

கருங்காற் குறிஞ்சி

குறிஞ்சிப்பூக்கள் பூக்கும் காலநிலையினை எடுத்துக் காட்டும் கட்டுரை இது. மலைக்காடுகளும் புல்வெளிகளும் இணைந்திருக்கும் பிரதேசங்களில் செழித்து வளரும் பூ இது. குறிஞ்சிப் பூ நீலநிறமானது. எனினும் மஞ்சள் நிறப் பூ பூக்கும் ஒரு அரியவகை குறிஞ்சி வகையும் உண்டு. கருங்காற் குறிஞ்சி பன்னிரண்டு ஆண்டுகளுக்கு ஒருமுறைதான் மலரும்.



ஓவ்வொரு வருடப்பிற்பையும் காட்டில் கழிக்கும் குடும்ப வழக்கத் திற்கேற்ப அந்த ஆண்டு குடகிலுள்ள பிரம்மகிரி மலைக்கு செல்லத் தீர்மானித்தோம். தலைக்காவேரிக்கு மறுபுறம் உள்ள மலைச்சரிவில் வனத்துறையினரின் ஒரு சிறிய விடுதி உள்ளது. மதியம் பெங்களூரை விட்டுப் புறப்பட்டு, இருட்டிய பின் இவ்விடுதியை அடைந்தோம். மறுநாள் காலை, காபி குடித்துவிட்டு, நாங்கள் நால்வரும் விடுதிக்கு வெளியே, ஒரு ஒற்றையடிப்பாதையில் நடக்க ஆரம்பித்தோம். சுற்றிலும் மூடுபனி கவிந்திருந்ததால், காட்டுப்பாதையில் சில மீட்டர்தூரமே பார்க்க முடிந்தது. சிறிது தூரம் சென்றிருப்போம்; திடீரென, திரையொன்றை தூக்கினாற் போல, மூடுபனி விலகியது. எங்கு நோக்கினாலும் நீல நிறப் பூக்கள். கண்ணுக்கெட்டியதூரம்வரை மலையடுக்குகள் நீல நிறப் போர்வை ஒன்றால் போர்த்தியது போல் தோன்றியது. அவை குறிஞ்சிப்பூக்கள்.

மேற்குத்தொடர்ச்சி மலையில் சுமார் 1600 மீற்றர் உயரத்தில் மழைக்காடுகளும், புல்வெளிகளும் இணைந்திருக்கும் பிரதேசங்களில் செழித்து வளரும் ஒரு புதர்ச்செடி இது. நீலகிரியிலிருந்து சயாதிரி மலைகள் வரை, மலையின் சரிவுகளில், புதர்களாகவும் குறு மரங்களாகவும் வளரும் இச்செடியில் பல வகைகள் உண்டு. எல்லா வகைகளும் கூட்டமாகத்தான் வளரும். குறிஞ்சி மலர்கள் நீல வண்ணமானது என்றாலும், மஞ்சள் நிறப் பூப்புக்கும் ஓர் அரிய குறிஞ்சி வகையும் உண்டு. எல்லா வகை குறிஞ்சிச் செடிகளும் பல ஆண்டுகளுக்கு ஒரு முறையே வளரும். அதுவும், ஒவ்வொரு செடியும் ஒரே ஒரு முறைதான் மலரும். பூக்கும் காலம் முடிந்ததும் அச்செடி பட்டுப்போகும். பின் உரிய காலத்தில் அதே இடத்தில் புதிய செடிகள் முளைத்துச் செழிக்கும்.

ராபெர்ட் வைட் மற்றும் பெடொம் என்ற இரு பிரித்தானியர்கள் தான் முதன் முதலாக இத்தாவரத்தைக் கவனித்து, இதில் பல வகைகளிருக்கின்றன என்றெழுதி வைத்தனர். தென்னிந்திய தாவரவியலின் பைபிள் என்றியப்படும் Flora of Madras Presidency என்ற நூலை எழுதிய தாவரவியலாளர் கேம்பிள் (Gamble), நாற்பத்தியாறு வகை குறிஞ்சிச் செடிகள் உண்டு என்றறிந்தார். கொடைக்கானல் மற்றும் நீலகிரி மலைகளில் வளரும் குறிஞ்சிக்குத் தாவரவியலாளர்கள் இட்ட பெயர் phlebophyllum kunthianum என்பது. கொடைக்கானலுக்கு அருகே உள்ள செம்பகளூர் கத்தோலிக்க மடத்திலுள்ள துறவிகள், குறிஞ்சி மலர்வதை கவனமாகப் பதிவு செய்தனர்.

அகநானாறு, புறநானாறு போன்ற சங்க காலத் தொகுப்புகளில் குறிஞ்சி மலர் பற்றி பல குறிப்புகள் உண்டு. சங்க இலக்கியத்தில், சுற்றுச் சூழலை (eco - system) ஐந்து திணைகளாகப் பிரித்து, மலைப் பிரதேசத் திற்கு இங்கு வளரும் செடி குறிஞ்சியின் பெயர் சூட்டப்பட்டது. முருகன், வேட்டுவர் குலப் பெண் வள்ளியை மணந்தபோது அணிவித்தது குறிஞ்சிப் பூக்களால் தொடுக்கப்பட்ட மாலையே.

இம்மலர் பூத்துக்குலுங்கிய வருடங்கள் ஆதாரபூர்வமாகப் பதிவு செய்யப்பட்டிருப்பது 1858 முதல்தான். கோத்தகிரியில் வசித்த கோபண் (Cockburne) என்ற ஆங்கிலேயரிடம் இக்குறிப்புகள் இருந்தன. இவரது

தந்தை நீலகிரியில் குடியேறிய முன்னோடி ஆங்கிலேயர்களில் ஒருவர். இவரது தாய் (கோபாணின் பாட்டி) குறிஞ்சி பன்னிரெண்டு ஆண்டுக்கு ஒருமுறை மலர்வதை மலைவாசிகளிடமிருந்து கேள்விப்பட்டு, நீலகிரி மலையெங்கும் அவை பூத்திருந்த அதிசயம் பற்றி விவரமான குறிப்புகள் எழுதி வைத்தார். அவரது பேரனும் அப்பதிவுகளைத் தொடர்ந்தார். மூன்று தலைமுறை குறிப்பு நமக்கு கிடைத்திருக்கின்றது. தமிழ்மக்கள் நீலக்குறிஞ்சி என்று குறிப்பிடும் இம்மலர்ச்செடி முக்குறுத்தி சரணாலயப் பகுதியிலும், மாஞ்சூர் மலைகளிலும், மணவூர் அருகிலும் மிகுதியாக வளர்கின்றது. பாண்டிச்சேரி சலீம் அவி சுற்றுச்சூழல் நிறுவனம் இப்பகுதியில் குறிஞ்சி மலர் பற்றி பல ஆண்டுகளாகக் கள ஆய்வு நடத்தி வருகின்றது. இந்நிறுவனத்தைச் சேர்ந்த மிரியம் மாத்துலா எனும் பெண் இங்கு தங்கி குறிஞ்சிச் செடியை ஆராய்ந்து வருகிறார்.

இச்செடி ஏறக்குறைய ஒரு மீற்றர் உயரம் இருக்கும். தண்டு சிவப்பாகவும், காம்புகளின் கணுக்கள் கருப்பாகவும் இருக்கும். மதுரைக் காஞ்சி ‘கருங்காற் குறிஞ்சி’ என்று குறிப்பிடுவது இத்தாவரத்தைத்தான். இது பூக்கும் காலத்தில் மலைச் சரிவே நீலமாகக் காணப்படும். இந்த மலரால்தான் நீலகிரி மலைக்கு அப்பெயர் வந்தது என்றும் சிலர் கூறுகின்றார்கள். இந்த வகைக் குறிஞ்சிப்பூ பன்னிரெண்டு ஆண்டுகளுக்கு ஒரு முறைதான் மலரும். குறிஞ்சி மலரும் காலத்தில், அப்பூக்களில் நிறையக் கிடைக்கும் தேனை நாடி, மலைத் தேனீக்கள் பெருமளவில் தோன்றி, பாறை இடுக்குகளில் கூடுகளைக் கட்டி தேன் சேகரிக்கும். மற்றெல்லா தேனிலும் சிறந்ததாகப் போற்றப்படும் இத்தகைய தனிப்பூத் தேனைக் குறிஞ்சி நாடனின் நட்புக்கு ஒப்புவழையாக குறுந்தொகை குறிப்பிடுகின்றது.

**கருங்காற் குறிஞ்சிப் பூக்கொண்டு
பெருந்தேனிமூக்கும் நாடனொடு நட்பே.**

இயற்கை வரலாற்றாசிரியர்கள், தமிழ்நாட்டில் மேற்குத் தொடர்ச்சி மலையில் பாலக்காட்டுக் கணவாய்க்குத் தெற்கே உள்ள மலைகளைப் பழனி மலைத் தொடர் என்றும், வடக்கே உள்ள மலைகளை நீலகிரி மலைத் தொடர்கள் என்றும் குறிப்பிடுவர். பழனி மலைத் தொடரில் மூணார் அருகே உள்ள ஆனைமுடி என்ற சிகரத்தைச் சூழ்ந்த பகுதிகளில் குறிஞ்சி ஏராளமாக வளர்கின்றது.

அரும்பதங்கள்

மூடுபனி - அடர்ந்து பெய்யும் பனி

புதர் - தூறு, புற்சாதி

அரிய - அருமையான

துறவி - சன்னியாசி

திணை - நிலம், குலம், வீடு, ஒழுக்கம், உயர்திணை, அஃறிணை

கிரகித்தல் பயிற்சி

1. குறிஞ்சிப்பூக்கள் எவ்விதமாகக் காட்சியளித்தது எனக்கட்டுரையாசிரியர் குறிப்பிடுகின்றார்?
2. குறிஞ்சி மலர் பற்றிய குறிப்புக்களை நாம் எங்கு காணலாம்?
3. மதுரைக் காஞ்சி எனும் நூலில் கருங்காற் குறிஞ்சி பற்றிக் கூறப்படும் விடயங்கள் யாவை?
4. கள ஆய்வு என்றால் என்ன? குறிஞ்சி மலர் பற்றி ஆய்வு நடத்தி வந்த நிறுவனம் எது?
5. “கருங்காற் குறிஞ்சிப் பூக்கொண்டு பெருந்தேனிழைக்கும் நாடனொடு நட்பே” இவ்வணியில் இடம்பெறும் ஒப்புவமையை விளக்குக.
6. மனிதர் வாழும் சுற்றுப்புறச் சூழல் சங்க இலக்கியத்தில் எத்தனை திணைகளாக வகுக்கப்பட்டிருந்தன. குறிஞ்சி திணைபற்றி இடம்பெறும் விடயங்கள் யாவை?
7. “கண்ணுக்கெட்டிய தூரம்வரை மலையடுக்குகள் நீலநிறப் போர்வை ஒன்றால் போர்த்தியதுபோல் தோன்றியது” இக் கூற்றில் இடம்பெற்றுள்ள அணி எது?
8. கீழே கொடுக்கப்பட்ட சொற்களைக் கையாண்டு வாக்கியம் எழுதுக.
அ. தாவரவியலாளர் ஆ. கள ஆய்வு
இ. சுற்றுப்புறச் சூழல் ஈ. சரணாலயம்
உ. பதிவு செய்தல்

மொழித்திறன் விருத்திச் செயற்பாடு

இயற்கை வளம் பற்றிய கட்டுரைகளைத் தேடி வாசித்து மேலும் அறிவினைப் பெற்று கட்டுரை ஆக்குக.

வாக்கிய இயை

சொற்கள் இணைந்தே வாக்கியங்கள் ஆகின்றன. பொருள் தரக்கூடிய வகையில் சொற்கள் இணைந்து முற்றுப் பொருளைத் தருமாயின் அது வாக்கியமாகும். எழுவாய், பயனிலை, செயற்படுபொருள் கொண்டு வாக்கியம் அமைவது சிறப்பு.

அ. தம்பி நேற்று கொழும்புக்குப் போனான்.

ஆ. பாடசாலை நாளை மூடப்படும்.

இ. பசு பால் தரும்.

ஈ. பாலன் பந்தை அடித்தான்.

உ. அவன் ஆலயத்துக்குச் சென்றான்.

ஊ. அவர்கள் காலையில் படித்தார்கள்.

திணை

- ★ உயர்திணை - மனிதரைச் சுட்டும் பெயர்கள் உயர்திணையாகும்
- ★ அஃறிணை - மனிதர் அல்லாத ஏனைய உயிருள்ள உயிரற்ற பொருள்களைச் சுட்டும் பெயர்கள் அஃறிணையாகும்.

பால்

- ★ ஆண்பால் - அவன், ஜயனோவன், பேராசிரியன்
- ★ பெண்பால் - அவள், சோபினிகா, பேராசிரியை
- ★ பலர்பால் - அவர்கள், நண்பர்கள், மாணவிகள்
- ★ ஒன்றன்பால் - அது, மாடு, மேசை
- ★ பலவின்பால் - அவை, மாடுகள், மேசைகள்

எண்

- ★ ஒருமை - ஒன்றைக் குறிப்பது ஒருமையாகும். உ+ம் கண், பல், கடை
- ★ பன்மை - அதிகமானவற்றைக் குறிப்பது பன்மையாகும். உ+ம் கண்கள், பற்கள், கடைகள்

இடம்

- ★ தன்மை - நான், யாம், நாம்
- ★ முன்னிலை - நீ, நீங்கள், நீர், நீவிர்
- ★ படர்க்கை - அவன், அவள், அவர்கள், அது, அவை

காலம்

- ★ இறந்த காலம் - அவன் கொழும்புக்குப் போனான்.
(ஒரு வேலை முடிந்துள்ளது)
- ★ நிகழ் காலம் - அவன் கொழும்புக்குப் போகிறான்.
(ஒரு வேலை நடை பெற்றுக்கொண்டிருக்கின்றது)
- ★ எதிர் காலம் - அவன் கொழும்புக்குப் போவான்.
(ஒரு வேலை இடம்பெற இருக்கிறது)

பயிற்சி

1. எழுவாய், பயனிலை, செயப்படுபொருள் கொண்ட வாக்கியங்களை எழுதுக.
2. நீங்கள் கற்ற பாடங்களை அடிப்படையாகக் கொண்டு தினை, பால், எண், இடம், காலம் கொண்ட வாக்கியங்களை இனங்கண்டு எழுதுக.