

## 3

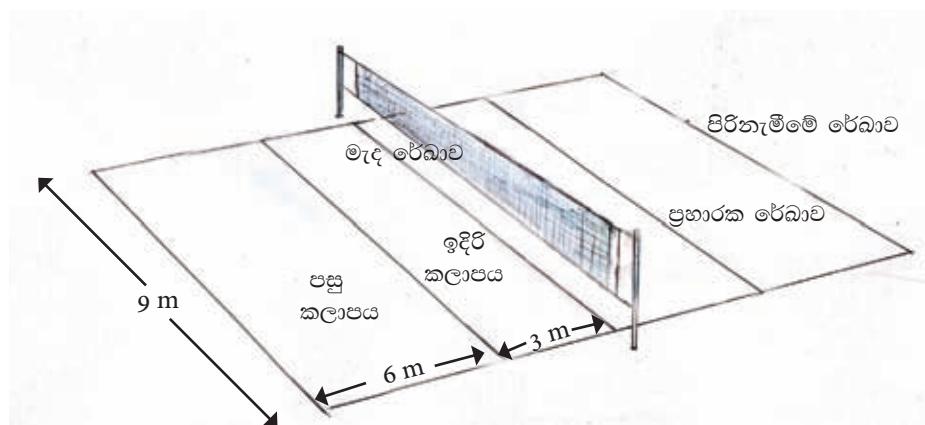
## වොලිබෝල් ක්‍රිඩාවේ යෙදෙමු

පන්දුවක් හාවිත කරමින් කරන වොලිබෝල් ක්‍රිඩාව ඉතාමත් අඩු වියදමකින් කුඩා ඉඩක් තුළ කළ හැකි ය. එක් පිළකට ක්‍රිඩකයන් දෙලොස් දෙනෙකු ඇතුළත් වුවත් වරකට හය දෙනෙකුට පමණක් ක්‍රිඩා කළ හැකි මෙම ක්‍රිඩාව ශ්‍රී ලංකාවේ ජාතික ක්‍රිඩාවයි.

වොලිබෝල් ක්‍රිඩාවේ එන පන්දුව පිරිනැමීම, පන්දුව ලබා ගැනීම, පන්දුව එසවීම, ප්‍රහාරය, වැළැක්වීම, පිටිය රකිම යන දක්ෂතා ඔබ හත ශේෂියේ දී හදුනාගෙන ඇත. එපමණක් නොව ඔබ පසුගිය වසරේ දී පිරිනැමීම හා ලබා ගැනීම යන දක්ෂතා දෙකෙහි යටි අත් පිරිනැමීම හා යටි අත් ලබා ගැනීම ප්‍රායෝගිකව ද ඉගෙන ගෙන ඇත.

මෙම ශේෂියේ දී පන්දු පිරිනැමීමේ තවත් ක්‍රමයක් වන උඩු අත් පිරිනැමීම හා පන්දු එසවීමට වැඩිපුර ම හාවිත වන උඩු අත් එසවීම ප්‍රායෝගිකව ඉගෙන ගනිමු.

### වොලිබෝල් ක්‍රිඩාව හඳුනා ගනීමු



3.1 රුපය - වොලිබෝල් ක්‍රිඩා පිටිය

වොලිබෝල් ක්‍රිඩාවේ යෙදෙන අවස්ථා අප හොඳින් නිරීක්ෂණයට ලක් කළ හොත් එම ක්‍රිඩාවට සූචිගෙළේ වූ රිද්මයක් දැකිය හැකි ය.

- පළමුව එක් පිළක් විසින් පිරිනමන ලද බෝලය ප්‍රතිවිරැද්ධ පිලේ ක්‍රිඩකයන් විසින් ලබා ගැනීම.
- ලබා ගන්නා ලද බෝලය එම පිලේ ම ක්‍රිඩකයන් විසින් ඔසවා දීම
- එම ඔසවන පන්දුවට එම පිලේ ක්‍රිඩකයෙකු විසින් ම පහර දෙනු ලැබේම
- එම පහර දෙන පන්දුව තම පිළට නොඟන සේ ප්‍රතිවිරැද්ධ පිලේ ක්‍රිඩකයන් විසින් වළක්වනු ලැබේම
- වළක්වාලන ලද බෝලය ගොඩ ගැනීම
- ඔසවා දීම
- පහර දීම වැළැක්වීම

ඉහත දැක් වූ පරිදි බෝලය පතිත වන තුරු එම රිද්මය පවත්වා ගෙන යනු අපට දැකිය හැකි ය.

## උඩු අත් පිරිනැමීම (Over arm service)



### ක්‍රියාකාරකම

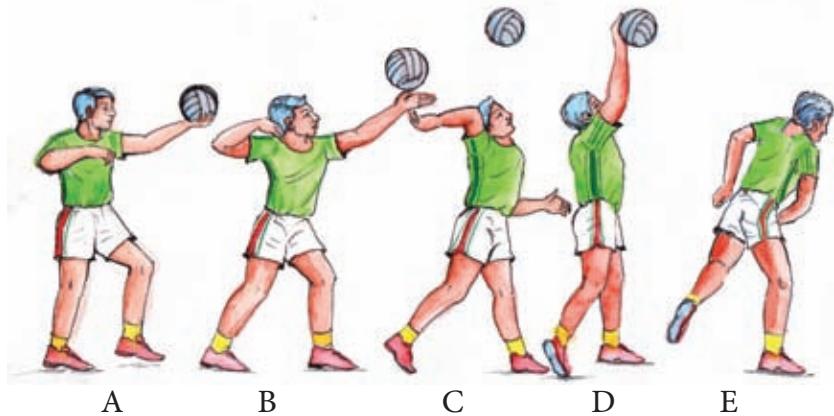
වොලිබෝලයක් ගෙන වොලිබෝල් ක්‍රිඩා පිටියට ගොස් ඔබගේ යහළවෙකුගේ සහාය ද ලබා ගෙන ක්‍රිඩා පිටියේ පැති දෙකේ දුල අසලට පැමිණ පන්දුව හිසට ඉහළින් යන සේ පිරිනමන්න. ක්‍රමයෙන් දිර වැඩි කරමින් මෙම ක්‍රියාකාරකම කරන්න.

## උඩු අත් පිරිනැමීමේ ඕල්පය ක්‍රමය

මෙහි භත ග්‍රේනියේ දී උගත් යටි අත් පිරිනැමීම මෙන් ම උඩු අත් පිරිනැමීම ද ඉගෙනීමේ පහසුව සඳහා පියවර කිහිපයක් යටතේ විස්තර කළ හැකි ය.



- ▶ පන්දුව ස්පර්ශයට පෙර අවස්ථාව
- ▶ පන්දුව ස්පර්ශ කරන අවස්ථාව
- ▶ පන්දුව ස්පර්ශ කිරීමෙන් පසු අවස්ථාව



3.2 රුපය - උඩු අත් පිරිනැමීම

### පන්දුව ස්ථරීක කිරීමට පෙර අවස්ථාව

- ඉදිරිය බලා සිට ගන්න.
- නුහුරු අත දිග හැර පන්දුව අත්ල මත තබා ගන්න.
- එම අත පැත්තේ පාදය මදක් ඉදිරියෙන් තබා ගන්න.
- ගිරිරයේ බර පසු පාදයට යොමු වන සේ සිට ගන්න. (3.2 A රුපය)
- පහර දෙන අත වැළම්මෙන් නමා හිසට පිටුපස ඉහළින් තබා ගන්න. (3.2 B රුපය)

### පන්දුව ස්ථරීක කරන අවස්ථාව

- පන්දුව තමාට පහසු ප්‍රමාණයට උඩ දමන්න.
- පහර දෙන අත වේගයෙන් ඉදිරියට ගෙන ඒමින් පන්දුවේ මැදට අත්ලන් පහර දෙන්න.
- පහර දෙන විට අත දිග හැර තිබිය යුතු ය. (3.2,C,D රුප)

### පන්දුව ස්ථරීමෙන් පසු අවස්ථාව

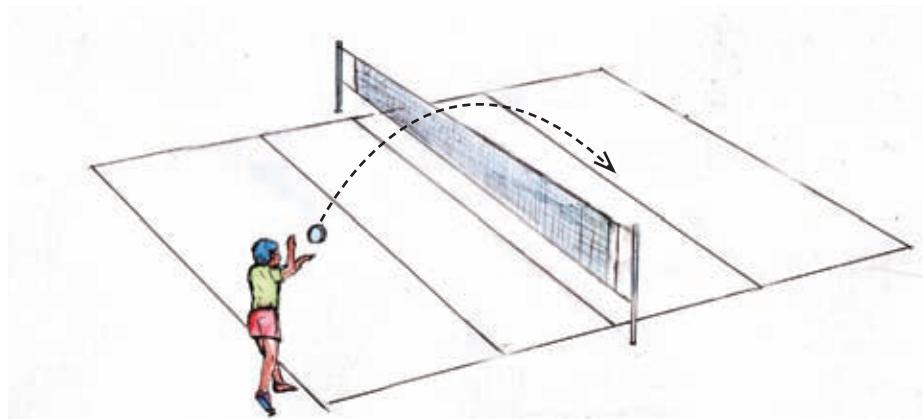
- පහර දුන් අත ගිරිය ඉදිරියෙන් පහළට ගෙන එන්න.
- පසු පාදය ඉදිරියට ගෙන ඒමෝන් ගිරිරයේ සමබරතාව රැක ගන්න. (3.2 E රුපය)

මලගේ ගුරුතුමාගේ හෝ ගුරුතුමියගේ සහාය ලබා ගෙන එක් එක් අවස්ථාවේ දී සිදු වන ක්‍රියාවන් ප්‍රායෝගිකව ක්‍රියාවට නගන්න. ඒ සඳහා මෙම පිරිනැමීමේ ශිල්පීය ක්‍රම දැක්වෙන පින්තුර ද නිරික්ෂණය කර බලන්න.

මෙම නිදහස් උඩු අත් පිරිනැමීම කළ ආකාරය හා මෙම ශිල්පීය ක්‍රමය අතර ඇති වෙනස හඳුනා ගන්න. ඒ අනුව මෙම ශිල්පීය ක්‍රමය හාවිතයට උත්සාහ ගන්න.

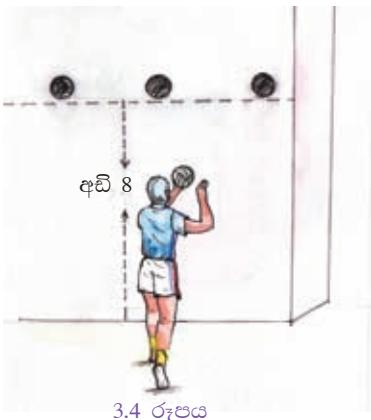
### උඩු අත් පිරිනැමීම ප්‍රහානුව සඳහා ක්‍රියාකාරකම්

1. වොලිබෝල් දැල අඩි පහක් පමණ උසට සිටින සේ සකස් කරන්න.  
ක්‍රිඩා පිටියේ දෙපස සිට දැලට ඉහළින් යන සේ, නිවැරදි ශිල්පීය ක්‍රමයට උඩු අත් පිරිනැමීම සිදු කරන්න.  
ක්‍රමයෙන් දැලේ උස අඩි අවක් දක්වා වැඩි කරමින් එම ක්‍රියාකාරකම නැවත නැවත කරන්න.



3.3 රුපය

2. වොලිබෝලයක් සමග බිත්තියක් අසලට යන්න.  
පොලොවේ සිට අඩි 8ක් පමණ ඉහළින් වන සේ බිත්තියේ සලකුණු කිහිපයක් යොදන්න.  
ඉන් පසු සලකුණුවල වදින සේ බිත්තිය ආසන්නයෙන් මිටර 5ක් පමණ දුරකින් සිට බෝලයට පහර දෙන්න.  
මිටර 10 දක්වා දුර ක්‍රමයෙන් වැඩි කරමින් උඩු අත් ක්‍රමයට බෝලයට පහර දෙන්න.



3.4 රුපය

එක් එක් සපානයේ දී බෝලයට පහර දිය යුතු වෙයය හා පහර දෙන අතෙහි කුමන ප්‍රදේශයකින් බෝලයට පහර දිය යුතු දැයි හඳුනා ගන්න.

## උඩු අත් එසවීම (volley pass)

වොල්බෝල් ක්‍රිඩාවේ දී ප්‍රහාරය සඳහා බෝලය ඔසවා දිය යුතු ය. ඒ සඳහා යටි අත් එසවීම හා උඩු අත් එසවීම හාවිත කෙරේ. යටි අත් එසවීම (Dig Pass) ඔබ 7 ගේණියේ දී උගත් යටි අත් ලබා ගැනීමේ දිල්පිය කුමයට සමාන වේ. ඔසවා දීම සඳහා වඩාත් පහසු හා විශ්වාසී කුමය වන්නේ උඩු අත් එසවීම සි. (Volley Pass)

### උඩු කියාකාරකම

1. Bounce කළ බෝලයේ යට පැත්තෙන් දැක ම උපයෝගී කරගෙන අල්ලා එය ඉහළට යවන්න. බෝලය බිමට වැටීමට නොදි හිසට ඉහළ දී බෝලය යට පැත්තෙන් අල්ලා ඉහළට යවන්න. මෙය නොකඩවා බොහෝ වේලාවක් කරන්න. බෝලය ඇල්ලීමේ දී අත්ල අහස දෙසට භරවා තබා ගන්න.
2. ඔබගේ යහළවෙකුගේ උදිවී ලබාගෙන යහළවා සමග බෝලය ඇල්ලීම හා යැවීම කරන්න. සැම විටක ම බෝලය ඇල්ලීම බෝලයේ පතුලින් දැක ම විහිද කළ යුතු බව සිතන්න. මෙම කියාකාරකම බොහෝ වේලාවක් කරන්න. බෝලය ඇල්ලීමේ දී හිසට ඉහළින් දැන් අත්ල අහස දෙසට භරවා තබන්න.

## උඩු අත් එසවීමේ කිල්පිය කුමය

උඩු අත් කුමයට පන්දුව එසවීමේ දී ද අවස්ථා තුනක් යටතේ එය හැදැරිය හැකි වේ.



### පන්දුව ස්පර්ශ කිරීමට පෙර අවස්ථාව

- දෙපා උරහිස් පළලට සමානව හෝ මදක් පළල් වන සේ තබා සමබරව සිට ගන්න.
- දණහිස් මදක් නවා ගිරිරය පහළට ගෙන එන්න.
- කද සජ්ජ්ව තබා ගන්න.
- දේ අත්වල මහපටැගිලි හා දබරගිලි ත්‍රිකෝණාකාර හැඩියකට සිටින සේ ඇගිල් ලිහිල්ව, පන්දුව හසු වන ප්‍රමාණයට ගෝලාකාර හැඩියකට තබා ගන්න.
- මැණික් කටු සන්ධි ලිහිල්ව තබා ගන්න.
- එසේ සකසා ගත් දේ අත් නළලට මදක් ඉහළින් තබා ගන්න.
- දේ අත් මහපටැගිලි හා දබරගිලි අතරින් දැස් පන්දුව වෙත යොමු කරන්න.



3.5 රුපය



3.6 රුපය

## පන්දුව ස්පර්ශ කිරීමේ අවස්ථාව

- වලුලකර, දණහිස්, උකුල, වැළම්ට හා මැණික්කටු සන්ධි දිග හරිමින් ගරිරය ඉහළට මසවමින් දැනේ ඇගිලි තුළු ආධාරයෙන් පන්දුව ඉහළට යොමු කරන්න



3.7 රුපය

## පන්දුව ස්පර්ශ කිරීමෙන් පසු අවස්ථාව

- දැන් ලිහිල් කරමින් පන්දුව ගමන් කරන දියාවට දිග හරින්න.
- පාද දිග හරිමින් ගරිරය ඉහළට යොමු කරන්න.
- පාදයක් පෙරට තබා ගරිරයේ සම්බරතාව රැක ගන්න.



3.8 රුපය

බඳගේ ගුරුතුමාගේ හෝ ගුරුතුමියගේ සහාය ලබාගෙන මේ එක් එක් අවස්ථාවන් ප්‍රායෝගිකව ක්‍රියාවට නගන්න.

## උඩා අත් විකවීම ප්‍රහුණුව කදා ක්‍රියාකාරකම්

1. වොලිබෝලයක් හෝ වෙනත් ආදේශක බෝලයක් ගෙන බිම තබා බෝලය මුදුනත දැකින් අල්ලා පොලොට මතට ගසන්න.
- බෝලය ඉහළට එද්දී දැනේ ඇගිලි උපයෝගී කර ගනිමින් තැවත තැවත බිම ගසන්න (Bounce කරන්න).
- ඉහත ක්‍රියාකාරකමේ දී මෙන් බිම ගසා ඉහළට එන බෝලය ඇගිලි තුළු උපයෝගී කරගෙන යහළවා වෙතට යවන්න.
- මෙම ක්‍රියාකාරකම බොහෝ වෛලාවක් කරන්න.

2. ටොලිබෝලයක් ගෙන බිත්තියක් අසලට යන්න.

පොලාවේ සිට අඩු 10ක් පමණ ඉහළින් සලකුණක් යොදන්න.

බිත්තියට මිටර 4ක් හෝ 5 ඇතින් සිට, සලකුණුවල වදින සේ බෝලය ඇගිලි තුබුවලින් යවන්න.

මෙය නොනවත්ව බොහෝ වේලාවක් කරන්න.

## පන්දුව පිරිනැමීමට සහ පන්දුව එසවීමට අදාළ නිති රත්

- පන්දුව පිරිනැමීම සංයුත්වට සිදු කළ යුතු ය
- පන්දුව උඩ දමා තත්පර අවක් තුළ පිරිනැමීම සිදු කළ යුතු ය
- පිරිනැමීමේ රේඛාව ස්පර්ශ නොකළ යුතු ය
- එසවීමේ දී පන්දුව අත් රදී තිබිය නොහැකි ය
- පන්දුව අල්ලා විසි කිරීමට නොහැකි ය
- එසවීමේ දී පන්දුව එක් වරකට වඩා අත් ස්පර්ශ නොවිය යුතු ය

### සාරාංශය

ශ්‍රී ලංකාවේ ජාතික ක්‍රිඩාව වන ටොලිබෝල් ක්‍රිඩාව අඩු වියදමකින් හා අඩු ඉඩ කඩක් තුළ කළ හැකි ක්‍රිඩාවකි. මෙම ක්‍රිඩාව දක්ෂතා කිහිපයක් මත පදනම්ව තිබෙන අතර මෙහි රිද්මයක් දැක ගත හැකි ය.

මෙම ක්‍රිඩාවේ දක්ෂතා අතරින් පන්දුව පිරිනැමීම සඳහා යොද ගන්නා උඩු අත් පිරිනැමීමේ ගිල්පිය ක්‍රමය පන්දුව ස්පර්ශ කිරීමට පෙර අවස්ථාව, පන්දුව ස්පර්ශ කරන අවස්ථාව සහ පන්දුව ස්පර්ශ කිරීමෙන් පසු අවස්ථාව යන අවස්ථාවලින් පැහැදිලි කළ හැකි ය.

පන්දුව එසවීම සිදු කරන ආකාර දෙක ලෙස යටි අත් එසවීම සහ උඩු අත් එසවීම දැක්විය හැකි වේ. උඩු අත් එසවීමේ ගිල්පිය ක්‍රමය ද ඉගෙනීමේ පහසුව සඳහා එසවීමට සූදනම වීමේ අවස්ථාව, පන්දුව ස්පර්ශ කිරීමේ අවස්ථාව, පන්දුව ස්පර්ශ කිරීමෙන් පසු අවස්ථාව ලෙස කොටස් තුනකින් හැදැරීමට හැකි වේ.

මෙම ගිල්පිය ක්‍රම ප්‍රගුණ කිරීම සඳහා ඔබ විවිධ ක්‍රියාකාරකම්වල නිරත විය යුතුයි.



## අභ්‍යක

1. උඩු අත් පිරිනැමීම පූහුණුව සඳහා භාවිත කළ හැකි ක්‍රියාකාරකම් දෙකක් කර පෙන්වන්න
2. උඩු අත් එසවීමේ ගිල්පිය කුමයේ ඇති අවස්ථා තුනෙහි දී සිදු වන පියවර එකින් එක කර පෙන්වන්න
3. වොලිබෝල් ක්‍රිඩාවේ රිද්මය දැක්වෙන පහත සඳහන් රුපයේ හිස්තැන් පුරවන්න.

