

I - කොටස - (ලකුණු 40 යි.)

- 01 4 02 3 03 2 04 3 05 3 06 1 07 4 08 3
 09 1 10 2 11 සබරගමු 12 වෙස් 13 ලඝු මාත්‍රා
 14 තානමෙනි
 15 රුන්තක ජිංතක තරිකිට කුංදන්, තාග්ග ජිංතක තරිකිට කුංදන්, රුංතක ජිංතක තරිකිට කුංදන්තා
 16 පහතරට නර්තන සම්ප්‍රදාය 17 අනුරාධපුර යුගයට 18 දෙවොල් බෙරයයි.
 19 සුරත් තට්ටුව 20 ගොයම් නැටුමට 21 ✓ 22 ✕ 23 ✕ 24 ✕
 25 ✓

II - කොටස

- 01 (1) පුද්ගල අවකාශය / පොදු අවකාශය
 (2) දිසා දකුණු දිශාව / වම් දිශාව / ඉදිරිපස දිශාව / පිටුපස දිශාව / ඉදිරිපස දකුණ / ඉදිරිපස වම / පිටුපස දකුණ / පිටුපස වම / උඩ / යට
 තල උඩ තලය / මැද තලය / යට තලය

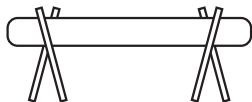
02		/		/		/		/
	බෙර පදය	1 2 3	1 2 3	1 2 3	1 2 3	1 2 3	1 2 3	
		ජ් ට ග	ත ගො ගො	ජ් ට ත	ත ගො ගො			
	කවි පදය	+ අග ය	ව ඩ න	ක වි ව	රු ණා			
		+ රුග ය	දු නෙ යි	ක ල ර	ව නා			
	කස්තිරම	රුදු ගත ගත	ගත කුකු දන්	ගජ් ොත ගත්	ජිත් කුං දන්			
		තකු දුග ජිං	තකු දුග ජිං	තකු තක තරි	කිට කුදු කුදු			
		ගජ් ොත ගත්	ජිත් කුත් දන්	තකු තක තරි	කිට කුං දන්			
		තා						

- 03 (1) ගොඩ සරඹ / පා සරඹ
 උඩරට නර්තන සම්ප්‍රදායේ සරඹ දෙවර්ගයකි. ඉන් පළමුව නටන්නේ පා සරඹයි. දණ්ඩියම අල්ලාගෙන නටනු ලබන නිසා දණ්ඩියමේ සරඹ ලෙසද මේවා හඳුන්වයි. පා සරඹ 12 කි. සෑම සරඹයක්ම අවසානයේ හමාර පදය නටයි. එක් හමාර පදයක් පමණක් ඇත්තේ. පාද හුරුකරන නිසා පා සරඹ කියයි. උඩරට පා සරඹ සබරගමු නැටුමේ දී දොඹින පද වේ.

හමාර පදය තෙයියත් /// තාම් තේයි තාම්
 තෙයි තෙයි තත් තත් තා

දණ්ඩියමේ සරඹ නටා කඳේ හා පාදවල ඇද හැර ගැනීමෙන් පසු අත් සහ ඇස් හැසිරවීමෙහිලා උපයෝගී වන "අත් සරඹ" දණ්ඩිකඳෙන් ඇත්වී කරන නිසා ගොඩ සරඹ යැයි කියනු ලැබේ. සංඛ්‍යාව 12 කි. එක් එක් සරඹයට වෙන වෙනම කස්තිරම් 12 කි. උඩරට ගොඩ සරඹ පහතරටදී ඉලංගම් සරඹ වේ. එක් එක් ගොඩ සරඹයට එක් කස්තිරම බැගින් වේ.

- (2) දණ්ඩි කඳ



- 04 (1) උඩරට කොහොඹාකංකාරි ශාන්තිකර්මය / පහතරට දෙවොල්මඩු ශාන්තිකර්මය
 සබරගමු පහන්මඩු ශාන්තිකර්මය
 (2) උඩරට වෙස් ඇඳුම් කට්ටලය / පහතරට තෙල්මේ ඇඳුම් කට්ටලය / සබරගමු පබළු ඇඳුම් කට්ටලය
 (3) අස්තේ / ආචැන්දුම / කොහොඹා හැල්ල / යක් ඇනුම
 05 (1) සරල බව / එම කම / උපකරණ භාවිතය / සාමූහික සහභාගිත්වය / සරල වේෂ නිරූපණය හා වස්ත්‍රාභරණ
 (2) ආශිර්වාද කවියක් ලියා ඇත්නම් ලකුණු දෙන්න.
 06 දළදා පෙරහරේ වාරිනු වාරිනු / සහභාගී වන්නන් / පවත්වන කාලය / සතර දේවාල / සුවිශේෂී බව ආදිය සඳහන් කරමින් විස්තර කර ඇත්නම් ලකුණු දෙන්න.