



கொ/குந்துக் கல்லூரி, கொழும்பு – 4

முதலாந் தவணைப் பரிட்சை – 2016

நடனம் (பரதம்)

துரம் - 06

குட்டெண்:.....

ബേര്മ് : 1 1/2 മണി

ପ୍ରକତି I

01. சரியான விடையின் கீழ் கோட்டுக்

- தியானஸ்லோகம் எக்கடவுள் மீது பாடப்பட்டுள்ளது?
 - பிரம்மா
 - சிவன்
 - பிள்ளையார்
 - முருகன்
 - நமஸ்காரத்தின் போது பயன்படுத்தப்படும் இரட்டைக்கை முத்திரை
 - கடகாழுகம்
 - சிகரம்
 - சதுரம்
 - அஞ்சலி
 - இயற்கை அசைவுகளில் ஒன்று.
 - செடி, கொடி அசைவு
 - நடனமாடல்
 - மரத்தை அசைத்தல்
 - பேணை அசைதல்
 - ஒற்றைக்கை முத்திரைகளின் எண்ணிக்கை
 - 24
 - 26
 - 28
 - 30
 - நாட்டிய பயிற்சியில் பயன்படுத்தும் உபகரணம்.
 - வயலின்
 - படங்கள்
 - தாளம்
 - தட்டுக்கழி

(5×2=10 புள்ளிகள்)

02. தொடர்புபடுத்துக.

- 1) ஒற்றைக்கை முத்திரை மரம்

2) நமஸ்காரம் அஞ்சலி

3) இரட்டைக்கை முத்திரை அஸம்யுதஹஸ்தம்

4) திரிபதாகம் பூமாதேவி

5) கெய்யா கெய் 1வகு கட்டடவு

03. கீழிட்ட இடம் நிரப்பக.

- 1) பிரளம்பம் என்பது ஒருஆகும்.
 - 2) தாராதி என்பது.....ஆகும்.
 - 3) 1வது தட்டைவின் தாளம்.....ஆகும்.
 - 4) கத்தரிக்கோலைக் குறிக்கப் பயன்படும் முத்திரை..... ஆகும்.
 - 5) மழுரம் என்பது ஒருஆகும்.

(அதி, அஸ்ம்யுக ஹஸ்தம், நட்சத்திரம், கத்தரீமுகம், அபூர்வ முத்திரை)

($5 \times 2 = 10$ പുണ്ണികൾ)

04. சுருக்கமான விடை தருக.

- 1) நமஸ்காரத்தின் போது பயன்படுத்தும் பாத நிலைகள் எவை?
- 2) தட்டவு எத்தனை வகைப்படும்
- 3) தியானஸ்லோகத்தில் வரும் அழூர்வ முத்திரைகள் 2 தருக.
- 4) தியானஸ்லோகம் எம்மொழியில் அமைந்துள்ளது?
- 5) நீர் கற்ற அபிநயப்பாடல் ஒன்றின் முதல் வரியினைக் குறிப்பிடுக.

(5×2=10 புள்ளிகள்)

பகுதி II எவையேனும் 4 வினாக்களிற்கு விடை தருக.

01. அ) தியான ஸ்லோகத்தை எழுதுக.
ஆ) அதன் கருத்தினை எழுதுக.
இ) அதன் பொருள் பாவிக்கப்படும் முத்திரைகள் ஆகியவற்றை அட்டவணைப்படுத்துக.
02. ஒற்றைக்கை முத்திரைகளை எழுதுக.
03. அ) பரதம் கற்பதால் ஏற்படும் நன்மைகளைக் குறிப்பிடுக.
ஆ) குரு வணக்கத்தினை எழுதுக.
04. அ) நமஸ்காரம் செய்வதன் நோக்கம் யாது?
ஆ) நமஸ்காரம் செய்யும்போது பாவிக்கப்படும் முத்திரைகள் எவை?
இ) நமஸ்காரத்தில் இடம்பெறும் இரட்டைக்கை முத்திரை யாது?
05. நீர் கற்ற அபிநயப்பாடல் ஒன்றினை எழுதி இராகம், தாளம் என்பனவற்றைக் குறிப்பிட்டு வரிக்கிரமமாக எழுதுக.

(15×4=60 புள்ளிகள்)