

(ஓமுக்கத்தை உடைமையாகக் கொண்டிருத்தல்)

அறம் கூறும் நூல்களில் ஒன்று திருக்குறள். இது திருவள்ளுவரால் எழுதப்பட்டது. திருக்குறளில் மக்கள் எல்லோரும் கடைப்பிடிக்கக் கூடிய விழுமியக்கருத்துக்கள் கூறப்பட்டிருக்கின்றன. இதனாலேயே திருக்குறளை “உலகப் பொதுமறை” எனச் சிறப்பித்து கூறுகின்றார்கள். திருவள்ளுவருக்கு பொய்யாமொழிப்புலவர், தெய்வப்புலவர் போன்ற பெயர்களும் உண்டு.

திருக்குறள் அறத்துப்பால், பொருட்பால், காமத்துப்பால் என முப்பெரும் பகுதிகளைக் கொண்டிருக்கின்றன. இரண்டு அடிகளைக் கொண்ட திருக்குறள் 133 அதிகாரங்களில் 1330 குறட்பாக்களைக் கொண்டிருக்கின்றது.

“பால் எல்லாம் நல்லாவின் பாலாகுமா
நூல் எல்லாம் வள்ளுவர் செய் நூலாமோ”

என்பதன் ஊடாக இதன் பெருமையை உணரலாம்.

அறத்துப்பாலிலுள்ள இல்லறவியல் என்ற பகுதியில் உள்ள ஓமுக்கம் உடைமை என்னும் அதிகாரத்தைக் கற்போம்.

1. ஓமுக்கம் விழுப்பம் தரலான், ஓமுக்கம் உயிரினும் ஓம்பப் படும்.

ஓமுக்கம் விழுப்பம் தரலான் - ஓமுக்கம் எல்லோர்க்கும் சிறப்பினைத் தருவதால், ஓமுக்கம் உயிரினும் ஓம்பப்படும் - அவ்வொழுக்கம் உயிரினும் சிறந்ததாகப் போற்றிக் காக்கப்படும்.

பொழிப்பு

ஓமுக்கம் எல்லோர்க்கும் சிறப்பினைத் தருவதால் அவ்வொழுக்கம் உயிரினும் சிறந்ததாகப் போற்றிக் காக்கப்படும்.

2. பரிந்து ஓம்பிக் காக்க ஓமுக்கம் தெரிந்து ஓம்பித் தேரினும் அஃதே துணை

ஓமுக்கம் ஓம்பிபரிந்து காக்க - ஓமுக்கத்தினைப் போற்றி ஒன்றாலும் அழியாமல் வருந்திக் காக்க வேண்டும், தெரிந்து ஓம்பித் தேரினும் அஃதே துணை - நன்கு ஆராய்ந்து போற்றித் தேர்ச்சி பெற்றாலும் அவ்வொழுக்கமே துணையாகும்.

பொழிப்பு

ஓமுக்கத்தினைப் போற்றி ஒன்றாலும் அழியாமல் வருந்திக்காக்க வேண்டும். நன்கு ஆராய்ந்து போற்றித் தேர்ச்சி பெற்றாலும் அவ்வொழுக்கமே துணையாகும்.

3. ஓமுக்கம் உடைமை குடிமை இமுக்கம் இழிந்த பிறப்பாய் விடும்

ஓமுக்கம் உடைமை குடிமை - ஓமுக்கம் உடையவராக இருத்தலே நற் குடிப்பிறப்பின் பண்பாகும், இமுக்கம் இழிந்த பிறப்பாய் விடும் - அவ்வொழுக்கத்திலிருந்து தவறுதல் ஒருவனைத் தாழ்ந்த குடியாய்த் தள்ளி விடும்.

பொழிப்பு

ஓமுக்கம் உடையவராக இருத்தலே நற்குடிப்பிறப்பின் பண்பாகும். அவ்வொழுக்கத்திலிருந்து தவறுதல் ஒருவனைத் தாழ்ந்த குடியாய்த் தள்ளி விடும்.

4. மறப்பினும் ஒத்துக் கொள்ளலாகும் பார்ப்பான் பிறப்பு ஓமுக்கம் குன்றக் கெடும்.

மறப்பினும் ஒத்துக் கொள்ளலாகும் - கற்ற வேதத்தினை மறந்து விட்டான் என்றாலும் திரும்பவும் கற்றுக் கொள்ளலாம், பார்ப்பான் பிறப்பு ஓமுக்கம் குன்றக் கெடும் - அந்தணன் மக்கள் பிறப்புக்குரிய ஓமுக்கத்தில் தவறினால் கெட்டுவிடுவான்.

பொழிப்பு

கற்ற வேதத்தினை மறந்து விட்டான் என்றாலும் திரும்பவும் கற்றுக் கொள்ளலாம். அந்தணன், மக்கள் பிறப்புக்குரிய ஒழுக்கத்தில் தவறினால் கெட்டு விடுவான்.

05. ஒழுக்காறு உடையான்கண் ஆக்கம் போன்று இல்லை ஒழுக்கம் இலான் உயர்வு.

அழுக்காறு உடையான்கண் ஆக்கம் போல - பொறாமை உடையவனிடம் செல்வம் இல்லாதது போல, ஒழுக்கம் இல்லான்கண் உயர்வு இல்லை - ஒழுக்கம் இல்லாதவனிடம் உயர்வு இல்லை.

பொழிப்பு

பொறாமை உடையவனிடம் செல்வம் இல்லாதது போல, ஒழுக்கம் இல்லாதவனிடம் உயர்வு இல்லை.

06. ஒழுக்கத்தின் ஒல்கார் உரவோர் இழுக்கத்தின் ஏதம் படுபாக்கு அறிந்து

இழுக்கத்தின் ஏதம் படுபாக்கு அறிந்து - ஒழுக்கம் கெட்டுவிடுவதால் குற்றம் உண்டாவதை அறிந்து, உரவோர் ஒழுக்கத்தின் ஒல்கார் - மனவலிமை உடையோர் ஒழுக்கத்தில் இருந்து தவறமாட்டார்.

பொழிப்பு

ஒழுக்கம் கெட்டுவிடுவதால் குற்றம் உண்டாகும் என்பதை அறிந்து, மனவலிமை உடையோர் ஒழுக்கத்தில் இருந்து தவறமாட்டார்கள்.

07. ஒழுக்கத்தின் எய்துவார் மேன்மை இழுக்கத்தின் எய்துவர் எய்தாப் பழி

ஒழுக்கத்தின் மேன்மை எய்துவார் - எல்லோரும் ஒழுக்கத்தால் பெருஞ் சிறப்பை அடைவர். இழுக்கத்தின் எய்தாப் பழி எய்துவார் - ஒழுக்கம் தவறுவதால் தாம் அடையக் கூடாத பெரும் பழியைப் பெறுவர்.

பொழிப்பு

எல்லோரும் ஒழுக்கத்தால் பெரும் சிறப்பை அடைவர். ஒழுக்கம் தவறுவதால், தாம் அடையக் கூடாத பெரும் பழியைப் பெறுவர்.

08. நன்றிக்கு வித்தாகும் நல்லேழுக்கம் தீயொழுக்கம் என்றும் இடும்பை தரும்.

நல்லொழுக்கம் நன்றிக்கு வித்து ஆகும் - ஒருவனுக்கு நல்ல ஒழுக்கம் எல்லா நன்மைகளுக்கும் காரணமாகும். தீய ஒழுக்கம் என்றும் இடும்பை தரும் - தீய ஒழுக்கமானது என்றும் துன்பத்தையே கொடுக்கும்.

பொழிப்பு

ஒருவனுக்கு நல்ல ஒழுக்கம் எல்லா நன்மைகளுக்கும் காரணமாகும். தீய ஒழுக்கமானது என்றும் துன்பத்தையே கொடுக்கும்.

09. ஒழுக்கம் உடையவர்க்கு ஒல்லாவே தீய வழுக்கியும் வாயால் சொலல்.

வழுக்கியும் தீய வாயால் சொலல் - மறந்தேனும் கூட தீமை தருஞ் சொற்களை தமது வாயினால் சொல்லுதல் என்பது, ஒழுக்கம் உடைய வர்க்கு ஒல்லா - நல்ல ஒழுக்கம் உடையவர்க்கு முடியாத ஒன்றாகும்.

பொழிப்பு

மறந்தேனும் கூட தீமை தருஞ் சொற்களைத் தமது வாயினால் சொல்லுதல் என்பது நல்ல ஒழுக்கம் உடையவர்களுக்கு முடியாத ஒன்றாகும்.

10. உலகத்தோடு ஒட்ட ஒழுகல் பலகற்றும் கல்லார் அறிவிலா தார்.

உலகத்தோடு ஒட்டாலேழுகல் கல்லார் - உலகத்தோடு பொருந்தி வாழ்வதைக் கல்லாதவர்கள், பல கற்றும் அறிவிலாதார் - பல நூல்களைகற்றவராயினும் அறிவில்லாதவர்

பொழிப்பு

உலகத்தோடு பொருந்தி வாழ்வதைக் கல்லாதவர்கள் பல நூல்களை கற்றவராயினும் அறிவில்லாதவர் ஆவர்.

கிரகித்தல் பயிற்சி

- ஓழுக்கத்தின் சிறப்பைக் கூறுக.
- ஓழுக்கம் உள்ளதால் ஏற்படும் குணமும், ஓழுக்கம் இல்லாவிட்டால் ஏற்படும் குற்றத்தையும் எழுதுக.
- சொல்லாலும் செயலாலும் வரும் ஓழுக்கம் பற்றி எழுதுக.

மொழித்திறன் விருத்திச் செயற்பாடு

- திருக்குறளை மனனம் செய்து ஒதுக.
- ஓழுக்கம் பற்றி கட்டுரை எழுதுக.

புணர்ச்சி

பின்வருவனவற்றை அவதானியுங்கள்.

நிலம்	பந்து
காற்று	பழம்
ஞாயிறு	இனிப்பு
சங்கு	இசை
மலர்	இன்பம்

இச் சொற்களுடன் வேறு எந்த சொல்லோ அல்லது சொல் உறுப்புகளோ இணைந்து வரவில்லை. இவை தனியாக நின்று பொருள் தருகின்றன.

தொகுதி 1

மாம்பழம்	விண்மீன்
படவேலை	வாழைப்பழம்
மட்பாண்டம்	வகுப்பாசிரியர்
மாவிலை	கூலிவேலை
மரவேர்	மணல்வீடு

இச்சொற்களில் இரண்டு சொற்கள் ஒன்றாக இணைந்து வந்துள்ளன.

(உ - ம்) மணல் + வீடு = மணல்வீடு

இவ்வாறு இரண்டு சொற்கள் ஒன்றாக சேர்ந்து வருவது புணர்ச்சி எனப்படும். சில சொற்கள் இவ்வாறு இல்லாமல் வேறு விதமாகப் புணர்கின்றன.

தொகுதி 2

உண்டான்	உண் + ட் + ஆன்
வந்தான்	வா + (ந)த் + த் + ஆன்
கற்றான்	கல் + ற் + ஆன்
ஓடினாள்	ஓடு + இன் + ஆள்
நடந்தனன்	நட் + (ந)த் + த் + அன் + அன்

இச்சொற்களில் சொல்லின் உறுப்புக்கள் புணர்ந்து வந்துள்ளன. இவ்வாறு ஒரு சொல்லின் உறுப்புக்கள் அல்லது சொற்கள் பொருள் தரும் வகையில் ஒன்றோடு ஒன்று இணைந்து வருவதே புணர்ச்சி எனப்படும். இவ்வாறு இரண்டு சொற்கள் புணரும்பொழுது முதலில் நிற்கும் சொல் நிலைமொழி எனப்படும். நிலைமொழியைத் தொடர்ந்து வரும் சொல் வருமொழி எனப்படும்.

(உ - ம்) விண் + மீன் = விண்மீன்

↓ ↓

நிலைமொழி வருமொழி

புணர்ச்சி வகைகள்

சொல்லின் உறுப்புக்கள் அல்லது சொற்கள் பொருள் தரும் வகையில் ஒன்றோடு ஒன்று புணரும்பொழுது இயல்பாகப் புணர்வதும் உண்டு. விகாரப்பட்டு புணர்தலும் உண்டு. இயல்பாகப் புணரும் நிலையை இயல்புப் புணர்ச்சியென்றும் விகாரமடைந்து சேரும் நிலையை விகாரப் புணர்ச்சி என்றும் கூறுவர். எனவே புணர்ச்சி வகைகள் எனும்போது

1. இயல்புப் புணர்ச்சி.
2. விகாரப் புணர்ச்சி என இரண்டு வகைப்படும்.

1. இயல்புப் புணர்ச்சி

சொல்லின் உறுப்புக்களோ அல்லது சொற்களோ பொருள் தரும் வகையில் ஒன்றோடு ஒன்று சேரும்போது இயல்பாகச் சேர்ந்தால் இயல்புப் புணர்ச்சி எனப்படும்.

உ - ம மண் + குடிசை = மண்குடிசை
கண் + காட்சி = கண்காட்சி
பொன் + வயல் = பொன்வயல்
தமிழினி + வந்தாள் = தமிழினி வந்தாள்

2. விகாரப் புணர்ச்சி

சொல்லின் உறுப்புக்களோ அல்லது சொற்களோ பொருள்தரும் வகையில் ஒன்றோடு ஒன்று சேரும்போது விகாரம் (மாற்றம்) அடைந்து சேர்ந்தால் விகாரப் புணர்ச்சி எனப்படும். அவ்வாறு விகாரமடைவது மூன்று வகைப்படும்.

- அ. தோன்றல் புணர்ச்சி
- ஆ. திரிதல் புணர்ச்சி
- இ. கெடுதல் புணர்ச்சி

தோன்றல் புணர்ச்சி

புணர்ச்சியின்போது புதிய எழுத்தொன்று தோன்றுதல் தோன்றல் புணர்ச்சி எனப்படும்.

உ - ம் காலை + பொழுது = காலைப்பொழுது
 மா + பழம் = மாம்பழம்

திரிதல் புணர்ச்சி

புணர்ச்சியின்போது ஓர் எழுத்து வேறோர் எழுத்தாக மாறுதல் திரிதல் புணர்ச்சி எனப்படும்.

உ - ம் கல் + கோயில் = கற்கோயில் (ல், ற் ஆக மாறிற்று)
 பொன் + குடம் = பொற்குடம் (ன், ற் ஆக மாறிற்று)
 மண் + பானை = மட்பானை (ண், ட் ஆக மாறிற்று)

கெடுதல் புணர்ச்சி

புணர்ச்சியின்போது எழுத்துக்கள் கெடுமாயின் கெடுதல் புணர்ச்சி எனப்படும்.

உ - ம் மரம் + வேர் = மரவேர் (ம் கெட்டது)
 படம் + வேலை = படவேலை (ம் கெட்டது)
 குலம் + மணி = குலமணி (ம் கெட்டது)
 பணம் + வரவு = பணவரவு (ம் கெட்டது)

பயிற்சி

1. புணர்ச்சி என்றால் என்னவென்று வரைவிலக்கணப்படுத்துக.
2. புணர்ச்சியின் வகைகளைக் கூறுக.
3. இயல்புப் புணர்ச்சியை விளக்கி உதாரணம் தருக.
4. விகாரப் புணர்ச்சி என்றால் என்ன? அது எத்தனை வகைப்படும்? அவை ஒவ்வொன்றையும் விளக்கி உதாரணம் தருக.

செயற்பாடு

முன்னர் கற்ற பாடத்திலிருந்து புணர்ந்திருக்கும் சொற்களை எழுதி அவற்றை இயல்புப் புணர்ச்சி, விகாரப் புணர்ச்சி என வேறுபடுத்துக.