

24

## இலங்கை முஸ்லிம் முன்னோடி - 2

கலாநிதி துவான் புர்ஹானுத்தீன் ஜாயா



ஸேர் செய்யத் அஹ்மத் கானினால் வளர்பிறை (த கிரஸண்ட் - 1946) எனப் புகழ்ந்துரைக்கப்பட்ட கலாநிதி ஜாயா, பொதுவாக இலங்கையினதும் குறிப்பாக இலங்கை முஸ்லிம்களதும் கல்வி மற்றும் அரசியல் வரலாற்றில் நீங்கா இடம் பிடித்துக்கொண்ட ஒருவராகத் திகழ்கின்றார். இவரது பொது வாழ்வு பல துறைகளில் வியாபித்திருந்தது.

துவான் புர்ஹானுத்தீன் ஜாயா எனும் பெயர் கொண்ட இவர் மலாய் இந்தைச் சேர்ந்தவர். கண்டியிலுள்ள கலகெதர எனுமிடத்தில் 1890ல் பிறந்தார். கலகெதரரையிலும் குருணாகலையிலும் இவரது குழந்தைப் பருவம் கழிந்தது.

இப்பருவத்திலேயே ஆலிம்களிடம் தனது மார்க்கக் கல்வியைப் பெற்றுக்கொண்ட இவர், ஆரம்பக் கல்வியைத் தொடரும் நோக்கில் கண்டி புனித பவுல் கல்லூரியில் சேர்ந்தார். பின்னர் புலமைப் பரிசில் பெற்று கொட்டாஞ்சேனை சென்-தோமஸ் கல்லூரியில் இணைந்தார். பாடசாலைக் காலங்களில் தலைசிறந்த மாணவன் எனும் அந்தஸ்தைப் பெற்றுக் கொண்டார். இதற்கு அவர் பல்வேறு துறைகளில் காட்டிய திறமையும், அதற்காக அவர் பெற்றுக்கொண்ட பரிசில்களுமே காரணங்களாக அமைந்தன. ஜே.ஏ.ஸ். மெண்டிஸ் கணிதப் பரிசு, கலாநிதி ஈ.பெல் லத்தீன் பரிசு, கிரிஸ்டோபர் ஓபேஸேகர மேலைத்தேய இலக்கியத்துக்கான முதலாம் பரிசு, வகுப்பில் சிறந்த மாணவனுக்கான பரிசு முதலானவை அவர் பெற்றுக்கொண்ட பரிசுகளுள் சிலவாகும்.

பாடசாலை வாழ்வை முடித்துக்கொண்ட ஜாயா 1910ல் கண்டி தர்மராஜா கல்லூரியில் உதவி ஆசிரியராகத் தனது பணியை ஆரம்பித்தார். பின்னர் மொரட்டுவ இலவசப் பாடநூல் விநியோகத்திற்காக

'Prince of Wales' கல்லூரியில் மேலைத்தேய இலக்கிய ஆசிரியராக நியமனம் பெற்று அக்கல்லூரியில் இணைந்தார். இக்காலப் பிரிவில் லண்டன் பல்கலைக்கழக வெளிவாரிப் பர்ட்சைக்குத் தோற்றி 1916ல் கலைப் பட்டதாரியானார். 1917ல் ஆனந்தாக் கல்லூரியில் ஆசிரியராக நியமனம் பெற்ற அவர் அங்கு மேலைத்தேய இலக்கியம் மற்றும் வரலாறு போன்ற பாடங்களைக் கற்பித்தார். சட்டத்துறையில் ஜாயாவுக்கு இருந்த ஆர்வம் காரணமாக அவர் தன்னை சட்டத் துறை மாணவனாகப் பதிவு செய்து கொண்ட போதும் ஆசிரியப் பணியையே அவர் அதிகம் நேசித்தார். இதனாலேயே இலங்கையின் கல்வி வரலாற்றில் "ஒரு கல்வியியலாளர்" எனும் அழியா முத்திரையை அவரால் பதித்துச் செல்ல முடிந்தது.

ஆனந்தாக் கல்லூரியில் சேவையாற்றிய பின்னர் முஸ்லிம் சமூகத்தின் கல்வி மேம்பாட்டு விடயத்தில் தன்னைப் பிணைத்துக்கொண்டார். இதனைச் சிறப்பாக முன்னெடுத்துச் செல்வதற்கு ப்ரின்ஸ் ஓஃப் வேல்ஸ், தர்மராஜா, ஆனந்தா போன்ற கல்லூரிகளில் பெற்ற அனுபவங்கள் துணையாய் அமைந்தன. இத்துறையில் ஈடுபாடு காட்டுவதற்கு முன்பாகவே, நம் நாட்டு முஸ்லிம்களின் கல்வித் துறைப் பின்னடைவு தொடர்பில் அதிக ஆர்வம் காட்டி வந்தார். இக்காலப் பிரிவில் இலங்கை முஸ்லிம் சமூகம் கல்வித் துறையில் பின்னடைவுக்கு உட்பட்டிருந்தது போலவே கலாசார, அரசியல் துறைகளிலும் தனிமைப்படுத்தப்பட்டும் ஒதுக்கப்பட்டும் இருந்தது. இந்நிலையை மிகப் பெரும் தூர்ப்பாக்கியமாகக் கருதிய ஜாயா, இதிலிருந்து முஸ்லிம் சமூகத்தை விடுவிக்கும் நோக்கில் பேசியும் எழுதியும் வந்தார்.

தனது சமூகத்தின் கல்வி மேம்பாட்டில் ஜாயாவுக்கிருந்த அக்கறையைப் பின்வரும் அவரது சொற்பொழிவொன்றின் சிறு பகுதி எடுத்துக்காட்டுகிறது.

"..நாம் என்னதான் சாதித்திருக்கிறோம். பிற சமுதாயத்தினர் சட்டத்தரணிகள், வைத்தியர்கள், அரச சபை உறுப்பினர்கள், துறைசார் விற்பனர்கள் எனப் பலரை உருவாக்கி உள்ளனர். இப்படி எத்தனைப் பேர் எம்மிடமுள்ளனர்?....."

இலங்கை முஸ்லிம்களின் கல்வி மேம்பாடு தொடர்பில் அறிஞர் சித்திலெப்பையின் கனவை மெய்ப்பிக்க முனைந்த ஒருவராகவே ஜாயா திகழ்ந்தார். ஆங்கிலக் கல்வியின் செல்வாக்கின் மூலமாகவே கல்வி, சமூகத் திறன், அரசியல் முதலாம் துறைகளில் உயர்வு பெற முடியும் என சித்திலெப்பை போலவே இவரும் சிந்தித்தார்.

1921ல் ஜாயா ஸாஹிராக் கல்லூரியின் அதிபர் பதவியைப் பொறுப்பேற்றார். ஆறு ஆசிரியர்களையும் ஐம்பத்தொன்பது மாணவர்களையும் கொண்டிருந்த ஸாஹிராவில் ஒழுங்கான தளபாட வசதிகள்கூட இருக்கவில்லை. பாடசாலைக்கென இருந்த ஒரே கட்டடமானது இரவு வேளையில் மக்கள் தங்கும் இடமாக மாறியிருந்தது.

இவ்வாறு கவலைக்கிடமான நிலையில் மிகவும் பின்தங்கிக் காணப்பட்ட ஸாஹிராவைத் தொடர்ந்து வந்த இரு தசாப்தங்களுக்குள், அப்போதைய ஆனந்தா, ரோயல், சென் தோமஸ் போன்ற புகழ்பெற்ற கல்லூரிகளின் தரத்திற்கு ஜாயா துரித

வளர்ச்சியடையச் செய்தார். இதன் மூலம் ஸாஹிராவுக்குத் தேவையான வளங்களை அவரால் விஸ்தரிக்க முடிந்தது. 1924ல் கல்லூரிக்கென விளையாட்டு மைதானமொன்றை அமைத்துக் கொடுத்தார். என். டி. எச். அப்துல் கஸ்தூர் என்பவரின் நன்கொடை மூலம் நிறுவப்பட்ட கல்லூரியின் பிரதான மண்டபம், அப்போதைய ஆளுநர் ஸேர் ஹெர்பட் என்பரால் திறந்துவைக்கப்பட்டது. விளையாட்டுத் துறையிலும் நாட்டின் ஏனைய கல்லூரிகளின் தரத்திற்கு ஸாஹிராவை முன்னேற்றம் காணச் செய்தார். இதற்கென உதைப் பந்தாட்டம், றக்பி, குத்துச் சண்டை, கிரிக்கெட் போன்ற விளையாட்டுக்களை அறிமுகம் செய்தார்.

1930ல் ஏற்பட்ட பொருளாதார மந்தம், இரண்டாம் உலக மகா யுத்தம் என்பன இலங்கை முஸ்லிம் சமூகத்தின் கல்வி வளர்ச்சியில் பெரும் பின்னடைவுகளை ஏற்படுத்திய போதும் அவற்றைக் கண்டு ஓய்ந்து போகாமல் சமுதாய முன்னேற்றத்துக்காகத் தொடர்ந்தும் உழைத்தார். போரின் பின்னர் கொழும்பு வாழ் முஸ்லிம்கள் வெளியேற்றப்பட்டது மட்டுமன்றி ஸாஹிராக் கல்லூரி இராணுவத்தின் உறைவிடமாக மாறியது. இந்த இக்கட்டானநிலையை நாட்டின் வெளி மாவட்டங்களுக்குக் கல்வியை விஸ்தரிப்பதற்கான ஒரு வாய்ப்பாகப் பயன்படுத்திக் கொண்டார். இதன் விளைவாக கம்பளை, அழுத்தமை, மாத்தளை, புத்தளம் ஆகிய இடங்களில் கிளைகள் தோற்றம் பெற்றன.

மனித ஆனமை விருத்தியில் சமயம் வகிக்கும் பங்கை நன்கரிந்திருந்த ஜாயா, மாணவர்கள் சமய சூழலில் கற்கவேண்டியதன் அவசியத்தை வலியுறுத்தியதுடன் பிற சமயக் கொள்கைகளையும் மதித்து நடத்தல் வேண்டும் எனும் சக வாழ்வு பற்றிய கருத்தையும் தனது பேச்சுக்களில் கூறி வந்தார்.

சமய சூழலில் வழங்கப்படும் கல்வியானது, தேசப்பற்றையும் சமூக நலனில் ஆர்வத்தையும் வாய்ப்பற்றோளின் நலனில் அக்கறையையும் உண்டாக்க வேண்டும். கல்வி சரியான பாதையில் பயணிக்குமானால் நாடு எதிர் நோக்கும் பிரச்சினைகளை விரைவில் தீர்த்திட முடியும் எனவும் சிந்தித்த ஜாயா, அதுவரை புறக்கணிக்கப்பட்ட நிலையில் இருந்த முஸ்லிம் பெண்கள் கல்வி தொடர்பிலும் கவனம் செலுத்தினார். இத்தோடு நில்லாது ஆசிரியர் நலன் பேணும் விடயத்திலும் தனது பங்களிப்பை விஸ்தரித்தார். ஆசிரியர் பொருளாதார நிலை மேம்படவேண்டுமென அவாக் கொண்டிருந்த ஜாயாவுக்கு, அகில இலங்கை ஆசிரியர் சங்கத்தினதும் இலங்கைப் பாடசால அதிபர் சங்கத்தினதும் தலைவராகத் தெரிவு செய்யப்பட்டமை தனது அவாவை நிறைவேற்றிக்கொள்ள பெரு வாய்ப்பாக அமைந்தது.

ஜாயாவின் அரசியல் பிரவேசம் 1924ல் ஆரம்பமாகியது. இவ்வாண்டில் சட்ட நிருபண சபைக்குத் தெரிவான இவர், பொன். இராம நாதன், ஜேம்ஸ் பீரிஸ் போன்ற தலைவர்களோடு நெருக்கமான உறவு வைத்திருந்தார். இலங்கை தேசிய காங்கிரஸில் சேர்ந்து தேசிய சுதந்திரத்தை வென்றெடுப்பதில் சிங்கள மற்றும் தமிழ்த் தலைவர்களோடு இணைந்து செயல்பட்டார். சட்ட நிருபண, சட்ட சபைகளில் அங்கத்தவராக இருந்த காலத்தில், அவர் பல குழுக்களிலும் ஆணைக்குழுக்களிலும் அங்கம் வகித்தார். அதுவரை நடைமுறையில் இருந்துவந்த முஸ்லிம் விவாக, விவாக

ரத்துச் சட்டத்தை முறையாக அமல் செய்ய வழி செய்தார். சிங்களத்தையும் தமிழையும் உத்தியோக மொழிகளாக்கும் விடயத்திலும் இவரின் பங்களிப்பு குறிப்பிடத்தக்கது.

முஸ்லிம் சமூக நலன்களைப் பாதுகாப்பதில் எப்போதும் விழிப்போடிருந்த ஜாயா, ஜாம்மாத் தொழுகைக்காக விடுமுறை பெற்றுத் தரும் விடயத்திலும் கரிசனை காட்டினார். சட்ட நிரூபண சபையில் இன்றீயான தொகுதிவாரி முறையை நீக்கி முஸ்லிம்களுக்கும் பிரதிநிதித்துவம் வழங்கப்படவேண்டுமென வலியுறுத்தினார். ஜாயாவுக்கிருந்த பரந்தளவிலான சமூக நோக்கிற்கு அவரது பின்வரும் கூற்று போதிய சான்றாகும்.

“என்னைப் பொறுத்தவரை அரசியல் சுதந்திரத்தைவிட வேறெந்த உரிமையையும் பெரிதான உரிமையென நான் கருதவில்லை.. “

அகில இலங்கை முஸ்லிம் லீக்குடனும் ஜாயா நெருக்கமான உறவு வைத்திருந்தார். இலங்கை அரசியலில் முஸ்லிம் சமூகத்தின் பிரதிநிதி எனும் அந்தஸ்தையும் முஸ்லிம் லீக்கிற்குப் பெற்றுக்கொடுத்தார். 1936 - 1947 காலப் பகுதி வரையான இவரது அரசியல் வாழ்வு, நம் நாடு தேசிய சுதந்திரத்தைப் பெற்றுக்கொள்வதற்கு வழிவகுத்த காலப் பிரிவாகும். இலங்கையின் முதல் பிரதமர் டீ.எஸ். சேனநாயக்காவின் அமைச்சரவையில் தொழில் அமைச்சராகத் தெரிவு செய்யப்பட்டார். பின்னர் 1950ல் பாகிஸ்தானுக்கான இலங்கை உயர்ஸ்தானிகராக நியமனம் பெற்றுப் பாகிஸ்தான் சென்றார். இக்காலங்களில் அங்குள்ள தூதுவர் குழுவின் தலைவராகத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டார். அங்கு அவர் ஆற்றிய சேவைக்காகக் கராச்சிப் பல்கலைக்கழகம் அவரைக் கலாநிதிப் பட்டம் வழங்கி கொரவித்தது.

சமயத்துறையிலும் ஜாயா மிகுந்த பற்றும் ஈடுபாடும் மிக்கவராக விளங்கினார். இலங்கையில் இருந்து ஹஜ்ஜாக்காக மக்கா செல்லும் யாத்திரிகர் நலன் கருதி மக்காவில் அவர்களுக்கான விடுதி ஒன்றை நிறுவுதல் தொடர்பான கலந்துரையாடல் ஒன்றில் கலந்துகொள்வதற்காக 1960ல் சலுதி அரேபியா சென்றார். அவரது இந்தக் குறுகிய கால விஜயத்தின்போது அங்கு அவருக்கு ஏற்பட்ட சுகவீனம் காரணமாக 1960. மே மாதம் 31ம் திகதி மரணமானார். அவரது ஜனாலா, சலுதி அரேபிய அரசின்ராஜாங்க மரியாதையோடு ஜன்னதுல் பகியில் நல்லடக்கம் செய்யப்பட்டது.



இவரின் நினைவாக இலங்கை அரசு 1981.05.31 அன்று ஒரு முத்திரையை வெளியிட்டு கொரவித்தது.

## பயிற்சி

1. சமய சூழலில் கற்றல் என்ற ஜாயாவின் சிந்தனையை விளக்குக.
2. கலா நிதி ஜாயா ஸாஹிராக் கால்லூரிக்கு ஆற்றிய பணிகள் யாவை?
3. அறிஞர் ரீ.பி. ஜாயா அவர்கள் முஸ்லிம் சமூகத்துக்குச் செய்த சேவையினைப் பட்டியற்படுத்துக.