11

ඇඳුම් නිර්මාණය කිරීම

- ළදරු ඇඳුමක් නිර්මාණය කිරීම

පුද්ගලයාගේ අවශ්‍යතාවට සරිලන පරිදි ඇඳුම් නිර්මාණය කිරීම ඉතා වැදගත් වේ. ඇඳුම් මගින් පුද්ගලයාගේ බාහිර අලංකාරය මෙන් ම ක්‍රමවත් බව ද ඇති වේ. මීට අමතර ව සුව පහසුව ගෙන දීම, ආත්ම තෘප්තියක් ලබා දීම යනාදිය ද වැදගත් වේ. පුද්ගලයා පසුවන වයස, ශරීර ස්වභාවය, සිරුරේ හැඩය, පුද්ගලයාගේ රුචිය වැනි කරුණු මෙහි දී සැලකිල්ලට ගත යුතු වේ.

මෙම පරිච්ඡේදය තුළින් ළදරු ඇඳුමක් නිර්මාණය කිරීමට අපේක්ෂා කෙරේ. ළදරු ඇඳුමක් නිර්මාණය කිරීමේ දී ඒ සඳහා සුදුසු රෙදි තෝරා ගැනීම මැසීමට සුදුසු ආකාරයෙන් රෙදි සකස් කිරීම, උචිත මැහුම් ක්‍රම යොදා ගැනීම වැනි කුසලතා ලබා දීමට අපේක්ෂා කෙරේ. මෙහි දී රෙදි පිළි නිෂ්පාදනය සඳහා භාවිත කරනු ලබන කෙඳි වර්ග පිළිබඳ දැනුම්වත් වීම ද වැදගත් ය.

රෙදි පිළි නිෂ්පාදනය සඳහා භාවිත කරනු ලබන කෙඳි වර්ග

රෙදිපිළි නිෂ්පාදනය සඳහා විවිධ කෙඳි වර්ග භාවිත කරනු ලැබේ. මේවා ස්වාභාවික හා මිනිසා විසින් නිෂ්පාදනය කරනු ලබන කෙඳි වර්ග ලෙස ප්‍රධාන කොටස් දෙකකට බෙදිය හැකි ය. දැන් අපි කෙඳි වර්ග කර ඇති ආකාරය සවිස්තර ව විමසා බලමු.

කෙඳි වර්ගීකරණය

- ස්වාභාවික කෙඳි
  - ශාකමය කෙඳි
    - කපු
    - ලිනන්
    - හණ
    - නියඳ
    - රැමි
  - සත්ත්වමය කෙඳි
    - සේද
    - ලෝම
  - ඛනිජමය කෙඳි
    - රන්
    - රිදී
    - වීදුරු
    - ඇස්බැස්ටස්
- මිනිසා විසින් නිෂ්පාදනය කරනු ලබන කෙඳි (කෘත්‍රිම)
  - අර්ධ කෘත්‍රිම කෙඳි
    - රෙයොන් (සෙලියුලෝස් පදනම් කර)
      - විස්කෝස් රෙයොන්
      - කියුප්‍රා ඇමෝනියම් රෙයොන්
      - සෙලියුලෝස් ඇසිටේට් රෙයොන්
      - නයිට්‍රෝ සෙලියුලෝස් රෙයොන්
  - කෘත්‍රිම කෙඳි
    - පොලිමයිඩ - නයිලෝන්
    - පොලිඑස්ටර් - ටෙරලින්
    - ඇක්‍රිලික් - ඕර්ලෝන්

අපි ස්වාභාවික කෙඳි වර්ගයක් වන කපු කෙඳි හඳුනා ගනිමු

කෙඳිවල ගුණාංග හා ස්වාභාවය අනුව ළදරු ඇඳුම් සඳහා සුදුසු වන්නේ කපු කෙඳිවලින් නිෂ්පාදිත රෙදි වර්ග වේ. මෙම රෙදි වර්ගවල විවිධත්වයට හේතු වනුයේ එම රෙදි නිෂ්පාදනයේ දී යොදා ගනු ලබන වියමන හා ලබා දෙන නිමාවන් ය. කපු කෙඳිවලින් නිෂ්පාදිත රෙදි වර්ග අතුරෙන් ළදරු ඇඳුම් සඳහා සුදුසු රෙදි වර්ග ලෙස **මල් රෙදි, නෙන්සුක්, ලෝන්, වොයිල්, බැන්ඩේජ් රෙදි** (නැප්කින් රෙදි/හාන් රෙදි) දැක්විය හැකි ය.

කපු රෙදි වර්ග ළදරු ඇඳුම් සඳහා යෝග්‍ය වීමට හේතු වන කරුණු කිහිපයකි. ඒවා නම්

- සිනිඳු බව හා මෘදු බවකින් යුතු වීම.
- නිතර සේදීමට හැකිවීම හා සේදීමේ දී හා මැදීමේ දී ඉහළ උෂ්ණත්වයකට භාජනය කළ හැකි වීම.
- මනා අවශෝෂකතාවකින් යුතු වීම.

කපු රෙදි වෙනත් රෙදි වර්ගවලින් වෙන්කොට හඳුනා ගැනීම සඳහා යොදා ගත හැකි සරල පරීක්ෂණ කිහිපයකි.

✠ අත ගා බැලීම

කපු රෙද්දක් මතුපිට අත ගා බැලීමේදී මෘදු බවක්, සිසිල් බවක් හා නොඇදෙනසුලු බවක් අතට දැනේ.

✠ ජල අවශෝෂකතාව

කපු රෙදි කැබැල්ලක් ජලයට දැමූ විට ඉතා ඉක්මනින් ජලය උරා ගෙන තෙත් බවට පත්වේ.

✠ පුළුස්සා බැලීම

කපු රෙද්ද ගිනි දැල්ලට ළං කළ වහා ම කහ පාට දැල්ලක් සහිත ව ක්‍රමයෙන් පිළිස්සේ. කඩදාසි පිළිස්සෙන ගන්ධයක් නිකුත් වේ. ඉතිරිවන අළු, අළු පැහැති ය. සැහැල්ලු ය.

✠ නූලක් කඩා බැලීම

කපු නූල ඇද්ද වහාම කැඩෙයි. කැඩුණු කොනෙහි සිහින් කෙඳිවල කෙළවර බුරුසුවක මෙන් දැකිය හැකි ය.

මීට අමතර ව ළදරුවකු සඳහා කපු රෙදි තෝරා ගැනීමේ දී ළදරුවාට සුදුසු කුඩා මෝස්තරවලින් යුතු, ලා වර්ණ රෙදි තෝරා ගැනීම වැදගත් ය.

ළදරු ඇඳුම් සඳහා සුදුසු කපු රෙදි පිළිබඳ දැනුවත් වූ අපි ළදරු ඇඳුමේ තිබිය යුතු විශේෂ ලක්‍ෂණ පිළිබඳ ව ද විමසා බලමු.

- ඇඳුම ලිහිල් වීම
- සරල පන්නයකින් යුතු වීම
- ඇඟලෑමට හා පියවීමට පහසු වීම
- මූට්ටු අවම වීම
- මූට්ටුවක් යොදන්නේ නම් ඒ සඳහා පැතිලි මූට්ටුව ම යෙදීම
- විවර පියවීමට ටේප් ඇල්ලීම
- අලංකාර කිරීම සඳහා සරල මෝස්තර හා විසිතුරු මැහුම් ක්‍රම යොදා ගැනීම

ඉහත සඳහන් ලක්‍ෂණවලින් සමන්විත වූ ළදරු ඇඳුමක් සඳහා පතරොමක් නිර්මාණය කිරීමට යොමු වෙමු.

මෙහිදී,

- පතරොම නිර්මාණය සඳහා නිවැරදි ද්‍රව්‍ය තෝරා ගනිමින් උපකරණ හා මෙවලම් නිවැරදි ව භාවිත කිරීම.
- පතරොමේ ඍජු මිම් සටහන් කිරීමේ දී මිනුම් පටිය තිරස් ව/ සිරස් ව තැබීම හා

  කවාකාර ස්ථානවල මිම් සටහන් කිරීමේ දී මිනුම් පටිය වක්‍ර ව තැබීම.
- පතරොම ඇඳීමේ දී පැන්සල භාවිත කළ යුතු අතර, සරල රේඛා ඇඳීමේ දී කෝදුව භාවිත කරමින් ද වක්‍ර රේඛා නිදහස් අතින් ද ඇඳීම.
- දුඹුරු කඩදාසි (Brown Papers) හෝ ඔපය සහිත (Shine papers) කඩදාසි භාවිත කිරීමේ දී එහි රළු (නොපිට) පෘෂ්ඨය මත ඇඳීම.
- දුඹුරු කඩදාසියෙහි සටහන් ව ඇති රේඛා පතරොම ඇඳීමේ දී සිරස් රේඛා හෝ දිගත් රේඛාව (උස) ලෙස ගැනීම.
- නිර්මාණ රේඛා හා මැසීමේ රේඛා (දක්කු රේඛා) වර්ණ දෙකකින් දැක්වීම හා මැහුම් වාසි කඩ ඉරිවලින් දැක්වීම.
- පතරොම ඇඳීමේ දී එහි දිගත් රේඛාව සලකුණු කිරීම.

ඇඳුම් නිර්මාණයේ දී පතරොම භාවිත කිරීමෙන් සැලසෙන වාසි

- ඇඳුම කැපීමේ කාර්යය ක්‍රමවත් ව කළ හැකි වීම.
- රෙදි පිරිමසා ගත හැකි වීම.

- මූලික පතරොම මගින් වෙනත් පන්න ගොඩනගා ගත හැකි වීම.
- එක ම පන්නය කිහිප වාරයක් මැසීමේ දී රෙදි කපා ගැනීමේ පහසුව.

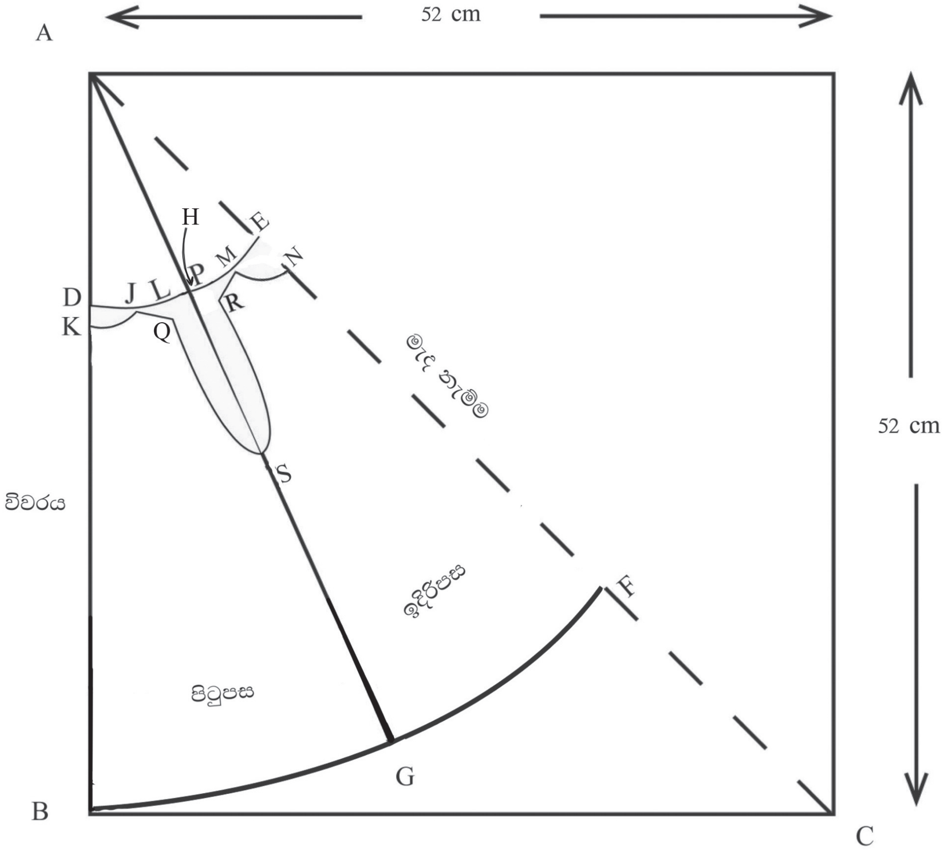
අප මේ දක්වා අධ්‍යයනය කරන ලද කරුණු පරිශීලනය කරමින් සම්මත මිනුම්වලට අනුව ළදරු ඇඳුමක් සඳහා පතරොම ගොඩ නගමු. මෙය රෙද්දෙහි විකර්ණය ඔස්සේ පතරොම තබා, කපනු ලබන ළදරු ඇඳුම් පන්නයකි.

සම්මත මිනුම් යනු,
එකම වයස් සීමාවක පසුවන පුද්ගල නියැදියක, මිනුම්වල සාමාන්‍ය අගයයන් වේ.

ළදරු ඇඳුම් පතරොම නිර්මාණය කිරීම

ක්‍රියාකාරකම 11.1

පහත සඳහන් උපදෙස් අනුගමනය කරමින් ළදරු ඇඳුම සඳහා පතරොම නිර්මාණයෙහි යෙදෙන්න.



11.1 රූපය - ළදරු ඇඳුම් සඳහා පතරොම

- සෙ.මී. 52 × සෙ.මී. 52 ප්‍රමාණයේ දුඹුරු කඩදාසියක් ගෙන එය විකර්ණය ඔස්සේ නවා ගන්න.
- එය A, B, C ලෙස සලකුණු කරන්න.
- A සිට B දෙසට සෙ.මී. 23 ක් මැන D ලක්‍ෂ්‍යයද A සිට C දෙසට සෙ.මී. 23ක් මැන E ලක්ෂය ද ලකුණු කරන්න.
- DE ලක්‍ෂ දෙක වක්‍රාකාර ව යා කරන්න.
- DB = EF සෙ.මී. 29 වන සේ ලකුණු කර ළදරු ගවුමේ පහළ වාටියේ හැඩය වක්‍රාකාර ව ඇඳ ගන්න.
- BF මධ්‍ය ලක්ෂය G වේ.
- AG කෙලින් ඉරකින් යා කරන්න.
- DE මධ්‍ය ලක්ෂය H වේ.
- DE රේඛාව දිගේ D සිට සෙ.මී. 3½ ක් ලකුණු කර J ලක්ෂය සඳහන් කරන්න. එය පිටුපස කර පළල වේ.
- D සිට පහළට (Bදෙසට) සෙ.මී. 2 මැන K ලක්ෂය ලකුණු කරන්න. එය පිටුපස කර ගැඹුර වේ.
- JK වක්‍රාකාරව යා කරමින් පිටුපස කර හැඩය ඇඳ ගන්න.
- J සිට H දෙසට සෙ.මී. 4½ ක් ලකුණු කර L යයි නම් කරන්න.
- E සිට D දෙසට සෙ.මී. 3½ ලකුණු කර M යයි නම් කරන්න. එය ඉදිරිපස කර පළල වේ.
- E සිට පහළට (F දෙසට) සෙ.මී. 4 ලකුණු කර N යයි නම් කරන්න. එය ඉදිරිපස කර ගැඹුර වේ.
- MN වක්‍රාකාර ව යා කර ඉදිරිපස කර හැඩය ඇඳ ගන්න.
- M සිට H දෙසට සෙ.මී. 4 මැන එය P යයි නම් කරන්න.
- P සිට පහළට සෙ.මී. 1 ලකුණු කර එය R ලෙසත් L සිට පහළට සෙ.මී. 1 ලකුණු කර එය Q ලෙසත් නම් කරන්න.
- JQ සහ MR යා කරමින් පිටුපස සහ ඉදිරිපස උරහිස හැඩය ඇඳ ගන්න.
- H සිට පහළට සෙ.මී. 10 මැන S යැයි නම් කරන්න.
- QSR වක්‍රාකාර ව යා කරමින් අත් කට හැඩය ඇඳ ගන්න.
- NF ඉදිරිපස මැද නැම්ම ලෙස සටහන් කරන්න.

පතරොම භාවිත කර ළදරු ඇඳුම කපා මැසීම

ළදරු ඇඳුම් සඳහා සුදුසු රෙදි වර්ග මිල දී ගනු ලැබුවත් බොහෝ අවස්ථාවල රෙදිවල විවිධ දෝෂ දැකිය හැකි වේ. රෙද්දේ රැළි තිබීම හා පොඩි වී තිබීම, දළ ස්වභාවයෙන් යුක්ත වීම, රෙද්දේ හැකිලුණු ස්වභාවය හෙවත් රැළි සහිත වීම, රෙද්දේ පළල ඒකාකාරී නොවීම හා වියමන ඇද වීම, සේදීමෙන් පසු රෙද්ද හැකිළීම මෙම දෝෂ ලෙස හැඳින්විය හැකි වේ. මෙය රෙදි පිළි නිෂ්පාදනයේ දී, ගබඩා කිරීමේ දී, ප්‍රවාහනයේ දී සිදුවිය හැකි තත්ත්ව වේ. එවැනි දෝෂ මඟ හරවා ගැනීම පිණිස මිල දී ගත් රෙද්ද **පිරියම්** කිරීමට ලක් කළ යුතු ය.

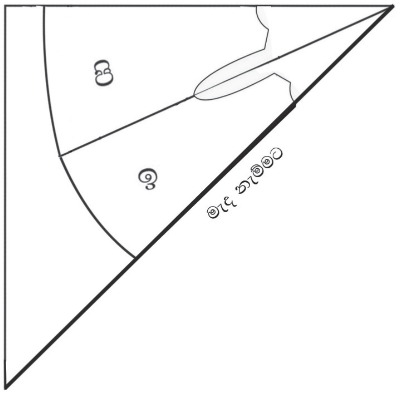
රෙදි පිරියම් කිරීමේ ක්‍රම ලෙස

- රෙදිවල ඇති දළ බවට හේතුවන කැඳ ඉවත් කිරීම සඳහා සහ රෙද්ද පෙර හැකිළීමකට ලක් කිරීමට පැය කිහිපයක් ජලයේ පොඟවා, කැඳ සෝද හැර, රෙද්දෙහි වතුර ගසා දමා වැලක එල්ලා වේලා, ඉස්ත්‍රික්ක කිරීම.

- රෙද්දෙහි ඇද හැරීම.
    i. රෙද්දෙහි විකර්ණය ඔස්සේ දෙකෙළවර අදිමින්, ඇදය ඉවත් කර ඉස්ත්‍රික්ක කිරීම
    ii. රෙද්ද හොඳින් ඉස්ත්‍රික්ක කර හරස් නූලක් ඉවත් කර ඒ ඔස්සේ කැපීම
- පෙර හැකිලීම සඳහා සේදීම අවශ්‍ය නොවන රෙදි රැලි වී හෝ පොඩිවී ඇත්නම් එය ඉවත් කිරීම සඳහා ඉස්ත්‍රික්ක කිරීම

දැක්විය හැකි ය.

පතරොම තබා රෙදි කැපීමේ දී රෙදි පිරිමැසෙන සේ පතරොම රෙද්ද මත තැබීම ද සැලකිලිමත් විය යුතු කරුණකි



11.2 රූපය - රෙදි පිරිමැසෙන සේ රෙද්ද මත පතරොම දිග හැර තැබීම

ළඳරු ඇඳුම කැපීම

ක්‍රියාකාරකම 11.2

රෙදි පිරියම් කිරීමෙන් පසු ඔබ පහත සඳහන් පියවර අනුගමනය කරමින් ළඳරු ඇඳුම රෙද්දෙහි කැපීමට යොමු වන්න.

- රෙද්ද, හොඳපිට මතුවන සේ මේසයක් මත අතුරන්න.
- රෙදි පිරිමැසෙන සේ රෙද්දේ හොඳ පිට මත, පතරොම දිග හැර තබන්න. (මෙහිදී පතරොමෙහි දිගත් රේඛාව, රෙද්දේ බලවාටියට සමාන්තර වන ලෙස තබන්න)
- පතරොම වෙනස් නොවීමට එහි දක්කු රේඛාවලට ආසන්නව අල්පෙනෙත්ති ගසා ගන්න.
- හොඳින් මුවහත් රෙදි කපන කතුරක් භාවිත කර ළඳරු ඇඳුම කපන්න.
- කපාගත් ඇඳුමට යටින් ඉතා ලා වර්ණ සන්නාලි කඩදාසියක් (කාබන් කඩදාසියක්) තබා උරහිස් රේඛාව මත පමණක් දක්කු රේඛා සලකුණු කරන්න.
- පතරොමෙන් අල්පෙනෙත්ති ගලවා ගන්න.
- මෙය රෙද්දෙහි විකර්ණය ඔස්සේ කපනු ලබන ඇඳුමක් බැවින් කැපූ රෙද්ද ඇදීමෙන් වළකින්න.

ළදරු ඇඳුම මැසීම

ක්‍රියාකාරකම 11.3

පහත සඳහන් පියවර අනුගමනය කරන්න.

- පැතලි මූට්ටුව යොදා ගනිමින් උරහිස් මසන්න.
  (මූට්ටුව හැරවිය යුත්තේ ඇඳුමේ පිටුපස දෙසට ය)
- පහත අනුපිළිවෙළ ඔස්සේ සිහින් වාටියක් නවා, වාටිමැස්මෙන්
  - ▲ විවරය
  - ▲ කර
  - ▲ අත් කට
  - ▲ වාටිය මසන්න
- අත් කටෙහි කිහිලි නැම්ම ශක්තිමත් වන සේ බ්ලැන්කට් මැස්ම කිහිපයක් යෙදීම යෝග්‍ය වේ.
- විවරය පියවීම සඳහා ළදරු ටේප් එකක් අල්ලා ගැනීම වඩාත් සුදුසු ය.

ළදරු ඇඳුම අලංකාර කිරීම හා නිම කිරීම

ක්‍රියාකාරකම 11.4

දෙන ලද උපදෙස් අනුගමනය කරමින් ඔබ මසන ලද ළදරු ඇඳුම අලංකාර කිරීමට යොමු වන්න.

මේ සඳහා

- සිත් ගන්නාසුලු කුඩා මෝස්තර තෝරා ගන්න.
- ඇඳුමෙහි සුදුසු ස්ථානවල එම මෝස්තරය පිටපත් කරන්න.
- මෝස්තරයට ගැළපෙන ලා වර්ණ එම්බ්‍රොයිඩර් නූල් භාවිත කරමින් සරල විසිතුරු මැහුම් ක්‍රම යොදා මෝස්තරය මසන්න.
- නොපිටෙහි වැඩිපුර ඇති නූල් කපා ඉවත් කරන්න.
- ඇඳුම හොඳින් ඉස්ත්‍රික්ක කර එල්ලා හෝ නවා තබන්න.
- ඔබේ නිර්මාණශීලී හැකියාවන් ප්‍රදර්ශනය කරමින් ළදරු ඇඳුම සඳහා සුදුසු ඇසුරුමක් සකස් කරන්න.
- ඇඳුමේ කර, අත් කට, වාටිය වඩාත් අලංකාර කර ගැනීම සඳහා
  - ⋆ සිප්පි වාටිය මැසීම
  - ⋆ ඉඳිකටු රේන්දය මැසීම
  - ⋆ බ්ලැන්කට් මැස්ම යෙදීම
  - ⋆ ඇඹරුම් වාටිය යෙදීම
  - ⋆ බික්කු මැසීම

  යොදාගත හැකි ය.

සාරාංශය

රෙදිපිළි නිෂ්පාදනය සඳහා කෙඳිවර්ග යොදගනු ලැබේ. මෙම කෙඳි ස්වාභාවික හා මිනිසා විසින් නිෂ්පාදනය කරනු ලබන කෙඳි වශයෙන් වර්ග කළ හැකි ය. ළදරු ඇඳුම් සඳහා සුදුසු වන්නේ ස්වාභාවික කෙඳි වර්ගයක් වන කපු කෙඳිවලින් නිෂ්පාදිත රෙදි වර්ග ය. එහෙත් මෙහි දී එම රෙදිවල තිබිය යුතු විශේෂ ලක්ෂණ හා ගුණාංග පිළිබඳ ව සැලකිලිමත් වීම වැදගත් ය. ළදරු ඇඳුමක් කැපීමේ දී, මැසීමේ දී සහ අසුරා තැබීමේ දී ඒ සඳහා සුදුසු ශිල්පීය ක්‍රම අනුගමනය කළ යුතු ය.

අභ්‍යාසය 11.1

- රෙදි පිළි නිෂ්පාදනය සඳහා යොදා ගන්නා කෙඳි වර්ගකර දක්වන්න.
- ළදරු ඇඳුමක තිබිය යුතු ලක්‍ෂණ සඳහන් කරන්න.
- පතරොමක් නිර්මාණය කිරීමේ දී සැලකිලිමත් විය යුතු කරුණු ඉදිරිපත් කරන්න.
- රෙදි පිරියම් කිරීමේ ක්‍රම විස්තර කරන්න.
- ළදරු ඇඳුම මැසීමේ අනුපිළිවෙළ දක්වන්න.
- ළදරු ඇඳුමකට සුදුසු ඇසුරුමක් සකස් කරන ආකාරය රූප සටහන් ඇසුරින් පැහැදිලි කරන්න.