

I æ & - (1 x 40 = 40)

- 01 ඇමරිකානු ජනප්‍රියතම 02 ගම්පොළ යුගය 03 මඩොල් කුරුපාව 04 ලී
- 05 මල්ලව පොරය / රඹුන් වයන්නා / හේවායා 06 කිරිගරුඬ වලිනි.
- 07 ජෝර්ජ් කීට් විසිනි. 08 දළඳා වහන්සේ ලංකාද්වීපයට වැඩම කිරීම
- 09 දේවෙන්ද්‍ර මූලාචාරී විසිනි. 10 හතරැස් කොටුව 11 එච්. සී. පී. බෙල් මහතා
- 12 සීන මල 13 රජ පවුල 14 පේක්ගල් විහාරය ඉදිරිපිට
- 15 අමරාවතී කලා සම්ප්‍රදාය 16 B 17 A 18 D 19 E 20 C
- 21 දඹුලු ලෙන් විහාරයේ 22 ටැම්පිට විහාරය 23 කතරගම දෙවියෝ
- 24 ලංකාතිලකය 25 රඟයල් සැන්ට් 26 සෝලියස් මැන්දිස් 27 සාංචි ස්තූපය
- 28 පිකාසෝ 29 ආදම් මැවීම 30 ධ්‍යාන මුද්‍රාව
- 31 අපතේ යන ද්‍රව්‍ය අලවා කරන ලද නිර්මාණයකි.
- 32 චිත්‍ර ආරක්ෂා කිරීමට ආලේප කරන ලදී. 33 චිත්‍ර කලාවට අධිපති වේ.
- 34 කුළුණු මුද්‍රණය ඇති හතරැස් බිතරමල් මෝස්තර
- 35 වෙස්මුහුණු කර්මාන්තයේ දක්නට ඇත. 36 සීගිරි චිත්‍ර 37 රෙස් පෝට්‍රේට් නෝ / සීගිරිය
- 38 දීප්තිමත් වර්ණ භාවිතය 39 රේඛාවට මුල්තැන දීම
- 40 සෙනරත් පරණවිතාන මහතා විසින් මෙම යුවතියන් දෙදෙනා විජ්ජුලතා හා මේඝලතා බව ප්‍රකාශ කිරීම.

II æ &

ùĲĲĲ ÷<] &Ëùóòù×

èØ` p<õùõ ãùμ÷& - (&&ù ÷`ù<õ æĲ´ &ù{\$)

- áý á÷[μ×ù à`õ ÷<] &Ëùóòù× æØ ×õ\$Ø|ù ÒĲĲĲ ´ õ<ù μ& à`ù <Ĳó æØùù.
- ÷} &õ{ù ù}´< àùùù.
- <Ĳó æØ à`õ ¥õ× &{ ÷} &õ{ù ×ù μ÷æ´ à´ó\$ p\$Øμ÷ùù.
- &ù×\$ èõ ×õ ÷<] : සනක හැඩති වස්තුවක් / මැටි මල් බඳුනක් / අරලිය හෝ ක්‍රෝටන්

මධ්‍ය වාර පරීක්ෂණය 2015

චිත්‍ර කලාව

10 ශ්‍රේණිය

II කොටස

පිටුව 100 / 100

පිටුව 100 / 100

- අංක 100 / 100
- අංක 100 / 100
- අංක 100 / 100
- අංක 100 / 100
- අංක 100 / 100

මධ්‍ය වාර පරීක්ෂණය 2015

චිත්‍ර කලාව

10 ශ්‍රේණිය

II කොටස

පිටුව 100 / 100

පිටුව 100 / 100

- අංක 100 / 100
- අංක 100 / 100
- අංක 100 / 100
- අංක 100 / 100
- අංක 100 / 100