

## **පළමු වාර පරිශ්‍යනය 2019 මාර්තු First Term Test, March 2019**

II ଶ୍ରେଣୀ  
Grade 11

## ଗେନ ଆର୍ଟିକ ଲିଙ୍ଗାବ - I

පැය එකදී  
One hour

ପ୍ରଦେଶ :

- සියලුම ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න. මෙම පත්‍රය සඳහා ලකුණු 40ක් හිමි වේ.
  - 1 සිට 40 තෙක් ප්‍රශ්නවල දී ඇති 1, 2, 3, 4 පිළිතුරුවලින් නිවැරදි හෝ වඩාත් ගැලපෙන පිළිතුර තෝරන්න.
  - ඔබට සැළයෙන පිළිතුරු පත්‍රයේ ඔබ තෝරාගත් පිළිතුරෙහි අංකයට ගැලපෙන කටය තුළ (X) ලකුණ යොදන්න.

- 01 සිරුතේ වර්ධනයට මෙන්ම, රැකිරීමේ අඩංගු හිමොජලාධින් නිපදවීම සඳහා අවශ්‍ය පෝෂකය වනුයේ,  
     (1) කාබේහයිඩුටිය (2) ප්‍රෝටීන්ය (3) විටමින් වර්ගය (4) මේදය

02 බිත්තරවල අඩංගු ප්‍රෝටීනය වනුයේ,  
     (1) කේසින්ය (2) මයෝසින්ය (3) ග්ලුටනින්ය (4) ඇල්බියුමින්ය

03 ගිනකරණයේ - 18 °C උෂ්ණත්වයක් ඇති කොටසේ කැන්පත් කිරීමට සුදුසු ආහාර වන්නේ,  
     (1) පුබිං වර්ග, පාන වර්ගය. (2) බිත්තර හා ජේලි වර්ගය.  
     (3) මස් හා මාල් වර්ගය. (4) එලවල් හා පළතුරු වර්ගය.

04 බ්ලා කුරෝටින් බහුලව අඩංගුවන ආහාර ප්‍රහවයක් වන්නේ,  
     (1) වට්ටක්කා හා ලාඩුලිය (2) බිත්තර කහ මදය හා බටරිය  
     (3) කිරී නිෂ්පාදන හා කිරිය (4) පිකුදු හා කිරිය

05 ක්ෂේද බනිජ කාණ්ඩයට අයත් පෝෂක වනුයේ,  
     (1) පොටැසියම්, මැග්නීසියම් ය. (2) සේට්බියම්, පොටැසියම් ය.  
     (3) සින්ක්, ග්ලෝරයිඩ් ය. (4) සින්ක්, සේට්බියම් ය.

06 කිරී ප්‍රෝටීන මත ක්‍රියා කරන එන්සයිඩ්මය වනුයේ,  
     (1) පෙජ්සින් ය. (2) උර්ජසින්ය ය. (3) රෙනින් ය. (4) වයලින් ය.

07 අස්ථි වර්ධන සඳහා අත්‍යාවශ්‍ය බනිජ වර්ගය වනුයේ,  
     (1) යකඩය (2) අයඩින්ය (3) පොටැසියම්ය (4) කැල්සියම්ය

08 මහා පෝෂකයක් වන ලිපිඩ නිර්මාණය වී ඇත්තේ කුමන සංයෝගයක් එක් විමෙන් ද?  
     (1) අසංතාප්ත මේද අම්ල සංයෝග විමෙනි. (2) මේද අම්ල හා ග්ලිසරෝල් අණු එක්විමෙනි.  
     (3) සංතාප්ත මේද අම්ල සංයෝග විමෙනි. (4) බහු අසංතාප්ත මේද අම්ල එක්විමෙනි.

09 හඳුයාබාධ රෝගීන්ට වඩාත්ම සුදුසු මේද අම්ලය වන්නේ,  
     (1) ඔමේගා 3 ය. (2) මිරිස්ටික් අම්ලය (3) ඔලෙයික් අම්ලය (4) පාමිටික් අම්ලය

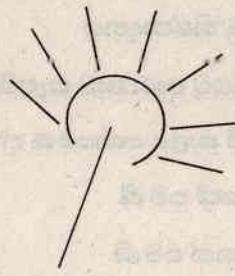
10 වදහාවය ඇතිවිම කෙරෙහි බලපාන විටමින් වර්ගය වන්නේ,  
     (1) විටමින් A ය. (2) විටමින් D ය. (3) විටමින් E ය. (4) විටමින් K ය.

- |    |   |   |  |
|----|---|---|--|
| 11 | රතු රුදීරාණු නිෂ්පාදනයට විව්මින් B කාණ්ඩයේ විව්මිනයක් උපකාරී වේ. එම විව්මිනය වන්නේ,                                   | (1) පැන්ටොතෙනික් අමුලය<br>(3) පිරිබාක්සින්  | (2) ගෝලික් අමුලය<br>(4) සයනාකාබැලුමින්                           |
| 12 | මුඛය තුළදී කාබේහයිමුවි, බෙටමය ඇමුදිලේස් මගින් ජල විශේදනය වී සාදන සැකරයිඩිය වන්නේ,                                     | (1) මෝල්ටෝස් ය.<br>(2) පාක්ටෝස් ය.<br>(3) ග්ලුකොස් ය.<br>(4) ගැලැක්ටෝස් ය.  |  |
| 13 | ආහාරයට ගන්නා 'මාල්'වල අඩංගු ප්‍රෝටීන පෙෂකය ආමාගයේ දී පෙප්සින් එන්සයිමය හා ක්‍රියාකර,                                  | (1) ගැලැක්ටෝස් බවට පත් වේ.<br>(3) ඇමුදිනෝ පෙප්ටයිඩිචිස් බවට පත්වේ.<br>(4) පෙප්ටෝනා පෙප්ටයිඩිඩ් බවට පත් වේ.                          | (2) මෙද අමුල බවට පත් වේ.   |
| 14 | පැලවීගෙන එන ධානාවලින් ලබා දෙන කාබේහයිමුව විශේෂයකි,  | (1) සුක්රෝස්<br>(2) පාක්ටෝස්<br>(3) ලැක්ටෝස්<br>(4) මෝල්ටෝස්  |  |
| 15 | ආහාර තුළ සිදුවන එන්සයිම ක්‍රියාකාරීත්වය මගින් සිදුවන මෙරිම හා ඉදීම හඳුන්වන්නේ,  | (1) ස්වයං වියෝජනය ලෙසය<br>(3) එන්සයිමය දුමුරු පැහැගැන්වීම ලෙසය  | (2) මුහු වීම ලෙසය<br>(4) ආරධනාවය වෙනස්වීම ලෙසය                   |
| 16 | දියාරු පිටිමෝල්පියට උදාහරණයකි   | (1) මාල පාන් පිටි මිශ්‍රණය<br>(3) පැටි පිටි මිශ්‍රණය  | (2) පැන් කේක් පිටි මිශ්‍රණය<br>(4) පාන් ජේස්ට්‍රි පිටි මිශ්‍රණය  |
| 17 | පිටි මෝලිය අත් ගැසීමේ දී පිටි මෝලිය තුළ ඇති කාබන්ඩයෝක්සයිඩ් වායුව පැතිර යාමට හේතු වන පිටිවල අන්තර්ගත ප්‍රෝටීනය වනුයේ, | (1) සෙයින් ය.<br>(2) ග්ලුටනින් ය.   | (3) ලෙකියුමින් ය.<br>(4) ඔරසිසින් ය.                             |
| 18 | නව යොවුන් අවධියේ දී ඇති වන ප්‍රාථමික ලිංගක ලක්ෂණයක් තොවන්නේ,  | (1) ඩීම්බකෝෂ හා ගර්හාඡය වර්ධනය<br>(3) උස හා බර වැඩි වීම   | (2) වෘෂණ කොෂ වෘෂණ වර්ධනය<br>(4) ප්‍රාථමික ඉන්දිය පද්ධතියේ වර්ධනය |
| 19 | ගරහනි අවධියේ ඇති විය හැකි අවධානම් සාධකයක් වන්නේ,  | (1) වමනය<br>(2) මලබද්ධය   | (3) පාද ඉදිමුව<br>(4) අධික රුධිර පීඩනය                           |
| 20 | ඩීම්බහරණය යනු,  | (1) නව යොවුන් දුරියක මල්වර වීමයි.<br>(2) පරිනත ඩීම්බයක් පැලෙළ්පිය නාලයට මූදා හැරීමයි<br>(3) ගරහනීහාවයට පත් වීමයි<br>(4) ගබ්සා වීමයි |  |

- 21 ව්‍යුහය කෝජ මගින් කෙරෙන කාර්යයකි.
- (1) ගුකාණු නිෂ්පාදනය  
 (2) පුරුෂ පුරුහක හෝමෝන නිෂ්පාදනය  
 (3) ව්‍යුහයට ආරක්ෂාව සැපයීම  
 (4) ගුකාණු ශිල්තය වෙත යොමු කිරීම
- 22 ඩීමිඛයක සංඝ්ලි කාලය කොපම් ද?
- (1) දින එකක් පමණි  
 (2) දින දෙකක් පමණි  
 (3) දින තුනක් පමණි  
 (4) දින දාහතරක් පමණි
- 23 ගරහනී අවධියේදී ගෝලික් අම්ලය විශේෂයෙන් අවකාෂ වන්නේ,
- (1) ගරහනී මවගේ රුධිර පරිමාව වැඩි කිරීමටය.  
 (2) ප්‍රුණ්‍යාගේ ස්නායු පද්ධතියේ වර්ධනයටය.  
 (3) ගරහනී කාලයේ සංකුලතා අසු වීමටය.  
 (4) ප්‍රුණ්‍යාට ප්‍රතිශක්තිකරණය ඇති කිරීමටය.
- 24 ගුවණ හා කරුණ ආබාධ හා මන්ද මානසික දරු උපත් සිදු වීමට හේතුවක් වන පෙළේක උෂනතාවය වන්නේ,
- (1) අයඹින් උෂනතාවයයි  
 (2) යකඩ උෂනතාවයයි  
 (3) ගෝලික් අම්ල උෂනතාවයයි  
 (4) කැල්සියම් උෂනතාවයයි
- 25 ගරහනී අවධියේ බලපැමි කළ හැකි සංජානනිය රෝග වන්නේ,
- (1) තැලසීමියාව හා හිමෝගිලියාව  
 (2) අධිරුධිර පීචනය හා කොලෝස්ටෝල්  
 (3) දියවැඩියාව හා ඇදුම  
 (4) ඒඩිස් සහ සිගිලිස්
- 26 ප්‍රුණ අවධියේ කාලසීමාව වන්නේ,
- (1) සංයෝග්‍ය සිට මාස දෙක දක්වාය.  
 (2) සංයෝග්‍ය සිට මාස හතර දක්වාය.  
 (3) මාස දෙකක් සිට ප්‍රුසවය දක්වාය.  
 (4) සාම දෙකක් සිට මාස 4 දක්වාය.
- 27 මාත්‍ය සායනයේදී එක් දිනක් පමණක් කරනු ලබන පරීක්ෂාවක් වන්නේ,
- (1) බර මැනීම  
 (2) උස මැනීම  
 (3) මුතා පරීක්ෂාව  
 (4) රුධිර පරීක්ෂාව
- 28 අක් සැරසිල්ලක් නොවන්නේ,
- (1) රේන්ද ඇල්ලීම  
 (2) රැලිපටි ඇල්ලීම  
 (3) බඳින යෙදීම  
 (4) සැනගාමු ඇල්ලීම
- 29 ගාකමය කෙදි වර්ගයක් වන්නේ,
- (1) සේද කෙදිය.  
 (2) ලිනන් කෙදිය.  
 (3) රන් කෙදිය.  
 (4) රෙයෝන් කෙදිය.
- 30 ප්‍රදරු ඇදුම් සඳහා යොදාගනු ලබන මූලිකුව වන්නේ,
- (1) පැතලි මූලිකුවයි  
 (2) අතිජාදන මූලිකුවයි  
 (3) විවෘත පැතලි මූලිකුවයි  
 (4) ප්‍රංශ මූලිකුවයි
- 31 ආරෝපණය කිරීමට (ඇල්ලික්) යොදා ගන්නේ,
- (1) පිරවුම මැස්මයි  
 (2) බලැන්කම් මැස්මයි  
 (3) පුරුෂ කුළු මැස්මයි  
 (4) මී වද මැස්මයි

32 මෙම මෝස්තරය මැසීමට වඩාත් යොගා වන්නේ,

- (1) සුදින් මැස්ම හා තුපුරුකුපු මැයිමය
- (2) ලේසිධේසි මැස්ම හා දම්වැල් මැස්ම
- (3) නැටි මැස්ම හා දම්වැල් මැස්ම
- (4) නැටි මැස්ම හා ප්‍රංශ ගැටු මැස්ම



33 උපි රඳනයේ අද්දර නිම කිරීමට වඩාත් සුදුසු වන්නේ,

- (1) විකරණාකාර පරියක් අල්ලා බඳන යෙදීම
- (2) දික් පරියක් අල්ලා නමා මැසීම
- (3) එම රෙද්දෙන්ම වාටිය නමා මැසීම
- (4) රේන්ද ඇල්ලීම

34 ගැටයකින් ආරම්භකර පිස්මේන්තුවකින් අවසන් කරන්නේ,

- (1) ඩින් නූල් මැස්ම
- (2) වාටි මැස්ම
- (3) පිස්මේන්තු මැස්ම
- (4) නූල් ඇදීම

35 මැසීමේ ශිල්පීය ක්‍රම වන්නේ,

- (1) කර නිමාව හා බිලැන්කට් මැස්මයි
- (2) කර නිමාව හා ප්‍රංශ මුවිටුවයි
- (3) නූල් ඇදීම හා ආර යෙදීමයි
- (4) ඉන රැලි කිරීම හා කතිර මැස්මයි

36 "පවුලක්" යනු ජ්වන් වීමට අවශ්‍ය ඉඩ ප්‍රමාණය හා මූලාශ්‍ර, සම්පත් බෙදා හදා ගනීමින් කාලයක් තිස්සේ එකම ඉලක්කයක් කරා යාමට සංවිධානය වන, එකිනෙකා අතර බලපැමි ඇති කරන පුද්ගලයින්ගේ සමන්වීත සහයෝගී එකකයකි. මෙම නිරවචනය ඉදිරිපත් කරන ලද විද්‍යාඥයා වන්නේ,

- (1) නොක් සහ පැවෙළාපුසි
- (2) කැන්ලින් ගේ
- (3) විලියම් ගිල්බුත්
- (4) ජී. පී. මර්බිංක්

37 ගෙහයක් ගොඩනැගීම සඳහා සැලසුම් සකස් කිරීමට වඩාත් උචිත ක්‍රමය වන්නේ,

- (1) අලංකාරයට මුල් තැනා දෙමින් නිවාස සැලසුම් කිරීමය
- (2) සුම්යේ හැඩිය හා පිහිටීම වෙනස් නොකර, ඒ අයුරින්ම නිවාස ගොඩ නාග ගැනීමයි
- (3) වැය කිරීමට හැකි වියදම නොසළකා හරිමින් සැලසුම් සකස් කිරීමයි
- (4) නිතරම පරිසර හානිය සිදු නොවන බැවින් ගෙහය සැලසුම් කර තිබීමයි

38 විවිධ කාර්යයන් අවම ග්‍රුමයකින් සිදු කර ගැනීමට හා උපරිම පහසුකම් සලසා ගත හැකි ආකාරයට නිවසේ කොටස් යාබද ව ගොනු කිරීම හඳුන්වනුයේ,

- (1) පරිමාණය වශයෙන්
- (2) පිහිටි අත යනුවෙනි
- (3) රාජිකරණය යනුවෙනි
- (4) සංවහනය යනුවෙනි

39 ගෙහ කාර්යයන් කිරීමේ දී අවශ්‍ය මානව සාධක වනුයේ,

- (1) කාලය, මුදල්, විදුලිය
- (2) විදුලිය, ආකල්ප, දැනුම, කාලය
- (3) මුදල්, ආකල්ප, කාලය හා ග්‍රුමය
- (4) ග්‍රුමය, දැනුම, ආකල්ප

40 නිදක කාමරයේ බිත්ති සඳහා ලා තිල් පැහැද යොදාගෙන තිබූ අතර තැකිලි වර්ණයෙන් යුත් බිත්ති සැරසිල්ලකින් කාමරය අලංකාරවන් වී තිබූණි. මෙහිදී පෙන්නුම් කරනු ලබන වර්ණ ගැලපුම් වනුයේ,

- (1) එක වර්ණ ගැලපුමය
- (2) විරැද්ධ වර්ණ ගැලපුමය
- (3) බද්ධ වර්ණ ගැලපුමය
- (4) උණුසුම් වර්ණ ගැලපුමය

# **පළමු වාර පරිශ්‍යනය 2019 මාර්තු First Term Test, March 2019**

II ഗ്രേഡ്  
Grade 11

## ଶବ୍ଦ ଆରମ୍ଭିକ ଲିଙ୍ଗାଳ୍ୟ - II

ଦୁଇ ଘର୍ତ୍ତି  
Two hours

- පළමු ප්‍රශ්නය හා තවත් ප්‍රශ්න හතරකට පිළිතුරු සපයන්න.
  - පළමු ප්‍රශ්නයට ලක්ෂු 20 දී. තෝරා ගන්නා අනෙක් ප්‍රශ්නයකට උක්තු 10 බැඟින් හිමි වේ.

(01) පහත සඳහන් සිද්ධීය අධ්‍යාපනය කර ඇසා ඇති කෙටි ප්‍රේක්ෂණ වලට පිළිතරු සපයන්න.

මාස තුනක් වයසැති දියණීයකගෙන් සේනෙහස විදින ප්‍රබෝධ තමාටම නව නිවසක් ඉදිකර ගැනීමේ සිහිනය දකිමින් සිටින්නිය. අයගේ සැමියා ද අනාගතයට අවශ්‍ය අඩිතාලම දම්පින් තම පුවුලට ගැලපෙන ඉඩමක් සොයාමින් සිටින්නේය. එම යුවුල මේ වන විටන් නිවෙස් සැලසුම සහ ගැහය අලංකරණය කළ යුතු ආකාරය පිළිබඳව සාකච්ඡා කරමින් සිටි

- (i) ප්‍රබෝධීගේ පටුල අයත් වන්නේ කුමන පටුල් වර්ගයට ද?
  - (ii) කිරී දෙන මවක් වන ඇයගේ විශේෂ පෝෂණ අවශ්‍යතා දෙකක් හේතුව සහිතව සඳහන් කරන්න.
  - (iii) ඇය ආහාරයට ගන්නා ප්‍රෝටීන් පෝෂකයේ අවසාන ජීරණ එලය සඳහන් කරන්න.
  - (iv) ප්‍රෝටීන් ජීරණය ආරම්භ වන්නේ ජීරණ පද්ධතියේ කුමන ඉන්දිය මගින් ද?
  - (v) ඇයගේ ආහාර වේලට ඇතුළත් කළ යුතු කැල්සියම් අඩංගු ආහාර දෙකක් නම් කරන්න.
  - (vi) ඇයගේ දියණියගේ ලදරු ඇශ්‍රම් මැසිම සඳහා තෝරා ගන්නා රෙදිවල තිබිය යුතු ලක්ෂණ දෙකක් ලියන්න.
  - (vii) මාස තුනක් වන දියණිය සඳහා මේ වන විට ප්‍රතිශක්තිකරණ වැඩසටහනින් ලබා දෙන ලද එන්නාත් දෙකක් සඳහන් කරන්න.
  - (viii) තිවසක් තැනීම සඳහා ඉඩමක් තෝරා ගැනීමේ දී එහි තිබිය යුතු ලක්ෂණ දෙකක් සඳහන් කරන්න.
  - (ix) තිවසක බේම සැලැස්මක් පරිමාණයට ඇදීම සඳහා යොදාගන්නා මිණුම් කුම දෙකකි. ඒවා නම් කරන්න.
  - (x) තිවස ගොඩ තැගීමෙන් පසු කාමර අලංකරණය සඳහා යොදා ගන්නා උපක්‍රම දෙකක් සඳහන් කරන්න.

- (02) (i) උපාංග හාවිතයෙන් නිවස තුළ සඡීලි බවක් මෙන්ම අලංකරණයේදී ක්‍රියානුරුපී බව ද ඇති කරයි. ගෙහ පිළි සඳහා උපාංග නිර්මාණයේදී අත්‍යවශ්‍ය වන
- A - මෙවලම් තුනක් හා
- B - දුවස තුනක් නම් කරන්න.
- (ii) නිවසක් අලංකාරය සඳහා කුළත් කටරයක් නිර්මාණයේදී පිරි සැලැස්ම සැකසීම වැදගත් වේ. පිරි සැලැස්ම සඳහා අවශ්‍ය කරුණු 3 ක් සඳහන් කරන්න.
- (iii) එම කුළත් කටරය සඳහා යොදා ගත හැකි අක් සැරසිලි කුම දෙකක් නම් කරන්න. ඉන් එක් කුමයක් මසා නිම කරන අයුරු රුප සටහනකින් දක්වන්න.
- (03) (i) ආහාර ජීරණ ක්‍රියාවලිය ආරම්භ වන්නේ මුඛයේ දීය. මුඛයේදී ඇරෙහින ජීරණ ක්‍රියාවලිය කෙටියෙන් සඳහන් කරන්න.
- (ii) කාබෝහයිඩ්‍රේට් ජීරණයේ අවසාන එල සඳහන් කරන්න.
- (iii) කෙටි සටහන් ලියන්න.
- ආහාර ජීරණය කෙරෙහි බලපාන සාධක
- (a) සායනික සාධක
- (b) හෝමික සාධක
- (04) (i) ආහාර නාරක්වීමට බලපාන ජ්වල විද්‍යාත්මක හේතු අතර දිලිර වැදගත් වේයි. දිලිර වර්ග තුනක් නම් කරන්න.
- (ii) කිරී ඉතා ඉක්මනින් නරක් වන ආහාරයකි. කිරී නරක්වීම කෙරෙහි බලපාන බැක්ටීරියා වර්ග තුනක් දක්වන්න.
- (iii) ගෘහීය මට්ටමින් පරීක්ෂණය කළ හැකි ආහාර වර්ග හතරක් නම් කර ඒවාට සඳහා යොදා පරීක්ෂණ කාරක සඳහන් කරන්න.
- (05) (i) ගෙහ අලංකරණය කිරීම සඳහා යොදා ගන්නා මෝස්තර මූල ධර්ම තුනක් සඳහන් කරන්න.
- (ii) නිර්මාණකරණයේදී හාවිතා කරනු ලබන කලා මූලිකාංග තුනක් දක්වන්න.
- (iii) නිදන කාමරය අලංකරණය සඳහා යොදා ගත හැකි වර්ණ ගැලපුමක් නම් කර එය යොදා ගත හැකි ස්ථාන තුනක් නම් කරන්න.
- (06) (i) ලෝක සෞඛ්‍ය සංවිධානයේ නිර්මේශ වලට අනුව නව යොවුන් අවධියේ වයස් සීමාව දක්වන්න.
- (ii) ස්ත්‍රී ප්‍රජනක හෝමෝන දෙකක් හා පුරුෂ ප්‍රජනක හෝමෝනයක් නම් කරන්න.
- (iii) ගරහනී අවධියේ විශේෂ පෝෂණ අවශ්‍යතා හතර සඳහන් කරන්න.
- (07) (i) ගරහනීහාවයේ ලක්ෂණ තුනක් ලියන්න.
- (ii) V D R L පරීක්ෂණය මගින් හඳුනාගත හැකි රෝගය නමිකර එය වැළදී ඇති ගරහනී මවරුන්ට මූහුණපැමැට සිදුවිය හැකි අවස්ථා දෙකක් සඳහන් කරන්න.
- (iii) බ්‍රිමිඛරණය හා අධිරෝපනය පැහැදිලි කරන්න.