

மனைப்பொருளியல்

மனையின் உள்ளக அலங்காரமும், வீட்டுத்தோட்ட ஒழுங்கமைப்பும்
அலகு 1

தவணை 1

செயலட்டை 1

01) கலையின் அடிப்படை அம்சங்கள் எவை?

.....

.....

02) பின்வரும் ரேகைகளை வரைக

1. கிடை ரேகை

2. நிலைக்குத்து ரேகை

3. வளை ரேகை

4. சரிவு ரேகை

03) துணைநிறம் என்றால் என்ன? அவற்றைக் குறிப்பிடுக?

.....

.....

04) இடைநிறம் என்றால் என்ன? அவற்றைக் குறிப்பிடுக?

.....

.....

05) வர்ணங்களின் இயல்புகளைக் குறிப்பிடுக

.....

.....

.....

.....

06) வடிவமைப்புக் கோட்பாடுகளை எழுதுக

.....

.....

.....

.....

07) முறைசார் சமநிலை , முறைசாரா சமநிலை இரண்டையும் விளக்குக

.....

.....

.....

.....

08) மனை ஒழுங்கமைப்புச் செயற்பாட்டில் விகித சமம் பேணப்படும் சந்தர்ப்பங்களை குறிப்பிடுக

.....

.....

.....

.....

09) மனையின் உட்புற அலங்காரத்திலும் , ஒழுங்கமைப்பிலும் மேற்கொள்ளப்படும் அடிப்படை தத்துவங்களைக் குறிப்பிடுக

.....

.....

.....

.....

தட்டச்சு - திரு.க.குமரன், ISA, கிளிநோச்சி வலயம்.

10) மனையின் வெளிப்புற அலங்காரத்திலும் , ஒழுங்கமைப்பிலும் கவனம் செலுத்த வேண்டிய

விடயங்கள் நான்கு தருக

.....

.....

.....

.....

11) வீட்டின் எல்லைகளைப் பயனுள்ள முறையில் பாதுகாப்பதில் பின்பற்ற வேண்டிய முறைகளைக்

குறிப்பிடுக

.....

.....

.....

.....

12) மண்ணரிப்பிலிருந்து மண்ணை பாதுகாக்க மேற்கொள்ளும் செயற்பாடுகள் எவை?

.....

.....

.....

.....

13) வீட்டுத் தோட்டத்தை அலங்கரிக்கும் முறைகளைக் குறிப்பிடுக

.....

.....

.....

.....