පිළිතුරු පත්‍රය - I කොටස

(01) 2
(02) 3
(03) 2
(04) 3
(05) 4
(06) e
(07) d
(08) a
(09) c
(10) b
(11) කළගෙඩි සෙල්ලම
(12) දයානන්ද ගුණවර්ධන
(13) උඩැක්කි බෙරය
(14) කෙළි ගී
(15) ජෝන් ද සිල්වා
(16) x
(17) x
(18) ✓
(19) x
(20) ✓

II කොටස

(01) ෂඩ්ජය, රිෂභය, ගාන්ධාරය, මධ්‍යමය, පංචමය, ධෛවතය, නිෂාධය

අපරදිග ස්වර   C D E F G A B

අපරදිග ස්වර නාම   Do, Mi, So, La, Ti

(02) i.
1. නූර්ති නාට්‍ය උතුරු ඉන්දීය සංගීතයේ ආභාෂය ලබා ඇත.
2. නූර්ති නාට්‍යයේ කන්කළු ගීත ඇත.
3. ජෝන් ද සිල්වා, චාර්ල්ස් ඩයස් ප්‍රසිද්ධ නූර්ති නිෂ්පාදකයින්ය.
4. විදුර, වෙස්සන්තර, සකුන්තලා, ශ්‍රී වික්‍රම රාජසිංහ ජනප්‍රිය නූර්තින් ය.
5. තබ්ලාව ප්‍රධාන අවනද්ධ වාද්‍ය භාණ්ඩයයි.

ii. සුවඳ පද්ම ඕලු ආදි නොයෙක පුෂ්පයෙන් සැදී
සරණ හංස සේරු බෝම පොකුණු සීත පැන් පිරී

(03) නිවැරදි පිළිතුරු සපයා ඇත්නම් ලකුණු ලබා දෙන්න.

(04) i.

<u>ළමා ගී</u>	<u>වේදිකා නාට්‍ය ගී</u>
ආදරේ ඇයි පොඩි හඳ මාමේ	කුමටද සොබනියෙ කඳුළු සලන්නේ
ඔබට මෙතෙරම් දරුවෝ	හේතුව මම නොදනිමි
හඳමාමේ	ගිරිහෙල් අරඹේ ඇති මගෙ නිවසට
	මම ඔබ ගෙනයන්නම්

ii. <u>ළමා ගී :</u>
1. ළමා මනසට උචිත භාෂාවක් යොදා ගෙන ඇත.
2. සරල නාදමාලා යොදාගෙන ඇත.
3. ළමයින්ට උචිත තේමාවක් ඔස්සේ ගීතද නිර්මාණය කර ඇත.

<u>වේදිකා නාට්‍ය ගී :</u>
1. නාට්‍යානුසාරයෙන් ගීත ඉදිරිපත් කරයි.
2. රංගනයට උචිත නාදමාලා යොදා ගෙන ඇත.
3. රංගන ශිල්පියා විසින්ම ගීත ගායනය කරයි.

(05) i.

ලඝු — ගී පාදයක එන කෙටි අකුරු ලඝු අකුරුයි.
නිදසුන් : 'අහසට පිඹිනා' මෙහි ලඝු අකුරු වශයෙන් අ, හ, ස, ට, පි, ඹි වශයෙන් නොඇදෙන කෙටි අකුරු 6 යි.

ගුරු — ඇදෙන දීර්ඝ අකුරුයි.
නිදසුන් : 'අහසට පිඹිනා' මෙහි ගුරු අකුරු වශයෙන් 'නා' යන ඇදෙන අකුර නම් කළ හැකියි. මෙහි ගුරු අකුරු 1 යි.

ප්ලුත — ගුරු අකුරකට පසුව යෙදෙන අල් අකුර සහිත වචන ප්ලුත යනුවෙන් හඳුන්වයි.
නිදසුන් : හාල්, පාන්

ii.

(a)	තිස්ස මාමා	ලඝු 03	ගුරු 02
(b)	කාලිමැණියෝ	ලඝු 02	ගුරු 03
(c)	ආමිස පූජාව	ලඝු 03	ගුරු 03
(d)	පාන්කිරිත්තා	ලඝු 04	ගුරු 02

- ප්‍රායෝගික පරීක්ෂණයට ලකුණු 30 ක් ලබා දෙන්න.