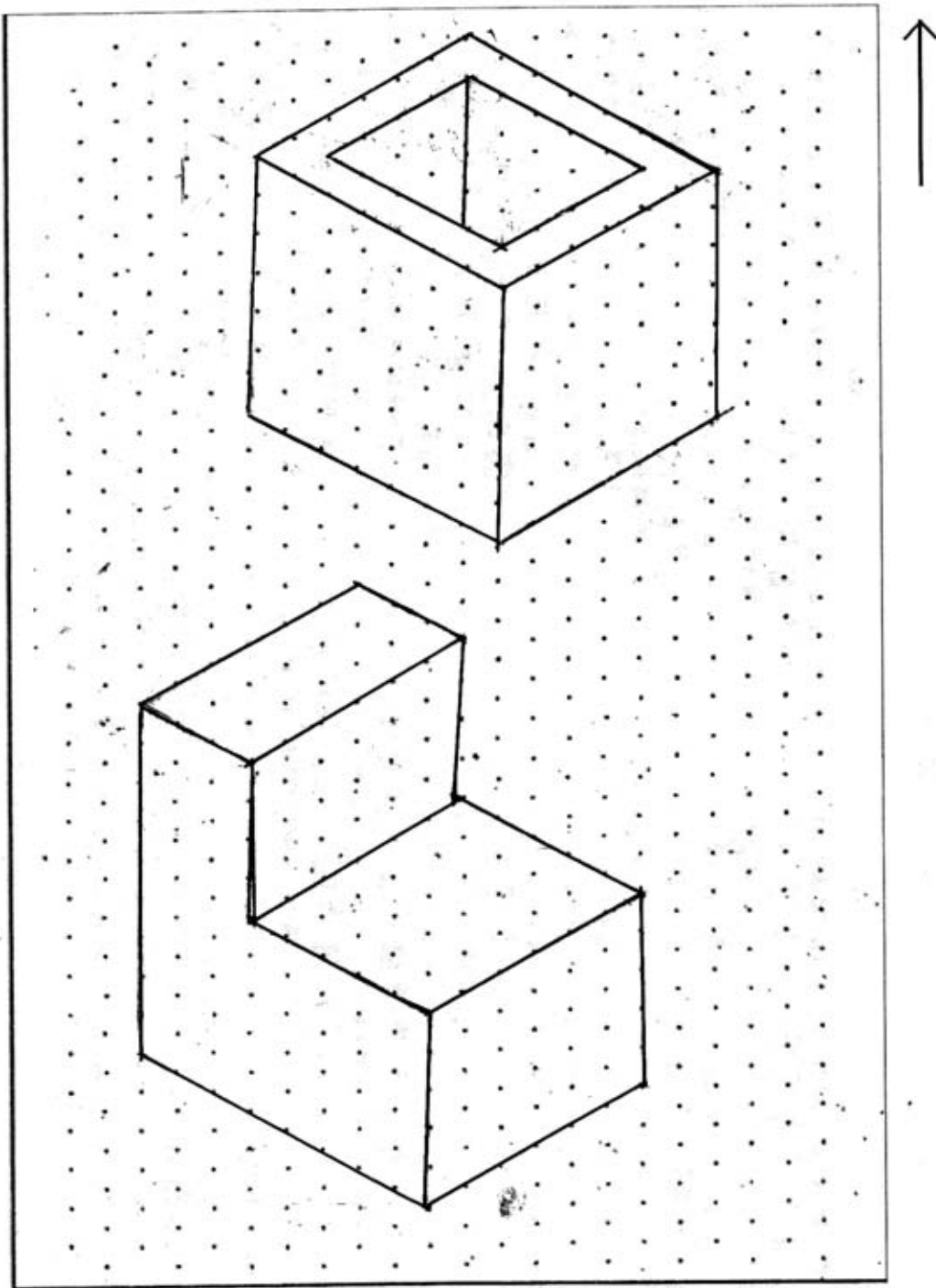


5.9 රූපය . ත්‍රිමාණ රූපය

ක්‍රියාකාරකම 5.5

- (i) . ඉහත 5.9 රූපයේ දැක්වෙන වස්තුවේ විකසනය කොටු රූල් කොළයක අඳින්න.
- (ii). ප්‍රමාණයෙන් අසමාන කුඩා පෙට්ටි දෙකක් ගෙන එම් පෙට්ටි එක මත එක තබා විවිධ පැතිවලින් බලමින් එහි දළ රූපීය පෙනුම අඳින්න.

ත්‍රිමාණ රූප පහසුවෙන් ඇඳ ගැනීම සඳහා තිත් න්‍යාස (Dot Matrix) කඩදාසිය යොදා ගනියි. මෙම තිත් න්‍යාස කඩදාසියේ තිත් 30° තිරසර ආනත ව දෙපසට විහිදෙන පරිදි සකසා ඇත. තිත් න්‍යාස කඩදාසියක් මත ත්‍රිමාණ රූප ඇඳ ඇති ආකාරය හොඳින් නිරීක්ෂණය කරන්න.



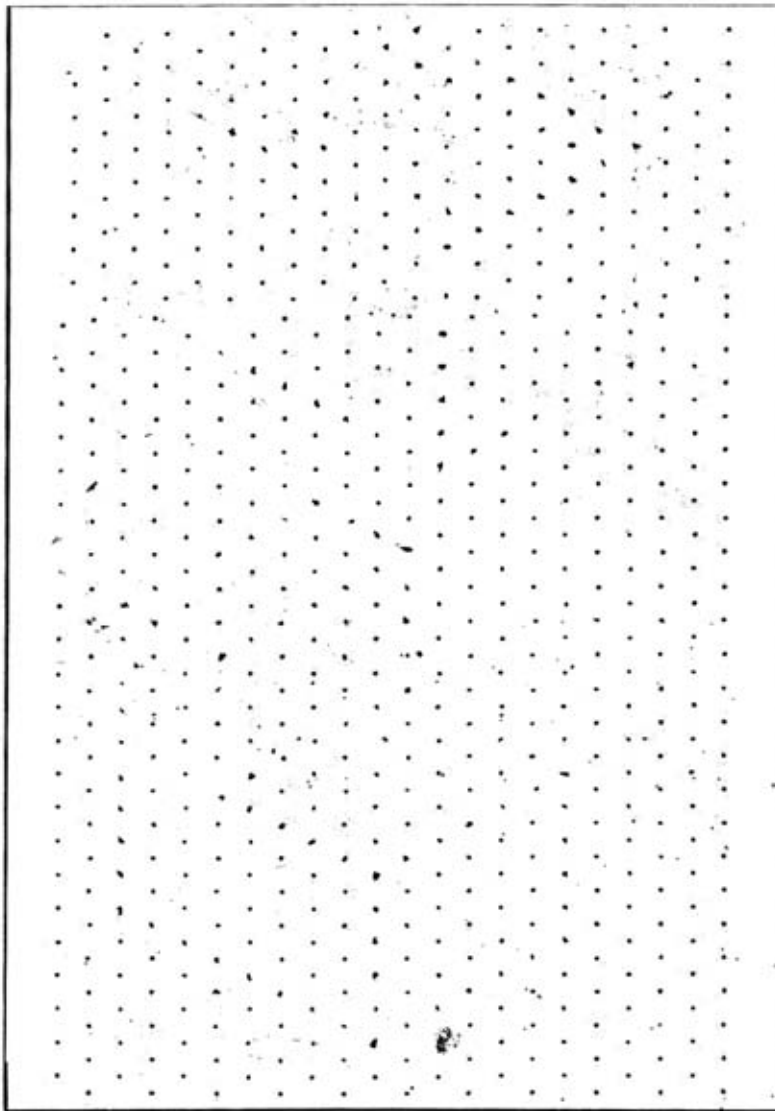
5.10 රූපය . තිත් න්‍යාස කඩදාසිය මත ත්‍රිමාණ රූප ඇඳීම

නොමිලේ බෙදා හැරීම සඳහා ය.

ක්‍රියාකාරකම 5.6

ඔබට ඡායා පිටපත් ගැනීමේ පහසුව ඇත්නම් මෙම තිත් න්‍යාස කඩදාසිය ඡායා පිටපත් කරගන්න. ඔබ කැමති ත්‍රිමාණ රූප කිහිපයක් මෙම තිත් න්‍යාස කඩදාසිය මත අඳින්න.

සෑම අවස්ථාවක දී ම ඊ තලයේ හිස ඉහළට සිටින පරිදි තිත් න්‍යාස කඩදාසිය භාවිත කරන්න.



5.10 රූපය . තිත් න්‍යාස කඩදාසිය

නොමිලේ බෙදා හැරීම සඳහා ය.