

06

ఆహార పిల్లియెల కిరీమ ఖా పిచిమ

ఆహార పిల్లియెల కిరీమె ది ఖా పిచిమె ది ఆహారవల గుణానుమతక లక్షణాల రక గైనీమ ఖా అధాల కర్కొన్న పిల్లిబద వ తల ద్వనువన్ వ ఆటక. వివిధ అవగంతు ఖా అవస్థలు సద్గు ఆహార పిల్లియెల కిరీమె ది ఖా పిచిమె ది గుణానుమతక ఎల రకగైనీమ ఖా వర్ధదనయ కరగైనీమ మెన్ మ నిర్మాణాడిల్లి వ ఆహార జకచే కిరీమ ద వ్యాపక వే. శే సద్గు ఆహార పిల్లియెల కిరీమె వివిధ డిల్పొయ కుమ అభిహా ఐలైమ ద వివిధ పిచిమె కుమవలాట అధాల క్రియావలి పిల్లిబద వ ద్వనుమివన్ వీమ ద అతసవగయ వే.

ఆహార పిల్లియెల కిరీమె డిల్పొయ కుమ

ఆహారయే గుణానుమతక లక్షణాల ఆరఙ్జు వన అప్పురిన్ ఆహార పిల్లియెల కిరీమె వివిధ డిల్పొయ కుమ అభ్యుగమనయ కిరీమ ఉత్సాహ వ్యాపక వే. శేషాదిన్ కిఫియాకు పహత ద్వకులేవి.

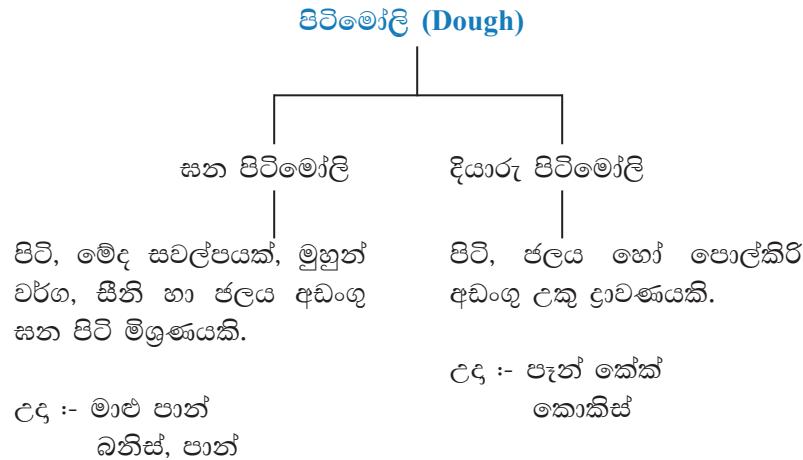
- అభి గైసెమ (kneading)
- మిట్ర కిరీమ (mixing)
- కలవమి కిరీమ (blending)
- గైసెమ (beating)
- కైబలైవలాట కైతెమ (cutting)
- పదమి కిరీమ (seasoning / marinating)

మె శక్తి శక్తి డిల్పొయ కుమ ఆహార పిల్లియెల కిరీమె ది యోధు గంభీర అప్పుర్య విమసా బలమ్.

మెన్ ది పహత సద్గున్ కర్కొన్న అవధారణయ కల యైతు వే.

- అభి ఉపాయ గుణానుమతక ఎలిన్ యైకు వీమ.
- నియమిత ప్రమాణాలిన్ అభ్యుదుపు ఖాలిత కిరీమ.
- స్ట్రెస్ ఉపకరణ ఖా మెవలమి యోధు గైనీమ.
- ఉపకరణ ఖా మెవలమివల పాల్చుతూ పాపితుపు గైనీమ.
- నివ్విరడి డిల్పొయ కుమ అభ్యుగమనయ కిరీమ.

పాట్, బంగిచ్, మాల పాట్ ఖా రోల్చేసే వైని ఆహార అభ్యుగమనయ గత అవస్థలు కిరీమె ది శేషాదేయ సేవులు పిల్లిబద వ తల లైట్ అభ్యుద్యుక్తి లంతకయ నంపన్న. శేషాదిన్ ఆహారవల మాధ్య సహ జాగైల్పు ఎల ఆటిలీమిల హెచ్చు వ్రు కర్కొన్న విమసా బలమ్. ఉత్సాహ సద్గున్ ఆహార జకచేకర గైనీమె ది పిల్లి మోల్చి సహ పేస్ట్రై పిల్లియెల కిరీమె కుసలతావ ఉత్సాహ వ్యాపక వే.



පේස්ට්‍රි

පිටි හා මෙදය නියමිත අනුපාතයෙන් යුත්ත ව පිළියෙළ කරන මිශ්‍රණයකි.

උදා :-

- ජේට් කුස්ට් පේස්ට්‍රිය
- පැට්‍රි පේස්ට්‍රිය
- පැන් පේස්ට්‍රිය
- ඇ පේස්ට්‍රිය

පාන්, බනිස් හා මාඟ පාන් වැනි ආහාර සකස් කිරීම සඳහා යොදා ගනු ලබන්නේ සන පිටිමෝළි වර්ගයයි. එවැනි ආහාර සකස් කිරීමේ දී මඳු වයනයක් ඇතිකර ගැනීම කෙරෙහි ‘අත්ගැසීම’ දිල්පිය කුමය බෙහෙවින් ඉවහල් වේ.

අත්ගැසීම

අත්ගැසීමේ දී පිටි මිශ්‍රණයට වාතය ඇතුළු වීම තුළින් එක් කරන ලද සිස්ට් හොඳින් ක්‍රියාත්මක වී CO_2 වායුව මුදා හැරීමෙන් පිටි මිශ්‍රණය පිළිම සිදු වේ. සිස්ට්වල ක්‍රියාකාරීත්වය සඳහා ජලය, සීනි හා උෂ්ණත්වය (38°C පමණ) අවශ්‍ය වේ. පිටි ජලය සමග මිශ්‍ර කළ විට පිටිමෝළිය තුළ රඳි CO_2 වායුව පැතිර යාමට පිටිවල අඩංගු ග්ලටන් නම් ප්‍රෝටීනය හේතුවේ.

තිරිගුවල අඩංගු ග්ලටන් නම් ප්‍රෝටීනය පිටි මෝළියෙහි ඇදෙනසුළු බව ගෙන දීමට හේතු වේ.



ඉහත සඳහන් ක්‍රියාවලිය තියමාකාරයෙන් ඉටුකර ගැනීම සඳහා නිවැරදි ලෙස අත්ගැසීම සිදු කළ යුතු වේ. ඒ තුළින් පිටිමෝලිය, අතෙහි/බදුනෙහි නොඇමෙනසුපු මෘදු මිශ්‍රණයක් බවට පත්වේ.

සන පිටිමෝලි සකස් කිරීම

- හලාගත් පිටි යුමට පෘෂ්ඨයක් මත දමා මැද වලක් මෙන් සකස් කර දිස්ට්‍රි මිශ්‍රණය එක් කර ඇතා ගැනීම.

(දිස්ට්‍රි මද උණුසුම් ජලයේ හෝ කිරිවල දියකිරීම. අවශ්‍ය නම් එයට සීනි ස්වල්පයක් එක් කළ හැකි ය. ක්‍රියාකාරක දිස්ට්‍රි භාවිත කෙරේ නම් දිය කිරීම අවශ්‍ය නොවේ).

ආහාර වර්ග සකස් කිරීමේ දී පිපුම් කාරක ලෙස දිස්ට්‍රි හා රසායනික සංයෝග භාවිත කෙරේ.

දිස්ට්‍රි යනු සහේ ක්‍රියා ත්‍රීව සෙසල විශේෂයකි.

ලද :- (Saccharomyces Cerevisiae) පිටිමෝලි සකස් කිරීම, වයින් හා බියර පැසවීම සඳහා යොදා ගනු ලැබේ.

රසායනික සංයෝග

- බේකිං පවුචර (සෝචියම් බයිකාබනේට් අඩංගු මිශ්‍රණයකි)
- ආප්ප සෝචියම් (සෝචියම් බයිකාබනේට්)

- පිටි හා දිස්ට්‍රි මිශ්‍රණය එක් අතකට මිශ්‍ර කරමින් පිටි මෝලිය මෘදු වන තෙක් අත් හා පෘෂ්ඨය මත නොඇමෙනසුපු ස්වහාවයට පත්වන තෙක් එක් දිසාවකට අත් ගැසීම කළ යුතු වේ.

- පිටි මෝලියෙහි මොලොක් බව ලබා දීම සඳහා ලැඳ්ල මත පිටි මෝලිය තෙරපමින් අත් ගැසීම කළ යුතු වේ.

- තෙත රෙදි කඩකින් පිටි මෝලිය වසා මද වේලාවක් පිපෙන්නට තැබූය යුතු ය.

සන පිටිමෝලි පමණට වඩා අඩුවෙන් හෝ වැඩියෙන් අත්ගැසීම, පිටිමෝලියේ ගුණාත්මක බව අඩුවීමට හේතු වේ.

ආහාර සකස් කිරීමේ දී ගිල්පීය ක්‍රමයක් ලෙස අත්ගැසීම පිළිබඳ භුරුවක් ලබා ගැනීම සඳහා පහත දැක්වෙන ක්‍රියාකාරකමෙහි නිරතවන්න.

නොමිලේ බෙදුගැරීම පිණිසයි

ත්‍රියාකාරකම 6.1

ඩිල්පීය ක්‍රමයක් ලෙස අත්ගැසීම මගින් පහත දූක්වෙන ආහාර සකස් කරන්න.

- පාන් / බනිස් / මාඟ පාන්/ ජෝට්ටුස්ට්‍රේ පේස්ට්‍රේය
මෙම සඳහා අවශ්‍ය අමු ද්‍රව්‍ය පහත සඳහන් කර ඇත.

බනිස්

අවශ්‍ය ද්‍රව්‍ය

- | | |
|---------------------|--------------|
| • තිරිගු පිටි | - ගැම් 400 |
| • කිරි | - මි.ලි. 250 |
| • මාගරින් | - ගැම් 50 |
| • බිත්තර | - 1 |
| • පිටිසිනි | - ගැම් 25 |
| • යිස්ට් | - ගැම් 25 |
| • ප්‍රෘති ස්වල්පයක් | |

සාදන ක්‍රමය

- හලාගත් පිටි හා ප්‍රෘති හාජ්‍ය භාජනයට දමා මාගරින් එක් කරන්න.
- මධ්‍යක් උණුසුම් කරගත් ජලය හෝ කිරිවලට යිස්ට් එකතු කර එයට සිනි ස්වල්පයක් ද මිශ්‍ර කරන්න.
- පිටි මිශ්‍රණය සුම්ට පාෂ්චියක් මත අතුරා මැද වළක් මෙන් සාද යිස්ට් දියරය එක් කර ගන්න.
- යිස්ට් දියරය මතට වට්ටිට පිටි රික රික මිශ්‍ර කරමින් සැහැල්පුවෙන් අත් ගසන්න.
- එම පිටි මේලිය තෙත රෙදිකඩිකින් වසා විනාඩි 15 - 20 පමණ තබන්න.
- පිටි මේලිය පිපුණු පසු ගසන ලද බිත්තරය එයට එකතු කර මැදු වන තෙක් නැවත පිටි මේලිය අත්ගසන්න. නැවත තෙත රෙදිකඩිකින් වසා පිළෙන්නට තබන්න.
(වි. 15 - 20 පමණ)
- පසුව පිටි මේලිය අවශ්‍ය ප්‍රමාණයට කොටස්වලට වෙන් කර මේද තැවරු තැටියක තබා නැවත පිළෙන්නට තබන්න.
- පිටි කොටස් දෙගණයක් පමණ විශාල වූ පසු 225°C හෝ 440°F උෂ්ණත්වයක් යටතේ විනාඩි 12-15 පමණ පෝරණුවේ තබා බෙක් කර ගන්න.
- ඉන්පසු උණුවෙන් ම ඒ මත සිනි ඉසින්න.

ජෝට්ටුස්ට්‍රේ පේස්ට්‍රේය

අවශ්‍ය ද්‍රව්‍ය

- | | |
|-----------------------|------------|
| • තිරිගු පිටි | - ගැම් 200 |
| • මාගරින් | - ගැම් 100 |
| • ප්‍රෘති ස්වල්පයක් | |
| • බිත්තර කහමද | - 1 |
| • අයිස් වතුර මෙස හැඳි | - 2 |

සාදන ක්‍රමය

- පෙනේරයකින් පිටි හලා ගන්න.
- එයට ලුණු කුඩා අවශ්‍ය පමණකට මිශ්‍ර කරන්න.
- පිටි හා ලුණු මිශ්‍රණයට මාගරින් එකතු කර ඇගිලි තුවුවලින් හොඳින් මිශ්‍ර කරන්න. (බිස්කට් කුඩාවල ස්වභාවයට එනතුරු)
- පිටි මිශ්‍රණයට බිත්තර කහමදය හා අවශ්‍ය ප්‍රමාණයට අයිස් වතුර ද එක් කරමින් අත්සන්න. (උවමනාවට වඩා අත්ගැසීම නොකළ යුතු ය).
- පිටි මිශ්‍රණය මඟු වූ පසු එය විනාඩි 20ක් හෝ 30ක් පමණ වසා තබන්න.
- ඉන්පසු මඟු පෘෂ්ඨය මතට පිටි ස්වල්පයක් ඉසින්න.
- රෝලිං පින් එකක ආභාරයෙන් පිටි මිශ්‍රණය තුනී කර ගන්න. (තුනී කිරීමේ දී උවමනාවට වඩා අතින් තද කිරීමෙන් වළකින්න).
- අවශ්‍ය ප්‍රමාණයට තුනීකර ගත් පසු අවශ්‍ය ආකාරයට කපා රෝල්ස් හෝ පැටිස් යනා දී සුළු කැම සකස් කරගන්න.

මිශ්‍ර කිරීම



ଆභාර සකස් කිරීමේ දී ආභාර දුවා එකිනෙක මිශ්‍ර කිරීමේ ක්‍රියාවලිය වැදගත් වේ. මිශ්‍ර කිරීම යනු එහි අඩංගු ආභාර දුවා එකාකාරී ව පැතිරයාම සිදු කරන ක්‍රියාවකි. මේ සඳහා අතින් ක්‍රියාකරන උපකරණ මෙන් ම විද්‍යුත් ගක්තිය මගින් ක්‍රියාකරන උපකරණ ද භාවිත කෙරේ.

උදා :-

අතින් ක්‍රියාකරන උපකරණ - ගැරැජ්පූට, බිත්තර ගසන උපකරණය.

විද්‍යුත් උපකරණ - ආභාර මිශ්‍රකය (Mixer)

විවිධ අභාර පිළියෙළ කිරීමේදී මිශ්‍ර කරන ආකාර විවිධ වේ.

උදා :-

පේස්ට්‍රි සකස් කිරීම

- පිටි හා මෙදය ඇගිලි තුවුවලින් විස්කේක්තු කුඩා ආකාරයට එන තෙක් මිශ්‍ර කිරීම. (ඡේට් කුස්ට් පේස්ට්‍රිය)

දියාරු පිටීමෝලි

- පිටි සහ දුව සමාජාතීය මිශ්‍රණයක් සැදෙන තෙක් එක් අතකට මිශ්‍ර කිරීම. (පැන් කේක් මිශ්‍රණය)

නොමිලේ බෙදුහැරීම පිණිසයි

කළවම් කිරීම



අලේස්පිත වයනය, රසය, පෙනුම වැනි ලක්ෂණ ලබා ගැනීම සඳහා ආහාර පිළියෙල කිරීමේදී, කළවම් කිරීමේ ක්‍රියාවලිය ඉතා වැදගත් වේ. සකස් කරනු ලබන ආහාරය අනුව කළවම් කරනු ලබන අයුරු වෙනස් වේ.

ලද :-

- කෙක් පිළියෙල කිරීමේදී සිනි, මාගරින්/බටර් සහ බිත්තර මිශ්‍රණයට පිටි එකතු කිරීමේදී පිටි ස්වල්පය බැඟින් එකතු කරමින් එක් අතකට කළවම් කිරීම හෙවත් පෙරලීම සිදු කරයි.
- පෙන් ජේස්ට්‍රේ සඳහා පිටි මෝලි අත්ගැසීමෙන් පසු ඒ තුළට එක් කරන මේදය මාගරින් හෝ බටර් නිසි අයුරින් කළවම් කිරීම සඳහා පිටිමෝලිය නැමීම හා දිග හැරීම සිදු කරනු ලැබේ.
- පලතුරු සලාදයක් සකස් කිරීමේදී පලතුරු කැබලි හැන්දකින් කළවම් කිරීම.
- ව්‍යාංජන සකස් කිරීමේදී කුඩා බඩු, ආහාර ද්‍රව්‍ය සමග කළවම් කිරීම.

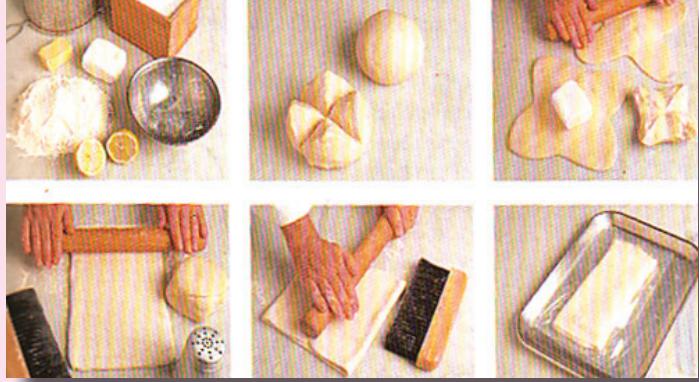
ක්‍රියාකාරකම 6.2

මිශ්‍ර කිරීමේ සහ කළවම් කිරීමේ ශිල්පය තම අත්හදා බැලීම සඳහා පහත දැක්වෙන ආහාරය සකස් කරන්න.

පෙන් ජේස්ට්‍රේය

අවශ්‍ය ද්‍රව්‍ය

- | | |
|----------------------------------|------------|
| • තිරිගු පිටි | ගුෂ්ම් 400 |
| • මාස්ටර් පෙන් ජේස්ට්‍රේ මාගරින් | ගුෂ්ම් 350 |
| • මාගරින් | ගුෂ්ම් 50 |
| • අයිස් වූර | මි.ලි. 250 |
| • ලුණු සවල්පයක් | |
| • දෙහි යුෂ සවල්පයක් | |



සාදන ක්‍රමය

- සුමට පෘෂ්ඨයක් මත හලාගත් පිටි දමන්න.
- එයට මාගරින් මිශ්‍ර කරන්න.
- අයිස් වතුරට ලුණු මිශ්‍ර කර පිටිවලට එක් කරන්න. එයට දෙහි යුතු ද එක් කරන්න.
- පිටි මිශ්‍රණයේ මැද වළක් මෙන් සාද එයට අයිස් වතුර එකතු කර පිටි මෝලිය සාද ගන්න.
- එය විනාඩි 20 ක් පමණ වසා තබන්න.
- පසුව පිටි මෝලිය බෙජ්ලයක් ලෙස සකස් කර එය වෙන් නොවන සේ මැදින් හතරට පලන්න. එය මැදට මාස්ටර් ගප් මාගරින් ටික දමා කැපු පිටි කොටස් නැවත එක් කරන්න.
- ඉන් පසු එය දිගටි හතරස් හැඩයට තුනී කරන්න. තෙල් කඩුසීයක ඔතා විනාඩි 30ක් පමණ තබන්න.
- නැවත පිටි මෝලිය පෙර රෝල් කළ දිසාවට 90° වන සේ පේස්ට්‍රීය හරවන්න. පසුව මූලදී තිබු ආකාරයට රෝල් කරන්න. තෙල් කඩුසීයයේ ඔතා නැවත විනාඩි 30 ක් තබන්න.
- මෙසේ තුන් වරක් පමණ හරවමින් පෙරලමින් පිටි මෝලිය තුනීකර පොලිතිනයකින් ආවරණය කර දිතකරණයේ තබන්න.
- අවශ්‍ය පරිදි දිතකරණයෙන් ඉවතට ගෙන තුනීකර ජේස්ට්‍රී රෝල්ස් සාදා ගන්න.

කැබලිවලට කැපීම

ଆහාරවල විවිධත්වයක් ඇති කිරීමත් අලංකාරය ලබා දීමටත් කැබලිවලට කැපීමේ ශිල්පීය ක්‍රම උපයෝගී කරගත හැකි වේ.
ଆහාර ද්‍රව්‍ය විවිධ හැඩවලට කපා ගැනීම මෙහි දී සිදුවේ.

නොමිලේ බෙදුහැරීම පිණිසයි

එම හැඩවලට අනුව එළවල් කපා ගත්තා ආකාර කිහිපයක් පහත දැක්වේ.

කැපීමේ ක්‍රම	කපන ආකාරය
• ජුලියන් කුමයට කැපීම Julienne cut	• සිහින් දිගටි ආකාරයට කැපීම දිග සේ.ම්. 2.5 ඇ පළල මි.ම් 2 සනකම මි.ම්. 2යි 
• බංනුවාස් කුමයට කැපීම Brunoise cut	• මි.ම්. 3 දිග මි.ම්. 3 පළල මි.ම්. 3 සනකම හතරස් කොටුව 
• මසදුවාන් කුමයට කැපීම (මාසබෝයින්) Macedoine cut	• මි.ම්. 5 දිග මි.ම්. 5 පළල මි.ම්. 5 සනකම හතරස් කොටුව 
• පෙයිසැන් කුමයට කැපීම Paysanne cut	• මි.ම්. 3 සනකම පැත්තක් සේ.ම්. 1 බැගින් වූ ත්‍රිකෝණාකාර පෙති මි.ම්. 3 සනකම පැත්තක් සේ.ම්. 1 බැගින් වූ හතරස් පෙති මි.ම්. 3 සනකම විශ්කම්හය සේ.ම්. 1 රවුම් පෙති 

ଆහාර ද්‍රව්‍ය කැබලිවලට කැපීම පිළිබඳ දැනුවත් වූ ඔබ පහත සඳහන් ක්‍රියාකාරකමෙහි නිරතවන්න.

ක්‍රියාකාරකම 6.3

ඔබ ලබාගත් දැනුම උපයෝගී කරගතිමින් පහත සඳහන් ආහාර ද්‍රව්‍ය කැබලිවලට කපා ඉදිරිපත් කරන්න.

- කැරටි
- අර්තාපල් අල
- විශිෂ්ක්‍රේයා
- අන්තාසි

ගැසීම (Beating)



ਆහාරයේ රසය, වයනය, අලංකාරය හොඳින් ලබාදීමේ දී ගැසීමේ තිල්පිය ක්‍රමය බෙහෙවින් වැදගත් වේ. ආහාරවල සැහැල්ලු බව හා මත්‍යිට අලංකාර කිරීමේ දී මෙම තිල්පිය ක්‍රමය යොදා ගන්නා අවස්ථා ද ඇත.

උදු :- කේක් හෝ පුඩ් වර්ග සකස් කිරීමේ දී බිත්තර සුදුමද පෙනු නගින තෙක් ගැසීම. (මෙරු පිළියෙළ කිරීම) වාතය ඇතුළ කිරීමට හා හොඳින් මිශ්‍ර කිරීම සඳහා ගැසීම සිදු කෙරේ.

- උදු -
- මාශ්මේලොස්
 - පු පේස්ට්‍රීය
 - කිසස්

පදම් කිරීම (Seasoning / Marinating)



ਆහාරයේ රසය, වයනය, සුවඳ හා සගන්ධය වැඩි දියුණු කිරීම සඳහා පෙර පිළියෙළ කිරීමේ ක්‍රමයක් ලෙස පදම් කිරීම හැඳින්විය තැකි ය. විශේෂයෙන් මස්, මාලි හා එළවුල වර්ග සඳහා මේ ක්‍රමය යොදනු ලැබේ. ආහාර වර්ග අනුව යොදන රසකාරක, වර්ණකාරක හා කුළුබඩු වර්ග වෙනස් වේ.

පදම් කිරීමේ දී ආහාර වර්ගයට අවශ්‍ය පදම් කාරක යොදා හොඳින් කළවම් කර පැයක් හෝ පැය 2ක් පමණ තැබිය යුතු ය. එහිදී ආහාරය තුළට එම රසකාරක ද්‍රව්‍ය හොඳින් උරා ගැනීම සිදුවේ. පදම් කිරීමේ දී රසකාරක, කුඩා බඩු වර්ග එකතු කර කළවම් කර තැබීමෙන් සිදුවන්නේ ආහාරය තුළට එම ද්‍රව්‍ය විසරණය වීමයි.

නොමිලේ බෙදුගැටීම පිණිසය

විසරණය (diffusion) යනු වැඩි සාන්දුණයකින් යුත් මාධ්‍යයක සිට අඩු සාන්දුණ මාධ්‍යයකට ද්‍රව්‍ය අංශු ගමන් කිරීමයි.

එවිට ආහාරයේ රසය, වර්ණය හා සගන්ධය ද වැඩි දියුණු වේ. උදා :- පදම් කිරීමේදී කුලබු මිශ්‍රණයේ අංශු ආහාරය කුළට ගමන් කිරීම.

එපමණක් නොව පදම් කිරීමේ ක්‍රියාවලියේදී ආහාරයේ ඇති ජල ප්‍රමාණය ද පිටතට ගමන් කිරීම සිදුවේ. මෙයට බාහිර ආසුළිය හේතු වේ.

බාහිර ආසුළිය (exosmosis) වැඩි ජල අණු සාන්දුණයක සිට අඩු ජල අණු සාන්දුණයක් දක්වා අර්ථ පාර්ගම්ස පටලයක් හරහා ජල අණු ගමන් කිරීම ආසුළිය නම් වේ. මෙම ක්‍රියාවලිය ආහාරය කුළ සිට පිටතට සිදුවීම බාහිර ආසුළියයි.

චදා :-

පදම් කිරීමේදී මස් කැබැල්ලෙහි ඇති ජල සාන්දුණය වැඩි බැවින් එම ජල අණු අඩු ජල අණු සන්දුනයක් ඇති බාහිර මාධ්‍යයට (කුල බුඩු මිශ්‍රණයට) ගමන් කරයි.

පදම් කිරීමේ ක්‍රියාවලියේදී විසරණ ක්‍රියාවලිය හා බාහිර ආසුළි ක්‍රියාවලිය සිදුවීම නිසා ආහාරයෙහි රසය වැඩි දියුණු වීම සහ වයනය මෘදු වීම සිදු වේ.

ක්‍රියාකාරකම 6.4

පදම් කිරීමේ ක්‍රියාවලිය අත්හඳා බැලීම සඳහා පහත දැක්වෙන ආහාර සකස් කරන්න. මේ සඳහා බෙගේ ගුරුතුමියගෙන් අවශ්‍ය උපදෙස් ලබා ගන්න.

- මාඟ ඇටුල්තියල්
- මස් ව්‍යාංචනය

ආහාර පිසීමේ ක්‍රම

අප අනුහවයට ගන්නා ආහාර වේල්වල ඇතුළත් ආහාර වර්ගයන්හි වර්ණය, රසය, වයනය, පෙනුම, සූවද යන ගුණාත්මක ලක්ෂණ ආහාර කෙරෙහි රුවියක් ඇති කරයි. එසේ ආහාර කෙරෙහි රුවියක් ඇති වනුයේ විවිධ පිසීමේ ක්‍රම උපයෝගී කර ගැනීමෙනි.

පිසීම

පිසීම යනු පිළියෙළ කළ ආහාර තාපයට හාජනය කිරීමෙන් අනුහවයට සුදුසු තත්ත්වයකට පත්කර ගැනීමයි.

ආහාර පිසීමේ වැදගත්කම

- ආහාරයට ගත හැකි ස්වභාවයට පත් කර ගැනීමට.
- ආහාර ජීරණය පහසුකර ගැනීමට.
- ක්ෂේද ජ්‍යෙනි විනාශ කිරීමට.
- ආහාරවල විෂ සහිත ද්‍රව්‍ය (Toxins) සහ ප්‍රතිපෝෂක ද්‍රව්‍ය (Antinutrients) විනාශ කිරීමට.
- ආහාරයේ රසවත් බව හා රුවිකත්වය ලබා දීමට.
- ආහාර වේල්වල විවිධත්වයක් ඇති කිරීමට.
- ආහාරවල සගන්ධය වැඩි දියුණු කිරීමට.
- ආහාර පරිරක්ෂණය කිරීමට.

නොමිලේ බෙදහැරීම පිණිසයි

ආහාර පිසීම, සඳහා තාපය උපයෝගී කර ගැනීම කළ යුතු වේ. දැන් අප ආහාරය තුළට තාපය සංක්‍රාමණය වන අයුරු විමසා බලමු.

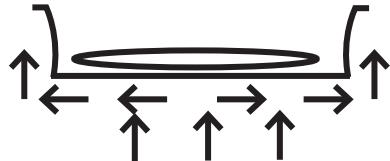
තාප සංක්‍රාමණ ක්‍රම

- සන්නයනය - (conduction)
- සංවහනය - (convection)
- විකිරණය - (radiation)

සන්නයනය

සන ද්‍රව්‍යක අංශුවෙන් අංශුවට තාපය ගමන් කිරීම සන්නයනය ලෙස හැඳින්වේ. හොඳින් සන්නයන ක්‍රියාවලිය සිදුවන්නේ ලෝහමය ද්‍රව්‍ය කුළ ය. ඒවා තාප ප්‍රසන්නායක ලෙස හැඳින්වේ.

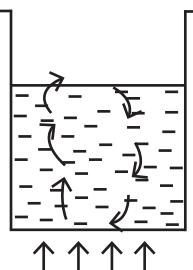
රොටි, තෝසේ සහ පැන් කේක් වැනි ආහාරපිස ගැනීමේදී තාපය සංක්‍රාමණය වනුයේ බොහෝ දුරට සන්නයනය මගිනි. පහත රුප සටහනින් සන්නයන ක්‍රියාවලිය තවදුරටත් තහවුරු කරගන්න.



සංවහනය

පහත දැක්වෙන රුප සටහන හොඳින් නිරික්ෂණය කරන්න. බඳුනෙහි පහළ ඇති ජල අංශු රත් වී සනත්වය අඩු වීමේ ප්‍රතිඵලයක් ලෙස සැහැල්ලු වී ඉහළට ගමන් කරයි. ඉහළ ඇති සනත්වයෙන් වැඩි සිංල් අංශ හිස් වූ අවකාශ පිරවීම සඳහා පහළට ගමන් කරයි. මෙම වලනයේ ප්‍රතිඵලයක් ලෙස සංවහන ධාරා ඇති වේ. පහත දැක්වෙන ආහාර පිස ගැනීමේදී තාපය සංක්‍රාමණය වනුයේ සංවහනය මගිනි.

- කිරීම රත් කිරීම
- බත් පිසීම
- පිටවු කැම්බීම
- පපචීම බැඳීම



විකිරණය

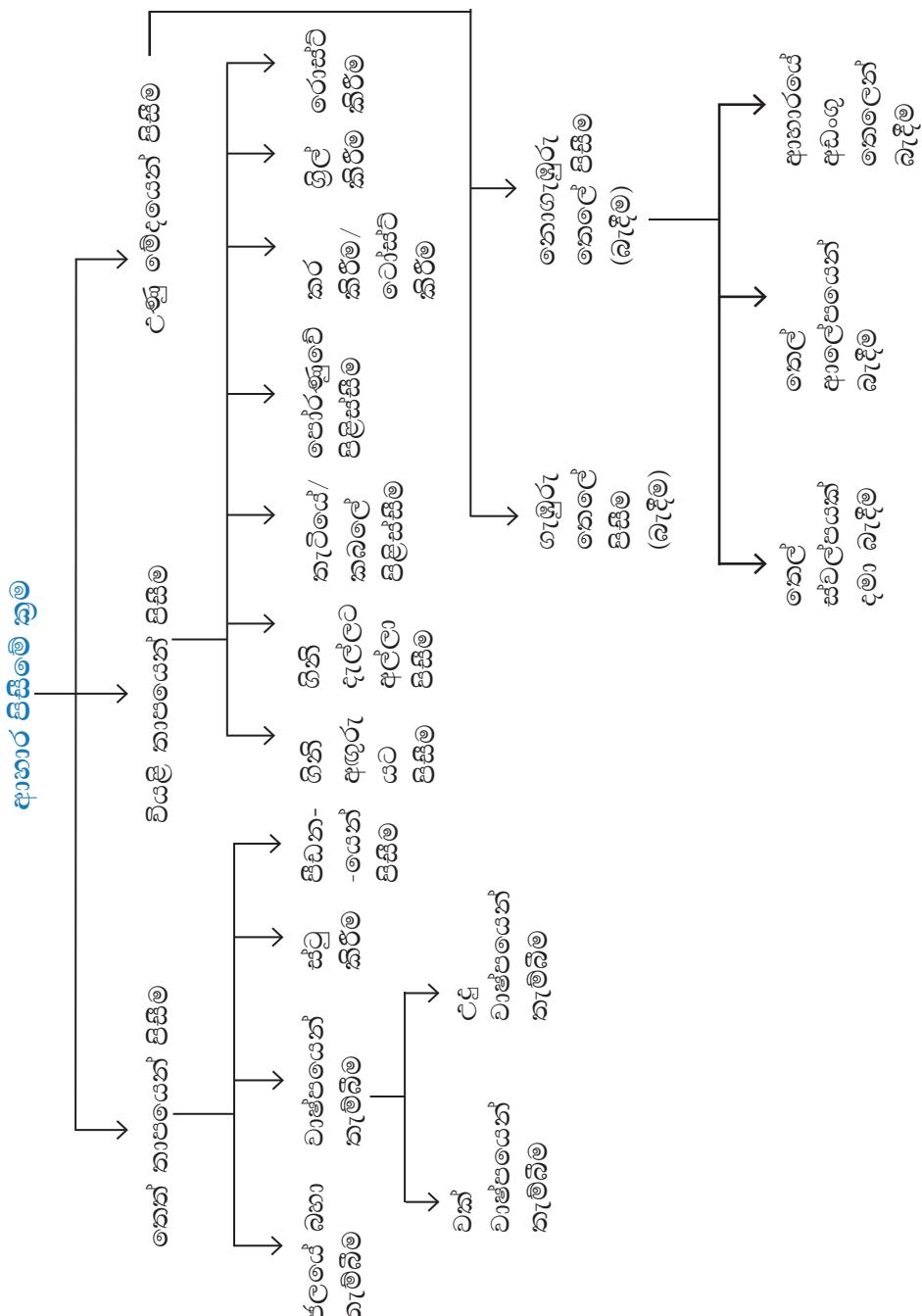
මාධ්‍යයක් රහිත ව හෝ සහිත ව කිරණ මගින් තාපය ගමන් කිරීම විකිරණය ලෙස හැඳින්වේ.

රඳ :- පෝරණුවේ පිළිස්සීමේදී, ත්‍රිල්කිරීමේදී, පෝරණුවෙන් නිකුත් වන තාප කිරණ ඉතා දිසුයෙන් ආහාරයේ බාහිර පෘෂ්ඨය මතට පත්ත වේ. මේ තුළින් ආහාර පිසීම සිදු වේ.

නොමිලේ බෙදුහැරීම පිණිසයි

ආහාර පිසීමේ දී උපයෝගී වන තාප සංක්‍රාමණ ක්‍රම පිළිබඳ දැනුවත් වූ ඔබ මේ ප්‍රගත ආහාර පිසීමේ විවිධ ක්‍රම පිළිබඳ අධ්‍යයනයක යෙදෙන්න.

උපයෝගී කරගන්නා පිසීමේ ක්‍රම මෙසේ වර්ග කරනු ලැබේ.



විසිමේ ක්‍රමය	ක්‍රියාවලිය	අදාළ මූලධර්මය	ආහාර වර්ග
ජලයේ බහා තැම්බීම	ආහාරය සම්පූර්ණයෙන් වැසි යන ප්‍රමාණයට දුවය බදුනට එකතුකර පියනකින් වසා පිසීම. (100 ⁰ C උෂ්ණත්වය)	සන්නයන මගින් බදුනට තාපය ලබා දෙයි. බදුන තුළ ඇති තාපය දුව මාධ්‍යයට ගමන් කරයි. සංවහන ක්‍රියාවලිය මගින් රත් වේ. දුවය තුළ ඇති තාපය මගින් ආහාර පිසීම සිදු කරනු ලබයි.	<ul style="list-style-type: none"> • සුජ් වර්ග • ස්ටෝක් සාරය • රසම් • කැද වර්ග • අල වර්ග • ධානා වර්ග • මාශ හෝග වර්ග
දිය වාෂ්පයෙන් තැම්බීම	නවන (දතුරන) ජලයෙන් පිටවන ජලවාෂ්ප (හුමාලය) සංජු ව ආහාරය සමග ගැටීමෙන් පිසීම සිදුවේ. දි :- ස්ටීමරයක් භාවිත කර පිසීම.	සන්නයනය මගින් බදුනට තාපය ගමන් කරයි, ජල මාධ්‍යයට සංවහනය මගින් තාපය ගමන් කිරීමෙන් එම ජලය නවන උෂ්ණත්වයට පත් වී වාෂ්ප වීමෙන් ආහාර පිශේ.	<ul style="list-style-type: none"> • ඉදි ආජ්ප • පිටවු • හැලප • ලැවරියා • පුඩ් වර්ග • එළවු වර්ග
වක් වාෂ්පයෙන් තැම්බීම	පියනකින් වසන ලද ජල බදුනක ආහාර බදුන තබා නවන ජලයේ උෂ්ණත්වය මගින් ආහාර පිස ගැනීම. මෙහි දී වත්‍යාකාරයෙන් හුමාලය ලැබේ ආහාරය පිශෙයි. සැසු.	සන්නයනය මගින් බදුනට තාපය ගමන් කිරීමෙන් හා ජල මාධ්‍යයට සංවහනය මගින් තාපය ගමන් කිරීමෙන් පසුව ආහාරය ඇති බදුන සන්නයනය මගින් රත් වී සංවහන ධාරා මගින් ආහාරය පිසීම සිදුවේ.	<ul style="list-style-type: none"> • පුඩ් වර්ග දිඟ :- කැරමල් පුඩ්ම • වට්ටප්පන්

නොමිලේ බෙදුහැරීම පිණිසයි

	<ul style="list-style-type: none"> • උෂ්ණත්වයට මිරෝන්තු දෙන බදුනක් විය යුතු ය. • ආහාර බදුන පියනකින් හෝ කෙල් කඩිසියකින් හෝ පොලිනිනයකින් ආවරණය කිරීම යෝග්‍ය වේ. 		
ස්ව කිරීම	<p>ඡලය තවත උෂ්ණත්වයට වභා මදක් අඩු උෂ්ණත්වයකින් දියර යොදා ගතිමින් දිගු වේලාවක් තුළ පියන වසා පිස ගැනීම සිදු කෙරේ.</p> <p>උෂ්ණත්වය 65°C සිට 80°C</p> <p>සැයු. <ul style="list-style-type: none"> • අවශ්‍ය ප්‍රමාණයට ඡලය හෝ දුව එකතු කිරීම. • ගැලපෙන ආහාර වර්ග කිහිපයක් එක් කිරීම. • දුව කොටස් උතුරු යැමුව ඉඩ නොදීම. • ආහාර කැබලිවලට හානි නොවන සේ මද ගින්නේ පිසීම. </p>	<p>සන්නයනය මගින් බදුනට තාපය ගමන් කිරීමෙන් හා ඡලය තුළ සංචාරන ත්‍රියාවලිය මගින් තාපය ගමන් කිරීමෙන් ආහාර පිසේ.</p>	<p>මස් මාල් එළවුල වර්ග</p>

<p>පීඩනයෙන් පිසීම</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● පීඩන උදුන තුළට ආහාර වර්ගය අනුව අවශ්‍ය ප්‍රමාණයට ජලය හෝ ද්‍රව එකතු කිරීම. ● පියන හොඳින් වසා අවශ්‍ය බර යොදා පිසීම. ● උෂ්ණත්වය (110°C සිට 120°C) <p>සැ.යු.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ආහාරය අනුව බර යොඳිමෙන් පසු නියමිත කාලය තුළ ආහාර පිස ගැනීම. ● පීඩන උදුන සිසිල් වූ පසු පියන විවෘත කිරීම. 	<p>නියත පරිමාවක වැඩි පීඩනයක් යොඳිමෙන් උෂ්ණත්වය වැඩි වේ. මෙම මූලධර්මයන්ට අනුව පීඩන උදුනේ ක්‍රියාකාරිත්වය සිදු වේ. ඒ අනුව අඩු කාලයක දී ආහාර පිසගත හැකි වේ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● ධානු වර්ග ● මාපනෝග වර්ග ● මස් වර්ග ● පුඩ් වර්ග
<p>රෝස්ට් කිරීම</p>	<p>මස් හෝ මාඟ සඳහා රසකාරක හා කුළුබූ යොදා පදම් කිරීමෙන් පසු මෙදය හෝ තෙල් නාවිතයෙන් පෝරණුවක් තුළ හෝ සාස්පානක හෝ මැටි බදුනක පිස ගැනීම. උෂ්ණත්වය - ඉහළ - (250°C) මධ්‍යම - (194°C) අඩු - (138°C)</p> <p>සැ.යු.</p> <p>ආහාරය රෝස්ට් කිරීමේ දී විනාඩි 10-15 ක දී දෙපැන්ත හරවා අවශ්‍ය නම් මෙදය එකතු කිරීම කළ යුතු වේ.</p>	<p>බදුන සන්නයනය මගින් රත් වීම හා ආහාරය තුළට සංවහනය මගින් තාපය ගමන් කිරීමෙන් පිසීම සිදු වේ.</p> <p>පෝරණුවක් තුළ දී නම් සන්නයනය හා විකිරණය මගින් හා පෝරණුව තුළ ඇති සංවහන වායු ධාරා මගින් ද ආහාර පිසීමට උපකාරී වේ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● මස් ● මාඟ ● අල වර්ග

නොමිලේ බෙදුහැරීම පිණිසයි

	<p>ගිනි අගුරු යට පිසීම වම්බවු, කරවිල, ලුණු, කොස් ඇට වැනි ආහාර පිසීමේ දී ගිනි අගුරු යට පිසගනු ලබයි. වම්බවු, කරවිල කෙසෙල් කොළයක ඔතා පිළිස්සීම සිදු කෙරේ.</p> <p>ගිනි දූල්ලට අල්ලා පිසීම (බාබෙකු කිරීම)</p>	<p>ආහාරය කෙලින් ම තාප ප්‍රහවය සමග ගැටීමෙන් පිසීම සිදුවේ.</p> <p>සැ-යු. සැම පැත්තකට ම සමාන වන සේ ගිනි දූල්ල ලැබෙන ආකාරයට පිසීම.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● කරවිල ● සුදුශුනු ● වම්බවු ● බතල ● කොස් ඇට <ul style="list-style-type: none"> ● මස් ● කරවල ● මාආ
ගිල් කිරීම	<p>පදම් කරගත් ආහාර විවෘත හෝ සංවෘත උදුනක් භාවිත කිරීමෙන් පිස ගැනීම.</p> <p>රත්වු උදුනක හෝ ගිනිදූල්ල මත පිසීම මෙහි දී සිදු වේ.</p> <p>ලදා :- බාබෙකු කිරීම.</p> <p>සැ-යු.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ආහාර කුඩා කොටස් වශයෙන් පිස ගත හැකි ය. ● සැම කොටසක් ම එකාකාරී ලෙස පිස ගැනීමට ආහාරය විවින් විට පෙරලීම සිදු කළ යුතු වේ. 	<p>පෝරණුවක් තුළ සන්නයනය සහ විකිරණය මගින් තාපය ගමන් කිරීමෙන් ආහාර පිසේ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● මස් ● මාආ ● සොසේපස් ● එළවුල වර්ග ● බිම්මල් ● තක්කාලී

<p>පෝරණුවේ පිළිස්සීම (බෙක් කිරීම)</p>	<p>අවශ්‍ය ප්‍රමාණයට පෝරණුව රත්කර පිළියෙල කරගත් ආහාරය ඒ තුළ තබා නියමිත කාලයක් තුළ බෙක් කිරීම කළ යුතු වේ.</p> <p>එක් එක් ආහාර වර්ගය අනුව පෝරණුවේ උෂ්ණත්ව හා පිසින කාලය වෙනස් කළ යුතු වේ.</p> <p>උෂ්ණත්වය දූහල (250°C) මධ්‍යම (194°C) අඩු (138°C)</p> <p>සැ.යු. <ul style="list-style-type: none"> ● පිපුම් කාරක යොදා සැකසු ආහාර බෙක් කිරීමේදී ඒකාකාරී ව උෂ්ණත්වය ලබාදිය යුතු ය. ● පෝරණුව තුළ ප්‍රමාණය ඉක්මවා ආහාර බදුන් නොතැබිය යුතු ය. ● පෝරණුවේ පැකිවල නොගැවෙන සේ ආහාර බදුන් තැබිය යුතු ය. ● අවශ්‍ය උෂ්ණත්වය හා කාලය පිළිබඳ සැලකිලිමත් විය යුතු ය. </p>	<p>සන්නයනය මගින් තාපය ලැබීමෙන් පෝරණුව හා ආහාර බදුන් රත්කීම හා ආහාරයේ ද්‍රව මාධ්‍ය සංවහන මගින් තාපය ලැබීමෙන් රත් වේ. ඇතුළත විකිරණය මගින් තාපය සංක්‍රාමනය වෙමෙන් ආහාරය පිසිම සිදු වේ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● කේක් ● බිස්කට් ● පාන් ● මාඟ පාන් ● බනිස් ● පුබිං වර්ග ● රෝල්ස් ● ප්‍රේස්ට්‍රේ වර්ග
<p>බෛජ කිරීම</p>	<p>රත් වූ හාජනයකට මේද ස්වල්පයක් හෝ ආහාර එකතු කර උදුනක් තුළ තබා එය හරවමින් පිස ගැනීම.</p> <p>උෂ්ණත්වය ($75^{\circ}\text{C} - 85^{\circ}\text{C}$)</p>	<p>ආහාර බදුන තුළින් සන්නයනය මගින් තාපය ලැබීමෙන් ආහාරය තුළට තාපය ගමන් කරයි. ආහාරය තුළ සංවහනය ක්‍රියාවලිය මගින් තාපය සංක්‍රාමණය වේ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● මස් ● මාඟ
<p>තැබියේ හෝ කබලේ පිළිස්සීම</p>	<p>ආහාර වර්ගය අනුව හාජනය තෝරා ගැනීම.</p> <p>ලදා- කොපී, මූං ඇට, කොන්තමල්ලී අඩිය බැඳීමට</p>	<p>සන්නයනය මගින් බදුන රත් වී එම තාපයෙන් ආහාරය පිසිම</p>	<p>රෝටි, කොපී, කොන්තමල්ලී, වියලි මිරිස්, සුදුරු, සහල්.</p>

නොමිලේ බෙදුහැරීම පිණිසයි

වෝස්ට් කිරීම	<p>පෙනි කැපු පාන් කබලේ / තැටියේ දමා දෙපැත්ත හරවලින් වෝස්ට් කරගත යුතු ය.</p> <p>පාන් වෝස්ට් කිරීම සඳහා විදුලි බලයෙන් ක්‍රියාකරන වෝස්ටරය භාවිත කළ හැකි ය.</p>	<p>සන්නයනය මගින් බදුන රත් වී එම තාපය මේදය තුළට ගමන් කරයි. මේදය සංවහනය මගින් රත් වීමෙන් ආහාරය පිසීම සිදු වේ.</p> <p>අභාරය හොඳින් වැසී යන ප්‍රමාණයට වඩා වැඩි ප්‍රමාණයක් සිටින සේ තෙල් යොදා ගත යුතු ය. යොදනා මේද වර්ගය අනුව තටත උෂ්ණත්වය වෙනස් වේ.</p>	පාන්
ගැමුරු තෙලේ බැඳීම සැස්.	<p>මේද නටත උෂ්ණත්වයට පත් වූ පසු ආහාර එකතු කර බැඳීම මගින් පිසීම සිදු වේ.</p> <p>අභාරය හොඳින් වැසී යන ප්‍රමාණයට වඩා වැඩි ප්‍රමාණයක් සිටින සේ තෙල් යොදා ගත යුතු ය. යොදනා මේද වර්ගය අනුව තටත උෂ්ණත්වය වෙනස් වේ.</p>	<p>සන්නයනය මගින් බදුන රත් වී එම තාපය මේදය තුළට ගමන් කරයි. මේදය සංවහනය මගින් රත් වීමෙන් ආහාරය පිසීම සිදු වේ.</p>	<p>කට්ටලට, පැටිස්, රෝල්ස්, මුරුක්කු, කොකිස්, මූං කැවුම්, මස්, මාල්, කොස්, දෙල්, කරවිල, වම්බටු, පපචිම්, කරවල</p>
නොගැමුරු තෙලේ බැඳීම			
තෙල් ස්වල්පයක් දමා බැඳීම	<p>අඩු තෙල් ප්‍රමාණයක් රත්කර ආහාර එකතු කර බැඳ ගැනීම.</p> <p>දද :- තෙම්පරායු කිරීම. කරවල තෙල් දුමීම.</p>	<p>සන්නයනය මගින් බදුන රත්වීම හා සංවහනය මගින් තෙල් රත් වීමෙන් ආහාරය පිසේ.</p>	<p>කරවල, වම්බටු, මැස් කරල්, එළවුල වර්ග.</p> <p>අල, මස්, මාල්, පරිජ්ජ යනාදිය.</p>
තෙල් ආලේපයෙන් පිසීම	<p>රත් වූ බදුනේ තෙල් ආලේප කර සකස් කරගත් ආහාරය පිස ගැනීම.</p>	<p>සන්නයනය මගින් බදුන රත් වී ආහාරය පිසේ.</p>	<p>ආප්ප, පැන්කේක්, බිත්තර මුළුව, බිත්තර බුල්ස්අයි</p>

ආහාරයේ අඩංගු මෙදයෙන් පිසීම	තෙල් අධික ආහාර එම ආහාරයේ අඩංගු මෙදයෙන් ම බැදගැනීම. උණ්ණත්වය : $75^{\circ}\text{C} - 85^{\circ}\text{C}$	බඳුන සන්නයනය මගින් රත් වීමෙන් පසු ආහාරය පිසීම මෙදය සංවහනය මගින් රත් වීමෙන් පිසීම සිදු වේ.	බෙකන්, හැමි, උගුරු මස්, ලිංගුප්, තෙල් අධික මස් වර්ග.
----------------------------	---	---	--

සාරාංශය

විවිධ ආහාරවලින් අපේක්ෂිත ගුණාත්මක ලක්ෂණ වර්ධනය කර ගැනීම සඳහා ආහාර පිළියෙල කිරීමේ විවිධ දිල්පිය ක්‍රම හා අදාළ පිසීමේ ක්‍රම අනුගමනය කළ යුතු වේ. ආහාර පිසීමේ විවිධ ක්‍රමවල දී සන්නයනය, සංවහනය හා විකිරණය යන තාප සංක්‍රාමණ ක්‍රම උපයෝගී වේ.

ආහාර පිළියෙල කිරීමේ දිල්පිය ක්‍රම හා පිසීමේ විවිධ ක්‍රම අත්හදා බැලීම ක්‍රිඩ් විවිධ අවශ්‍යතා හා අවස්ථා සඳහා නිරමාණයිලි ව ආහාර සකස් කළ හැකි ය.

ක්‍රියාකාරකම 6.5

පිසීමේ විවිධ ක්‍රම පිළිබඳ දැනුවත් වූ ඔබ පහත දැක්වෙන ආහාර පිසීම පිළිබඳ ව අත්හදා බලන්න.

- බටර කේක්
- බිත්තර ඔම්ලටිස්
- රෝස්ට් කළ මස් හෝ මාලි
- එලවා ස්ට්‍රේච්
- කට්ටලටිස් හෝ පැටිස්
- භැලප

ක්‍රියාකාරකම 6.6

ආහාර පිළියෙල කිරීමේ ක්‍රම දිල්ප හා විවිධ පිසීමේ ක්‍රම උපයෝගී කරගෙන ආහාර සකස් කිරීමේ හැකියාව දැන් ඔබ ලබා ඇත. විවිධ අවස්ථා හා අවශ්‍යතා සඳහා පහත දැක්වෙන මාත්‍යකාවට අදාළ ව නිරමාණයිලි ව ආහාර සකස් කරන්න.

තිවසට පැමිණෙන අමුත්තන් හතර දෙනෙකු සඳහා සවස තේ පැන් සංග්‍රහයකට සුදුසු ආහාර වට්ටෝරුවක් සැලසුම් කර එම ආහාර සකස් කරන්න.

අභ්‍යාසය 6.1

1. පිටි මෝලි වර්ග නම් කරන්න.
 2. පිටි මෝලි සඳහා භාවිත කරන පිපුම් කාරක වර්ග සඳහන් කර පිටිමෝලිය පිළිම කෙරෙහි එවාගේ බලපැමි විස්තර කරන්න.
 3. මිණු කිරීම හා කළවම් කිරීම යන දිල්පිය ක්‍රම අතර වෙනස්කම් උදාහරණ මගින් පැහැදිලි කරන්න.
 4. පදම් කිරීම මගින් ආහාරයේ ගුණාත්මක ලක්ෂණ වර්ධනය වන අයුරු පැහැදිලි කරන්න.
 5. ආහාර පිසීමේ ක්‍රම වර්ග කර දක්වන්න.
 6. පහත දැක්වෙන ආහාර පිසීමේ දී උපයෝගී වන තාප සංක්‍රාමණ ක්‍රම පැහැදිලි කරන්න.
- A. කිරීම් උණු කිරීම. B. බිත්තර ඔම්ලටි දැමීම. C. කේක් සැදීම.

නොමිලේ බෙදුහැරීම පිණිසයි