



கிராமிய விளையாட்டுக்களில் ஈடுபடுவோம்

ஓய்வு நேரங்களில் விளையாட்டுக்களிலும் வெளிக்களச் செயற்பாடுகளிலும் ஈடுபடுவதன் மூலம் நாம் அதிக பயன்களைப் பெற்றுக் கொள்ளலாம். இதன்மூலம் உடற் செயற்பாடுகளை விருத்தி செய்யவும் எமக்கேற்படும் உளநெருக்கிடையைக் குறைத்துக் கொள்ளவும் தலைமைத்துவம், புத்துணர்ச்சி, சட்டதிட்டத்திற்குக் கட்டுப்பாடல், பொறுமை, பக்கச் சார்பின்மை, குழுவாகச் செயற்படல் போன்ற ஆளுமைப் பண்புகளை விருத்தி செய்து கொள்ளவும் முடியும்.

தரம் 6 இல் ஓய்வுநேரத்தை மகிழ்வுடன் கழிப்பதற்காக சிறு விளையாட்டுக்களில் ஈடுபட்டு மகிழ்ந்தோம்.

இந்த அத்தியாயத்தைக் கற்பதன் மூலம் கிராமிய விளையாட்டுக்கள் தொடர்பாக அறிந்து கொள்ளமுடிவதோடு, எளிமையாக விளையாடக் கூடிய அவ்வாறான சில விளையாட்டுக்களில் ஈடுபடவும் முடியும்.



பல்லாங்குழி



தாயம் போடுதல்

உரு 3.1



கிராமிய விளையாட்டுக்களின் முக்கியத்துவம்

கிராமிய விளையாட்டுக்கள் சமூகங்களின் கலாசாரங்களைப் பிரதிபலிக்கக் கூடியவாறு அமைந்துள்ளன. எனவே, இவ்விளையாட்டுக்கள் அனைவரும் விருப்பத்துடன் விளையாடக்கூடிய வகையில் எளிதான முறையில் அமைந்துள்ளன.

கிராமிய விளையாட்டுக்களில் ஈடுபடுவதன் மூலம் தேசிய உணர்வை வெளிக்காட்டவும் நாட்டுப்பற்றை வளர்த்தல், தேசியத்தைப் பாதுகாத்தல் என்பவற்றுக்கான திறனை மேம்படுத்தவும் முடியும்.

மிகக் குறைந்த செலவிலும், தாமாகவே தயாரித்த உபகரணங்களைப் பயன்படுத்தியும் இவ்விளையாட்டுக்களில் ஈடுபடக் கூடியதாயிருத்தல் இதன் சிறப்பம்சம் ஆகும்.



கிராமிய விளையாட்டுக்களின் பொதுப் பண்புகள்

இலகுவானது
மகிழ்ச்சியையும் பொழுதுபோக்கையும் வழங்கும்
பங்குபற்றுதல் இலகுவானது
போட்டித்தன்மை குறைந்தது
குழுக்களாக விளையாட முடியும்
குறைந்தளவிலான உபகரணப் பாவனை கொண்டது
சமய கலாசாரத்திற்கு இசைவாக இருத்தல்
பால் வேறுபாடின்றி விளையாடக்கூடியதாயிருத்தல்
அழகுணர்வு உடையது
உடல், உள மகிழ்வைத் தரக்கூடியது
ஒற்றுமையுணர்வு



கிராமிய விளையாட்டுக்களின் வகைகள்

கிராமிய விளையாட்டுக்களை அவை விளையாடப்படும் அடிப்படையில் இரண்டு பிரதான பிரிவுகளாக வகுக்கலாம்.

1. வெளியக விளையாட்டுக்கள்
2. உள்ளக விளையாட்டுக்கள்

இவை தவிர, பயன்படுத்தப்படும் உபகரணங்கள் மற்றும் வேறு காரணிகளின் அடிப்படையிலும் கிராமிய விளையாட்டுக்களை வகைப்படுத்தலாம்.

அவையாவன:-

- குழு விளையாட்டுகள்
- சோடி விளையாட்டுகள்
- சமயம் சார்ந்த விளையாட்டுகள்
- ஆபத்தான விளையாட்டுகள்
- சம்பிரதாயபூர்வ விளையாட்டுகள்
- பெண்களுக்கான விளையாட்டுகள்
- சிறுவர்களுக்கான விளையாட்டுகள்
- இளைஞர்களுக்கான விளையாட்டுகள்
- உபகரணங்களுடனான விளையாட்டுகள்
- உபகரணங்கள் இன்றிய விளையாட்டுக்கள்
- விவசாயம் தொடர்பான விளையாட்டுகள்
- ஆடல், பாடல் தொடர்பான விளையாட்டுகள்



கோலாட்டம்



உரு 3.2 போர்த் தேங்காய் உடைத்தல்

அட்டவணை 3.1

வெளியக விளையாட்டுக்கள்	உள்ளக விளையாட்டுக்கள்
● உபகரணங்களுடன் ஆடப்படுவன ◆ தகவல்களை வெளிப்படுத்தும் விளையாட்டுக்கள் (குலை குலையாய் முந்திரிக் காய், தேன்கூடு உடைத்தல்) ◆ போர்த்தேங்காய் உடைத்தல் ◆ மட்டைப் பந்து விளையாட்டு ◆ பிள்ளையார் கட்டை ◆ கோலாட்டம் ◆ தீ மிதித்தல் ◆ மாங்கொட்டைக் கெந்துதல் ◆ மரமுந்திரிகைக் கொட்டை விளையாட்டு	● உபகரணங்களுடன் ஆடப்படுவன ◆ பல்லாங்குழி ◆ பன்னிரெண்டாட்டம் ◆ தாயம் போடுதல் ◆ டாம் விளையாட்டு ◆ கல்லுக் கொத்துதல் ◆ சுரங்க விளையாட்டு ◆ வினோத விளையாட்டுகள்

● உபகரணங்களின்றி ஆடப்படுவன

- ◆ கூடு பாய்தல்
- ◆ தாச்சி விளையாட்டு
- ◆ ஆடு புலியாட்டம்
- ◆ மரக்குற்றி பாய்தல்
- ◆ ஏணியால் மதில் பாய்தல்

● உபகரணங்களின்றி ஆடப்படுவன

- ◆ கைகளை ஒழித்தல்



முயன்று பார்ப்போம்...

உங்கள் பிரதேசத்தில் வழக்கத்திலுள்ள கிராமிய விளையாட்டுக்களைப் பற்றிப் பெரியோர்களிடம் கலந்துரையாடித் தகவல்களைச் சேகரியுங்கள். அத்தகவல்களைக் கொண்டு செய்திப்பத்திரிகைக்கான ஆக்கம் ஒன்றைத் தயாரியுங்கள்.



புதுவருடப்பிறப்புக் காலத்தில் விளையாடப்படும் கிராமிய விளையாட்டுகள்

- இலக்க அட்டை விளையாட்டு
- தாயம் போடுதல்
- பன்னிரெண்டாட்டம்
- ஊஞ்சலாட்டம்
- ஆடுபுலியாட்டம்
- கைகளை ஒழித்தல்
- கிளித்தட்டு
- கிட்டிப்புள்ளு
- வார் ஓட்டம்
- றபான் அடித்தல்
- பல்லாங்குழி
- குண்டுமணி நடனம்
- சோகி விளையாட்டு
- முட்டி உடைத்தல்
- தலையனைச் சமர்



உரு 3.3 றபான் அடித்தல்

- ஒலை பிண்ணுதல் (மட்டை இளைத்தல்)
- தேங்காய் துறவும் போட்டி

கொல கொலயா முந்திரிக் காய்

கொல கொலயா முந்திரிக் காய்
நரிய நரிய சுத்திவா
கொள்ளையடிப்பவன் எங்கிருக்கான்
கூட்டத்திலிருக்கான் கண்டு பிடி



உரு 3.4

சிறுவர் சிறுமியர் என இரு பாலாரும் ஆடும் ஆட்டமாகும். விளையாட்டில் கலந்து கொள்பவர்கள் வட்டமாக அமர்ந்திருக்க ஒருவர் மட்டும் கையில் வைத்திருக்கும் துணியைச் சுழற்றிக் கொண்டு வட்டத்தைச் சுற்றிப் பாட்டுப் பாடியவாறு ஓடிவரும்போது அமர்ந்திருப்போரில் யாரேனும் ஒருவரின் மடியில் அத்துணியைப் போட்டு விட்டு ஓடுவார். துணி எவருக்கு கிடைக்குதோ அவர் எழுந்து ஓடித் துணி போட்டவரைப் பிடிக்க எத்தனிப்பதற்குள் துணியைப் போட்டவர் துரத்தி வருபவரின் இடத்தில் போய் அமர்ந்து விடுவதற்குள் அவரைப் பிடிக்க முடியாது போனால் இவர் யாரேனும் ஒருவர் மடியில் துணியைப் போட ஆட்டம் இவ்வாறு தொடர்ந்து செல்லும்.

பசுவும் புலியும்

புலி : அச்சங்காப் புலித்திம்பேன்
பிள்ளைகள் : மாவுடி சங்கிலி பாயிவேன்
புலி : கல் வேலியா? முள் வேலியா?
பிள்ளைகள் : முள் வேலி
புலி : பசுவைக் கண்டிங்களா?
பிள்ளைகள் : ஓம்...
புலி : எங்கே?
பிள்ளைகள் : இங்கே?
புலி : வரலாமா?
பிள்ளைகள் : வரவேணாம்.

“பசுவும் புலியும்” விளையாட்டின் போது இப்பாடலை இவர்கள் பாடுவார்கள். இவ்விளையாட்டில் குழந்தைகள் தங்கள் கைகளை வேலியைப்போல் கோர்த்துக் கொண்டு வட்டமாக நிற்பார்கள். வட்டத்திற்குள்ளே ஒரு சிறுமி பசுவாக நிற்பாள். வட்டத்திற்கு வெளியே புலியாக சிறுமி ஒருத்தி சுற்றிக் கொண்டு வருவாள். புலியாக வரும் சிறுமி ‘அச்சங்காப் புலித்திம்பேன் என்று பாட, வேலியாக நிற்கும் குழந்தைகள்’ மாவுடி சங்கிலி பாயிவேன்” என்று பாடுவார்கள். பின், புலியாக வரும் சிறுமியின் கேள்விகளுக்குப் பதில் கூறப்படும். இறுதியில் புலியாக நடிக்கும் சிறுமி வட்டத்திற்குள் பாய்ந்து பசுவாக நடிக்கும் சிறுமியைத் தொட்டு விட்டால், அச்சிறுமி விளையாட்டிலிருந்து கழிக்கப்படுவாள். இவ்வினா எளையாட்டின் மூலம் குழந்தைகளுக்கு நல்ல ஓட்டப் பயிற்சி, தேகப் பயிற்சி போன்றவை கிடைக்கின்றன.

(நன்றி- S. முத்துமீரான்)

வளையல் விளையாட்டு

இந்த விளையாட்டு ஒரு கதையை அடிப்படையாகக் கொண்டது. ஒரு பெண்ணின் வளையல் காணாமல் போகிறது. அது எங்கு தொலைந்ததென அவர்களுக்குத் தெரியாது. எனவே, வளையலைத் தேடுகிறார். இறுதியில், தோழிகள் இதனை ஒழித்து வைத்துள்ளனர் எனச் சந்தேகிக்கிறாள். விளையாடுவோர் சிலர் வளையலை நிலத்தில் போட்டு அதனை வலது காலினால் மிதித்து மறைத்து வைத்திருக்கின்றனர். ஏனையோர் சூழ நின்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்கின்றனர். வளையலைத் தொலைத்த யுவதியே வினாக்களைக் கேட்கிறார். அவர் வட்டத்திற்கு வெளியே நிற்கிறார். கேள்வியும் பதிலும் பாடல் வடிவில் அமைகிறது. பாடியவாறு வட்டமாகச் செல்கின்றனர்.

கேள்வி : கொய்யா பறிக்கும் போது தொலைந்ததோ என் வளையல்.

விடை : ஐயோ எமக்குத் தெரியாது - ஐயோ எமக்குத் தெரியாது.

கேள்வி : பலாப்பழம் பறிக்கும் போது தொலைந்ததோ என் வளையல்.

விடை : ஐயோ நாங்கள் காணவில்லை.

: ஐயோ எமக்குத் தெரியாது - ஐயோ எமக்குத் தெரியாது.

கேள்வி : கிழங்கு பிடுங்கும்போது தொலைந்ததோ என் வளையல்.



விடை : ஐயோ எமக்குத் தெரியாது - ஐயோ எமக்குத் தெரியாது.
 கேள்வி : கீரை பறிக்கும் போது தொலைந்ததோ என் வளையல்.
 விடை : ஐயோ எமக்குத் தெரியாது - ஐயோ எமக்குத் தெரியாது.
 கேள்வி : தேங்காய் துருவும் போது தொலைந்ததோ என் வளையல்.
 விடை : ஐயோ எமக்குத் தெரியாது - ஐயோ எமக்குத் தெரியாது.
 கேள்வி : விறகு ஒடிக்கும் போது தொலைந்ததோ என் வளையல்.
 விடை : ஐயோ எமக்குத் தெரியாது - ஐயோ எமக்குத் தெரியாது.
 கேள்வி : குளிக்கப் போன போது தொலைந்ததோ என் வளையல்.
 விடை : ஐயோ எமக்குத் தெரியாது - ஐயோ எமக்குத் தெரியாது.
 கேள்வி : இதோ இந்த இடத்தில் தொலைந்ததோ என் வளையல்.
 விடை : ஐயோ எமக்குத் தெரியாது - ஐயோ எமக்குத் தெரியாது.

இறுதிவரி முடிந்தவுடன் வட்டத்தில் இருக்கும் ஒருவர் “ இங்கு இருக்கிறது வளையல்” எனக் கூறியவாறு துள்ளிப் பாய்ந்து வளையலை எடுக்க முயற்சிப்பார். வளையலை மிதித்துக் கொண்டிருப்பவர் அதனை மிதித்துக் கொண்டே இருப்பார். வளையலை எடுத்தவர் வெற்றி பெற்றவராவார்.

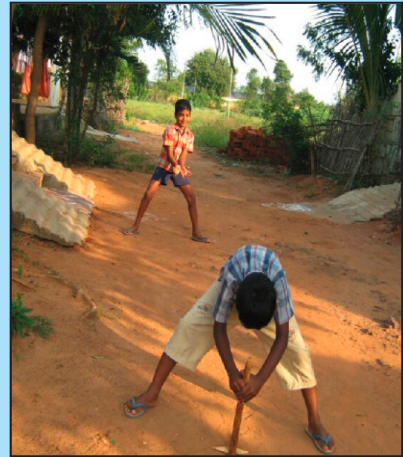


அரிய சில கிராமிய விளையாட்டுக்களுடன் தொடர்பான நாட்டார் பாடல்கள்

கிட்டியடித்தல்

கவடியடிக்கக் கவடியடிக்கக்
 கைகால் முறியக் கைகால் முறியக்
 காலுக்கு மருந்து தேடிக்கட்டு
 தேடிக்கட்டு

மாம்பட்டை மருதம் பட்டை
 வெளவாலோடிய தென்னம்பட்டை
 பூம்பட்டை புளியம் பட்டை
 பட்டணம் பட்டணம் பட்டணம்



உரு 3.5

ஆலையிலே சோலையிலே ஆலங்காடிச் சந்தையிலே
கிட்டிப்புள்ளும் பம்பரமும் கிறுகியடிக்கப் பாலாறு
பாலாறு பாலாறு பாலாறு

கீழாறோலை மேலாறோலை எண்ணிப்பார்த்தால் பதினாறோலை
கிட்டிப்புள்ளும் பம்பரமும் கிறுகியடிக்கப் பாலாறு பாலாறு

ஆலஞ்சருகு மடமடவெனவே அங்கொருவண்டி லுருண்டுவரக்
காலாடிவரப் பொழுதேறிவரத் தெந்தட்டத் தெருத்தட்ட
தெருவெங்கும் பொறித்தட்ட பூம்பட்டை புளியம்பட்டை
வெளவாலோடிய தென்னம்பட்டை கவடிக் கவடிக் கவடிக்

வினா விடைப் பாடல்

கொழுக்கட்ட கொழுக்கட்ட ஏன் வேவல,
மழபெஞ்சுது நான் வேவல...

மழையே மழையே ஏன் பேஞ்சு?
புல்லு வளர நான் பேஞ்சேன்...

புல்லே புல்லே ஏன் வளந்த?
மாடு தின்ன நான் வளர்ந்தேன்...

மாடே மாடே ஏன் தின்ன?
மாட்டுக்காரன் அவுத்து உட்டான்
நான் திண்டேன்...

மாட்டுக்காரா மாட்டுக்காரா ஏன் அவுத்து விட்டா?
புள்ள அழுவுது நான் அவுத்து விட்டேன்...

புள்ள புள்ள ஏன் அழுவுற?
எறும்பு கடிச்சி நான் அழுவுறேன்...

எறும்பே எறும்பே ஏன் கடிச்சே?
என் புத்துக்குள் கைய உட்டா சும்மா இருப்பேனா?



உரு 3.6

ஂவடம் ஂவடம் புளியடி

“ஂவடம் ஂவடம்
புளியடி.. புளியடி..
ஂவடம் ஂவடம்
புளியடி.. புளியடி..”
“மூசா மூசாப் பள்ளியிலே
முப்பத்திரெண்டு தென்னமரம்
காய்க்கும் பூக்கும் கலகலக்கும்
காக்கா நிக்காரு கொப்பிலே.”
“கொத்திருக்கோ கொத்து
ஂன்ன கொத்து ?
ஂன்ன கொத்து ?
ஆலங்கொத்து,
போட்டுப் போங்க”
“மொட்டத்தலக் காக்கா
புட்டுத் திங்க வாகா
நாளைக்கு வாகா
நல்லபுட்டுத் தாறன்”



உரு 3.7

ஂளஞ்சற் பாட்டு

தந்தன தனாதன தனாதன தனானே
தானா தனாதந்த நாத்தந்த நானே
வாருமடி தோழியரே நாங்களிரு பேரும்
வந்தசிவ ராத்திரியை சிந்தையுடன்
நோற்போம்
கடற்கரையில் மணற்பரவி நடக்க
முடியாது
கானலிலும் வெய்யிலிலும் ஓட முடியாது



உரு 3.8

கச்சாயிற் புளியிலே ஊஞ்சாலுங் கட்டி
கனகனா தெருவிலே கூத்துமொன்றாடி

காவோலை சரசரக்க வண்டென் றிருந்தேன்
காக்கொத்து மச்சாளைப் பெண்டென்றிருந்தேன்
ஓடோடு புளியம்பழம் உடைந்துடைந்து விழுவானேன்
ஒரு கிண்ணச் சந்தனம் ஒழுகொழுகப் பூசுவானேன்

கண்டபிணி கொண்டவலி கால்மாறி ஓட
கண்டசிவ ராத்திரியை காதலுடன் நோற்பாய்
ஏறுமயி லேறிவிளை யாடிமலை தோழி
இரணியனைக் கொன்றமலை தெரியுதடி தோழி
விளையாட வெகுதுயரம் வருகுதடி தோழி
மெதுவாக ஊஞ்சலைத் தணியுமடி தோழி



முயன்று பார்ப்போம்...

தாயம் போடுதல், முந்திரிக் கொட்டை விளையாட்டு, தாச்சி விளை யாட்டு போன்ற விளையாட்டுக்களைப் பற்றி உங்கள் ஆசிரியரிடம் கேட்டறிந்து கொள்ளுங்கள். நண்பர்களோடு இணைந்து விளையாட்டில் ஈடுபடுங்கள்.



நாம் அறிந்தவை...

கிராமிய விளையாட்டுக்கள் என்பன சமய, சமூக, கலாசாரப் பின்னணியில் பொழுதுபோக்கிற்காகவும் மனமகிழ்வு, உடல் நலம் என்பவற்றைப் பெற்றுக் கொள்வதற்காகவும் மேற்கொள்ளப்படுவனவாகும்.

கிராமிய விளையாட்டுக்கள் அழகுணர்வு மிக்கவை. இவ்விளையாட்டுக் களை வெளியக விளையாட்டுக்கள், உள்ளக விளையாட்டுக்கள், உபகரணங்களுடனான விளையாட்டுக்கள், உபகரணங்களின்றிய விளை யாட்டுக்கள், சோடியாக விளையாடப்படும் விளையாட்டுக்கள், குழு விளையாட்டுக்கள் எனப் பல்வேறு அடிப்படையில் பல பிரிவுகளாக வகைப்படுத்த முடியும்.





அறிவைப் பரீட்சிப்போம்...

1. கிராமிய விளையாட்டுக்களின் பொது இயல்புகள் ஐந்து தருக.
2. விளையாடப்படும் இடத்தின் அடிப்படையில் கிராமிய விளையாட்டுக்களை எவ்வாறு வகைப்படுத்தலாம்?
3. வெவ்வேறு காரணங்களின் அடிப்படையில் கிராமிய விளையாட்டுக்களை வகைப்படுத்தலாம். அக்காரணங்கள் நான்கைக் குறிப்பிடுக.
4. புதுவருடப்பிறப்புக் காலத்தில் விளையாடக்கூடிய கிராமிய விளையாட்டுக்கள் நான்கை எழுதுக?
5. கிராமிய விளையாட்டுக்களில் ஈடுபடுவதால் நீர் பெற்றாகக் கொள்ளும் நன்மைகள் நான்கு தருக.